

ଦୁନ୍ତା ଫ୍ଲୀଡାରା: କର୍ତ୍ତା-ଶାନପ୍ରଦୁଷ

ପରୀବୀଜୀ

କର୍ତ୍ତା-ଶାନପ୍ରଦୁଷ ଫ୍ଲୀଡାରାର ଭୂତ ଜାତୀୟ କଣ୍ଠ, ପ୍ରଜନନ ଶହୀ କର୍ତ୍ତା-ଶାନପ୍ରଦୁଷ ପାଇନ ପ୍ରୋଜନା । କର୍ତ୍ତା ପାପୋ ଜାଗରେ ପ୍ରୋଜନା ଦୀନ୍ତ୍ରିତ, ଶବ୍ଦିନ୍ତ୍ର-ଶାନପ୍ରଦୁଷ ପାଇନ ରାଷ୍ଟ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରୋଜନା କର୍ତ୍ତା-ଶାନପ୍ରଦୁଷ ହୁଏ । ଜାଗ ପ୍ରୋଜନା କର୍ତ୍ତାର ବେଳାର ବେଳାର ଜାତା ପାନା, ଯିଗ-କୁଜ ପ୍ରୋଜନାରେ, ପ୍ରପ୍ରତିଜୀ ମାଣୀ ପାଇନ-କାନାର କର୍ତ୍ତା ପାଇନ ପାଇନ ପାଇନରାନ ହୁଏ । କର୍ତ୍ତାର ଜାଗରେ ବ୍ରତ ପ୍ରୋଜନାର ଦୀନ୍ତ୍ରିତ, ଯେତୋ ଜତ୍ବା ପାରୀତ ଜାଗ ହୁଏ ଶମାନ କରେ, ଜାଶ ଏନାର ଗୁଣ ମାଧ୍ୟ ପାଇନ ପାଇନ ।

କର୍ତ୍ତା-ଶାନପ୍ରଦୁଷ ଫ୍ଲୀଡାରାର ୧୦ ତୁମ୍ପ ୪୫ କର୍ତ୍ତାର ପାଇନ ଶହୀର ପାଇନା, “ଶନନ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରୀଙ୍କ, କର୍ତ୍ତା ବୀଜ-କର୍ତ୍ତା ପ୍ରୋଜନ ପାଇନର କର୍ତ୍ତାର ଶମ୍ଭୁ ଜ ପ୍ରୋଜନ ପାଇନ । କର୍ତ୍ତା କର୍ତ୍ତା ଶାନଶର ଜାଗ ବାଦାନୀର ଜାଗା ନୀଜର ଜାଗ ବୀତାଶ ପ୍ରୋଜନ କର୍ତ୍ତାର ।”

ବୈଷ୍ଣଵ ପରୀବୀଜୀ କର ଶହୀର

କର୍ତ୍ତା ପାପନ ଦୁନ୍ତାରେ ବ୍ରତ ଫ୍ଲୀଡାରା ବୈଷ୍ଣଵିନ୍, ପ୍ରଜନନ ଶହୀ କର୍ତ୍ତା-ଶାନପ୍ରଦୁଷ ଫ୍ଲୀଡାରାର ପାଇନର ପ୍ରୀଜନର (ନା:) ପାଦୀଷ ପାଇନର ଶାନପ୍ରଦୁଷ (ନଃ) । ଶନୀଦାଶ ନାମୀ ଜାଗରେ, ପାଇନର ଶାନପ୍ରଦୁଷ କର୍ତ୍ତାର ଦୁନ୍ତାର ପାଇନ ପାଇନର ଜାଗ କର୍ତ୍ତାର ପାଇନ ପାଇନ କର୍ତ୍ତାର ଶମ୍ଭୁ ନାମୀ କର୍ତ୍ତାର ଦୁନ୍ତାର ଫ୍ଲୀଡାରା ବୈଷ୍ଣଵିନ୍ । ପାଇନର ଶହୀର ବେଳେଶନ ଜନନୀୟ ଗେନ୍ଡର କର୍ତ୍ତାର ଶମ୍ଭୁର କର୍ତ୍ତାର ଶମ୍ଭୁର କର୍ତ୍ତାର ଶମ୍ଭୁର ୨୦-୩୦ ବର୍ଷର ବାବେ ଶମ୍ଭୁର ପାଇନ କର୍ତ୍ତାର ଶମ୍ଭୁର କର୍ତ୍ତାର ।

ଐଶ୍ୱରେ କର୍ତ୍ତା,

(ପା)	ପାଇନର ଶହୀର ପ୍ରୋଜନାରେ ପାଇନର ପାଇନର	୧-୧୩ କର୍ତ୍ତାର
(ଅ)	ଗାତ୍ରୀର ଯୀତାର ପାଇନର ଶହୀର ଶହୀର ଭୁଲେଜା କର ଜବତୀର	୧:୧୪-୧:୨୩
(ଗ)	ଗାତ୍ରୀର ଯୀତାର ବାବେ ପାଇନର ଶହୀର ଶହୀର ଭୁଲେଜା	୧:୨୪-୧୦:୫୨
(ସ୍ବ)	ଯେତୁଜାବେଳ ହାତଗବ ପାଇନର ଶହୀର	୧୧-୧୩ ତୁମ୍ପ
(ସ)	ପାଇନର ଶହୀର ଦୁନ୍ତା-ପାଇନ କର ଶମ୍ଭୁ	୧୪-୧୫ ତୁମ୍ପ
(ଛ)	ଶମ୍ଭୁର ବାବେ ଯୀନ୍ଦ୍ରା କର୍ତ୍ତାର ପାଇନର ଶହୀର	୧୬ ତୁମ୍ପ

પ્રજનન શદ્ગારે જોવાપણી પાછળા (૧:૧-૧૩)

પ્રજનન ઐતીજ (તત્) નવીન જવતીલ

૧ તરફા પાપાત આદુ ભાઈતન જગ શબ્દનું તરફન શદ્ગારે તત્-માનપૂર્ણ
શદ્ગીત, માની અંશ-પબની કેટનીન શદ્ગું।

૨ વાજન દીન તરગે, પ્રજનન શદ્ગારે નવીન પીજાવનું તરફા પાપો
વાજાશદ્ગૈં,

દ્વારનું, તરફી સુખાન તરગે
તરાન પેગાછનગે વેલીત્રા,
એશ સુખાન પદ દ્વાર્પી પાનવા।

૩ અનુભુતીન માને જુંને જુંને ઐપાલગે એશાન પાનવા,
સુખના માનીપાત પદ દ્વાર્પી પાનનું,
તાગ વત્તાન નાઓન જીપાત શીદ્ધા પાનનું।

૪ બ્રહ્મ તરેઠન ભાનીપા પ્રજનન ઐતીજ નવીએ અનુભુતીન ગીત
જવતીં પાનવા તર જભવાન ગુફું પાનાશના, જાશન એશાન પાનવા,
ગુનાન ભાનીન રાગી જભવા પાનનું, જનીપાવણી તંત્ર । ૫ જેઉ
તરફા એદ્દુદીત જીતા તર જેનુંયાનેણ જભગત પદપત ભાનુશ
વાનનુંશત ઐતીજન ગેફું તશ્શ, જાનજીન ગુનાન રાગી જભવા
પાનવા, તર ઐતીજએ જાનાને જનુદાન ગંગત પાનીન જભવાન
ગુફું પાનાશના ।

૬ ઐતીજ નવીએ ભણ તુણત પાપદુ પ્રણીનીજા તર પાણનું
નાણદાન વેરણ વાનીના । જાશન પાણીત ગભ તર પદ્ધી આશના ।

૭ જાશન ભાગશને પાશના, “તરાન બાદે તરબું ઐપાલગે જશનીએ
તરવા, એશ તરાનગેનું પ્રીજાન તરફા । તણ્ણ જીશત જાગ પાનવન
યુનાન પ્રણીના અંશન રાનું તરફી નાએ । ૮ તરફી સુખનાને પાપા તુદું દીત
ગુફું પાનાશવા ।”

प्रजनन श्फान पापा गुह्यत तत् पनीपका

१६ ब्रह्म शशे प्रजनन श्फा गात्रीत जीवान गाफानन गात्रे जने ऐपीत्र गेष्ट्रे तश्त्र, जनदान गाँगन जनीपावनी तश्त्रा । १७ तत् पानीज बुद्धीत उच्चेत श्फाए तर्गे तर्गे देवता तप्तभान पुष्ट नाग नश्गेष्ट्र, तत्त्वान तुप्तु पानवत द्वृतन भनीत जाग उपने ताणीत तश्त्रा । १८ ब्रह्म शशे तप्तभान जने तत्त्वत तत्त्व, “त्तु पुन, तुणीत तत्त्वान पापा जाएत्र जन, तुणान उपने तर्गी अुब अुशी ।”

१९ ऐवादेत तत्त्वाश पापा तुप्तुन जागीपै जागने जनुगुणीज वेजा नश्त्र । २० ब्रह्म जनुगुणीज शऐजाने वाक्तीश दीन जनी श्फाने तात्व देवाश्त्र गुणा पानाश्त्र वाश्त्र । दीनन जंकी जानुत्तर तर्गे जाश्त्र तश्त्रा तत् तत्त्वान परीनीक्षा ब्रपाने जान ऐजघन पानजा ।

गात्रीत जीवान प्रजनन श्फान बुजेजा तत् तत्त्वतीग

(१९-१०:२०)

प्रजनन श्फान पासेता तत्त्वतीग पाम

२१ प्रजनन ऐपीत जेत्तपानान बन्दी ब्रत वादे श्फा गात्रीत जीवान तश्त्र तत्त्वान वाजाश्त्र ब्रह्म अुश-पवनी तत्त्वतीग पानता, २२ “शशे पुना ब्रह्मेष्ट्र, तत्त्वान वाद्यशाश नलदीपा तश्त्रे । तपनाना नडवा पानउप्पा तत् ब्रह्म अुश-पवनीत उपने इषान तपनउप्पा ।”

२३ वादे जाश्त्र गात्रीत तत्त्वत पानेती तर्गीत जाश्त्रा, ब्रह्म शशे देवता, द्वाश्त्रण तत् जाग नाश तव्वीतेष्ट्रे तत्त्वत जात वाश्त्रा । ऐपा ज जाश्त्रत तश्त्रा । २४ श्फाए ऐनाने पाश्त्रा, “तत्त्वान तर्गे तत्त्व, तर्गी तुणाने गानुश जनान जानुत्त्र वानाश्त्रु ।” २५ तर्गे तर्गे ऐपा जात्तर तर्ग द्वातीत श्फान तर्गे तर्ग जनता । २६ ब्रह्म जने अुपा तर्गे गीत जाश्त्र देवता, इतप्तुव तत् प्राङ्गन दुश्त्र नाशे नाब्ल वश्त्र जात युश्त्र-जाश्त्र पानजा, ऐपा वाप्त जाग जीकुदीत । २७ श्फाए ऐनाने देवीत उपा दीना, उपा द्वृगीत ऐपा नीजन वाप्त जीकुदीतरे प्राणताश्फान तर्गे नाब्ल लश्त्र श्फान तर्ग जनता ।

યીગત તફુલ તરત્તા વેણાને શીદ્વા પાના

૬૩ વાદે એઠા પ્રમાત્રે ભીતીત પાદ્યનાદ્રુષ છાઓનજી ગેત્તા, તરત્તા શ્રદ્ધુરીત યુષ્ણાવાને જ્ઞાનાન બધ્દીદ્વાર પ્રાણાશ્રત શ્રદ્ધાએ જાતીય દીતા । પ્રયત્નસ શ્રુતાન રેખાતન માન્યીપા શ્રદ્ધુરીત યુષ્ણાવાન વ્રશ્ત શ્રુત્પ્રાવાન શ્રુતુલ ખુબા જ્ઞાપી જ્ઞાનીવાન શ્રુતુલ ખુબા પ્રયત્નસ । એ દીન પ્રાણુયાસ પાંજ પાના પ્રાનાણ । ૬૪ જાન જાતીય દ્રુતીત માન્યુશ જાશ્ચ્યુલ વનીગેત્તા, જાશ્ન જ જાનાન તરતીણ-તરતાણાન ત્રાણાન વેત્તોગ પ્રાનના ના, જાશ્ન અંગજાતરા માનશન ત્રાણાન જાતીય દીતા ।

૬૫ બ્રાહ્મ શાળાએ યીગત તફુલ તરત્તા એપા વેણાન્ન બ્રાહ્મ બધ્દીદ્વાર નીજાને તરફીત । ૬૬ પ્રેત વીત્રાશ્રત પાશ્રત, “બ્રાહ્માનાન શ્રદ્ધા, ત્રણાન રૂગે ત્રણાન પ્રાણુલ જાએ-જનુલ ત્રફે ની? ત્રપને પ્રીતા ત્રણાને વીતાશ પાનાસ તરફુણે ની? ત્રણી જ ત્રપનાને વીતી, ત્રપનેલ તરત્તાન પ્રાણ જગ ।” ૬૭ શ્લ્યાન દ્રુતીત શ્રદ્ધાએ જાને જ્ઞાપી દીતા, “દુદ, બ્રાહ્મને દ્રાષ્ટીત જા ।” ૬૮ બ્રાહ્મ પ્રીત યીગત વેણાને બ્રાહ્માની ભાનીત યુને વીપા દીત દ્રાષ્ટીત ગેત્તાણી । ૬૯ શ્ના દ્વેષીત પ્રમાત્રે જાશ્ચ્યુલ વ્રશ્ત એપો-બ્રશ્ને પાશ્રત, “દ્વેષનાએ ની! ત્રવાન્યા પ્રાનવાન! શ્ના પ્રાણ જાનન નએત જાતીય? જાન અંગજા પ્રાણાશ્રત યીજ્ઞાનાને પ્રદુષુલ દેશન, તરત જાનાન ભાને ।” ૭૦ એનદાએ શ્રદ્ધાન નાણ તરજ્ઞા ગાતીત યીતાન વાશ્યબ્રવાએ પ્રબુ જત્તદી ઉદ્દી ગેત્તા ।

દ્રાશ્યનન પ્રાણીત વાણીત પ્રયત્નસ શ્રદ્ધા

૭૧ બધ્દીદ્વાર જ્ઞાપી કાન્નશ્રત જાશ્ન જાશ્ન શ્રદ્ધાનન રૂગે બ્રશ્ત દ્રાશ્યન તરત તર્ભીતાદ્વાર બાઢીન ગેત્તા । ૭૨ દ્રાશ્યનન પ્રાણીત પ્રબુ સાપ બ્રશ્નીત, જાશ્ન બીજીનાન પાણન્ન તરફુલ્લા । શ્રદ્ધાએ જશનીય તરતોલ જાને વેણાનીત પાના જાગાશ્રત બ્રશ્ત । ૭૩ વેણાન પ્રાણીત જાશ્ન બ્રાહ્મ વેણીત તરજ્ઞ ભની સુતરા, તરત રૂગે રૂગે જાને પ્રાણી દીત, વેણી ઉટીત મીત એનાન ભેગાનદ્વારી પાનાસ ત્રાગન્ના ।

૭૪ બ્રાહ્મ યુષ્ણાન દીન શેશે પ્રાશશ્યાવાના, શ્રુતુલ ખુબાન વાદે જ્ઞાનશે પ્રમાત્ર વેણાનીતે તરત યીગત તફુલ તરત્તા માનશને શ્રદ્ધાન ગેફે રશ્ત । ૭૫ તરજ્ઞા શાલુન માન્યુશ તરશ્ત બ્રાહ્મ વાણીત ઉછાનન્ન દૂતા બ્રશેત્ત । ૭૬ સેલ શ્રદ્ધાએ જાનાન બ્રાહ્માન બજ વેણાનીત શીદ્વા પાનન્ના

તર વહુન તૃગ લગે જીવ્નાં દ્વાણશ્વરા । બ્રશ્તો જીવ્નાંને જાગ પરીવરે
જાણાશ દીવા ફારી, જાણ ઇનાંને પુનુ માન-માનાં શુયુગ દીવા ગા ।

ગારીવ જીવ્નાં જબતીગ

૩૫ વાદે પજાવાત્ત્ર ભીત જાણ નીતાશ જાગાં ગીત દુન ફારાં
બશ્વા । ૩૬ સેઉ દ્વાણશળ તર જાગ તૃગન પ્રપાતે દ્વાણને જાવ્નાશ ફારાં
વાનબ્રશ્વરા । ૩૭ વાનબ્રશ્વરા જાણને પાશ્ચત પાશ્વા, “પુનુર, પ્રફત ભાનશે
તપગાન જાવ્નાશ પાનેત ।” ૩૮ દ્વારે પાશ્વા, “તરુ, તરણા બ્રત પાણા-
પાણાન ગાઉનશક્ખ ગીત જબતીગ ફારી । એવ્નાગીઓ જ તરી તશ્છી ।”
૩૯ વાદે જાણ પ્રાના ગારીવ જીવ્નાં માટીદ્વાણન્ન ગીત જબતીગ પાનરા
તર જીવ્નાં દ્વાણશ્વરા ।

પદા-પુનુ વેણાનીરે શીદ્વા પાના

૪૦ એપાદીન એપા પદા-પુનુ વેણાનીરે પ્રયત્ન દ્વાણ પાણ્ણાં તશ્વર
જાગ પાણન પારીત ભીનજ પાનીત પાશ્વ, “પુનુર, તપગાન ભનયી
બ્રશ્તો તરણને શીદ્વા પાનીત પાણા-પ્રાણ પાનભ્રષ્ટા ।” ૪૧ વેણાં વાએ જાગ
દ્વાર દ્વેર પ્રાણશ્વર । જાણ નીજિન તર વાણશ્વર જાણે દ્વાણ પાશ્વા,
“બ્રતે તરી વાણાણ, સુણી પાણા-પ્રાણ બ્રત ।” ૪૨ પાણશ્વર તૃગે તૃગે
જાગ વેણાં જાત્તા બ્રશ્ત પ્રે પાણા-પ્રાણ બ્રશેરે । ૪૩ દ્વારે બ્રત શાળેઠ
જાણે બીદ્વારે દીવા તર પ્રાણશ્વર પાશ્વા, ૪૪ “પુનુર, ઇજા પ્રબત પોઢને
પુનુરાશ્વર ના । આરી શણાં દ્વાણ ગેદ્ધે ગીત દ્વેદ્વાણ તર પાણા-પ્રાણ
બ્રશ્ત ત્રાગી પ્રયત્ન ભુદ્વાન પ્રીજાવન પુનુરણ ભાણીપા, પુનુરબાની તરાદે
પાનરન । સેઉ શણાલેન્ન જાનીતીબ, સુણી જાત્તા બ્રશેર્દુ ।”

૪૫ બ્રશ્તો પ્રે વાને ગીતાભ ઇજા પ્રાણશ્વર વાએ તશ્છ દીવા । એપારે દ્વાણ તર
અદ્વાગેતા પુનુ ગાઉન યાણના પાનરા ગા । જાણ વાના નીતાશ જાગાં
ગીત નજર ત્રાગત, બ્રગ્ન-બ્ર વાણબ્રવાએ લગે ભાનુરા જાગ ગેદ્ધે તશ્વરા ।

બ્રનાર્દી વેણાનીરે શીદ્વા પાના

૨ પાદેદીન વાદે પ્રયત્ન દ્વાણ દ્વીપવાન પાદ્વનગાપુણ હાઉનગ
દ્વીપીત તશ્વરો માનશે પુનીતીના જાણ બ્રગ્ન તરફૈન । ૨ સેઉ
બ્રન ભાનુરા શણન્ન યજા બ્રશ્તા, બ્રગ્ન જ દુનર પાના, બ્રગ્ન વારેન્ન તર

જાગ રશ્ટ્ર ના । જ્ઞાશ્ન એઠા પ્રાપ્તાત્મન ગેંદ્રે તત્ત્વાન પાત્રાભ જવનીગ
પાત્રાજ તરફતા ।

૬ બ્રહ્મ શબ્દારે વાશ્ન જન ભાગશે એપાયન બ્રતાં બેણાનીને વશ્ચત રશ્ટ્ર
શ્ફુલ ગેંદ્રે તરશ્ટ્ર, એઠાન રંગે તત્ત્વ ભાગુલ તરફતા । ૭ બ્રશ્ટો નીઊન
જાગી જાને શ્ફુલ ગેંદ્રે તરશ્ટ્ર જાશ્ના પાત્રાત્મન ના । એઠારે જાશ્ન જે
જાગાન બજ્જાતસ તરફતા, હીપા જાન ઉપરન વાત્ત પ્રકૃષ્ટ પાત્રીન પત્રત્વ
શ્રુત્વા બ્રહ્મ બેણાનીને જ્ઞાનાન જ્ઞાનાશ દીત । ૮ જાનાન શણાન કરત દેખીન
જાશ્ન બ્રહ્મ બ્રતાં બેણાનીને પાશ્ના, “વાવા, જુણાન જાણાણ ગુણ ભાઈ
પાત્રી દીતાશ્નાણ ।”

૯ બ્રશ્ટો પ્રીણાન્ન પાએયન ભાજુનાન બજ્જાતસ તરફતા । જાશ્ન જાશ્ન
મળે ભળે પાશ્ના, ૧ “શ ભાગશે શત્રાયાન ભાનેન પોને? પોને જ શીનીપીઠી
પાનેન । એપામાન્ન તત્ત્વ પ્રાણ તત્ત્વ પો ગુણ ભાઈ પાનેન પાને?”

૧૦ જાને રશ્ટ્ર ભજ્જાના બ્રતાત્મે લે બજ્જાયાન વીન્દ્રા પાત્રાના, શ્ફુલે
જાગ ગાશ્કી બત્તે શ્ફુલ કુલીનીતા, કુલીન એઠાને પાશ્ના, “તત્ત્વનાન
પોને ભળે ભળે શ્ના વીન્દ્રા પાત્રાના? ૧૧ શ બ્રતાં બેણાનીને પ્રાણયાન પાત્રત
અભાન જાગી શ્રુતા, જુણાન ગુણ ભાઈ પાત્રા બ્રશ્ટ્ર, ના, ઉચ્ચ જુણાન
પત્રત્વ રશ્ટ્ર તરફીન જાબ્નગી? ૧૨ જે બ્રાહ્મન તત્ત્વનાન પદભાન દેખાઉષ્ટા,
શ દુનીન ગુણ ભાઈ પાત્રાન આખેજા તરી બીજ-તત્ત્વન તરફે, બ્રાહ્મન
પાશ્નાભ જાશ્ન બેણાની બેઢાને પાશ્ના, ૧૩ “તરી જુણાને પાશ્નાત, ઉચ્ચ,
જુણાન પત્રત્વ રશ્ટ્ર જુણાન બાફીન જાન્ન ।”

૧૪ જેણ ત્રગે ત્રગે બ્રહ્મ બેણાની બેઢ ઉચ્ચી જાન પત્રત્વ રશ્ટ્ર પાપાત્મન
દ્વારાનેછ વાત્તરશ્ટ્ર ગેત । શ્ફુલ દેખીન પ્રાપ્તાત્મે જાશ્નાન બ્રશ્ટ્ર પાશ્ના,
“દુષ્પત્રાન તત્ત્વ, જીબેગીરે પ્રાણુદીન શત્રાયાન પાત્ર દેખાન્ની ના ।”

પ્રાયનસ શ્ફુલ ગુણાનન પાત્રાની

૧૫ વાદે પ્રાયનસ શ્ફુલ પ્રીનબાન બાત્તરશ્ટ્ર ગાતીત તત્ત્વન જાનન
ગેતા, જેણ પત્રકરત ભાગુલ જાગ પાન્દુાન તરશ્ટ્ર, જાશ્ન જાનાને જાતીન
દેન્નાત જાગતા । ૧૬ જાતીન દીન પત્રોદી જાશ્ને જાશ્ને દેખાતા,
તત્ત્વનીન પ્રુત તૈબી આનન જુતાન બ્રાહ્મિશન વિશ ગશ્ફેન । દેખીન
જાનને પાશ્ના, “તત્ત્વ અભાન ઉછાન બ્રાન ।” જેણ તૈબી ઉચ્ચી શ્ફુલ રંગે
ત્રગે ગેતા ।

୧୫ ବାଦେ ଜାଶନ ତେବୀର ବାପୀଜ ଗୀତ ପାନ୍ତରନ ବଶତା । ବତ୍ର ପାଇନା
ମୁହଁରା ତର ଗୁଣାଗାନ ଭାନୁଶଳ ଶଫ୍ତା ତର ଜାନ ଉଷ୍ଣନ ବ୍ରପାତନ ରଗେ ପାନୀଜ
ତରଫରା । ବ୍ରତ ଶଖରେ ବତ୍ର ଭାନୁଶ ଜାନ ପାରେ ପାରେ ବୁନାନ ତରଫିର । ୧୬ ବଶତେ
ଜାଶନ ଗୁଣାଗାନ ବ୍ରପାତନ ରଗେ ବଶନ ପାନୀ ପାଶନ ଦେଖିଲ ପକ୍ଷିଶି
ଭାଜନକର ଭାତାନା ବ୍ରପାତେ ଜାନ ଉଷ୍ଣନ ବ୍ରପାତନେ ପାଶନା, “ଏଶନ ବୁଶମ୍ଭୁତ
ପାଇନା ମୁହଁରା ତର ପବିଦ୍ଧ ବ୍ରପାତନ ରଗେ ପାନ୍ତର-ପାନ୍ତର ପାରେନ ଫୋଗେ?”

୧୭ ଶ୍ରୀଗ ପୁନିତ ଶଫ୍ତାରେ ବ୍ରତ ଭାତାନା ବ୍ରପାତନେ ପାଶନା, “ଜାତା
ଜାଗଶନ ପରିନାଯ ତାମେ ନା, ବଶତେ ବେଜାନୀତ ଜ ତାମେ । ତାମୀ ପରେଇଗାନନ
ଗେହେ ତରଫି ନା, ଗୁଣାଗାନ ବ୍ରପାତନେଛ ଦାନ୍ତର ଦୀଜାନ ତରଫି ।”

ପୁନାନ ଜାତିର ନାମି ପରିନାଯ ଶଫ୍ତାନ ଗେହେ ଜାତିର ନାମା

୧୮ ଐପାବାନ ପରିନାଯ ଐପିତର ଉଷ୍ଣନ ତର ପକ୍ଷିଶି ବ୍ରପାତ ତୁଳା
ତରଫରା, ଶ୍ରୀ ଦେଖିଲ ପରିଦ୍ଧ ଭାନଶେ ଶଫ୍ତାନ ଗେହେ ତରଶ ପାଶନା, “ଐପିତର
ନବୀର ଉଷ୍ଣନ ତର ପକ୍ଷିଶି ବ୍ରପାତେ ତୁଳା ତାମୈନ, ବଶତେ ତାମାନ ଉଷ୍ଣନ
ବ୍ରପାତେ ତୁଳା ତାମୈନ ନା ଫୋଗେ?”

୧୯ ଶଫ୍ତାରେ ଜାନାରେ ପାଶନା, “ଗଶା ରଗେ ଜାମାରେ ପରିଜା ବୈନାଜି ବ୍ରପାତେ
ତୁଳା ତାମନ ପାରେ ନି? ନା, ଫୋତ ତୁଳା ନାହିଁ ନା, ଯଜମ୍ଦିନ ନଶା ରଗେ
ତାମୈନ, ବ୍ରତ ଦୀନ ଜାନା ତୁଳା ତାମନ ପାରେ ନା । ୨୦ ବଶତେ ବ୍ରତା ବସ୍ତ
ତରଶ, ଯେବନା ନଶାରେ ଜାନାର ଗେହେ ନାହେ ପ୍ରତାଶନ ବଶଜୀବ, ବ୍ରତ ଶଖରେ ଜାନା
ତୁଳା ତାମବା । ୨୧ ପୁନାନ ପାପତୁନ ଭାଲେ ଫୋତ ଗେହେ ପାପତ ଯୁଦ୍ଧ ଦେହେ
ନା । ଯୁଦ୍ଧ ଦୀତେ ବ୍ରତ ପାପତ ପଶ୍ଚତ ପାପତେ ଯୁଦ୍ଧ ବଶର ଦୀପିତ ଶ ପୁଦ୍ର
ତରନ୍ତର ବଦ ବଶଜାଏ । ୨୨ ପୁନାନ ବାଷପାନ ଜର୍ତ୍ତିଜ ଫୋତ ଜାଜା ତଂଗୁତନ ନଶ
ନାହିଁ ନା । ନାହିଁ ବ୍ରତ ଜାଜା ନଶନ ପହାନେ ଜର୍ତ୍ତି ପାଥିତ ନଶ ତର ଜର୍ତ୍ତି
ଦୁଶ୍କଜା ବନବାଦ ବାରେ । ଜାଜା ନଶ ଗେହେ ଜର୍ତ୍ତି ଜର୍ତ୍ତିଜ ତରଶେ ବାରେ ।”

ଦୁଷ୍କାବାନନ କେମାରେ ଗେହେ ଜାତିର

୨୩ ଐପା ଯୁଷ୍ମାବାରେ ପରିନାଯ ଶଫ୍ତା ପୋଜନ ତରଶେଦୀ ତଥିତ ଜାନ୍ତରନ
ତରଫରା । ତଥି ତଥି ଜାନ ଉଷ୍ଣନ ବ୍ରପାତେ ଭାଗନ ଫୁଲ ଫୁଲିଜ ତାଗରା ।

୨୪ ଶ୍ରୀ ଦେଖିଲ ପକ୍ଷିଶି ଦୂରେ ଶଫ୍ତାରେ ପାଶନା, “ତବନାନ ଭୁଦ୍ଧା ନବୀର
ଶରୀରନ ଭାନ୍ଧିପା ଜ ଯୁଷ୍ମାବାରେ ପାତୁନୁଲାଜ ପାଶ ପାନା ଜାଶନ ନାହିଁ, ତେ
ଜାନା ଶ ଭାଗନ ଫୁଲ ଫୁଲିନା ପରିଜା ତାମୀ?”

૬૪ શ્રદ્ધાએ જુલાદ દીક્ષા, “દ્વાર્દુ રબી તર જાન રત્નગ પ્રાપ્તાને ઐપાવાન પોછત ગુણે લેજા પાનપ્રદાના, ઇન્ના ફીજા સુખીજાશન પ્રદૂનું રખાએ પદ્ધત ના ગી? ૬૫ જાશન જ પાત્રભાન ઇશાણ ક્રીતિલાલન રથત્રન તરફાન બનત્ર પ્રામાશ્ટર, જે પરીઘ રુષી ઇશાણ પ્રાબ વાધે તર પોછ પાન્નાન જાશન નાએ, ક્રાંત રુષી આશ્ચર્યાન તર જાન રત્નગ ભાગશનેનું દીપ્ઠદાના, “શ્રદ્ધાએ જાનાને તરનું પાશ્શાના, “દુષ્ણાબાનન જાતાશન જાગી જ ભાગશને વાગશન ક્રશ્ટે ના, નશ્ટે ભાગશન જાતાશન જાગીલ દુષ્ણાબાન વાગશન ક્રશ્ટે। ૬૬ પ્રુગન, દુષ્ણાબાનન જાણાણ ઐપાનીન તરમી બીગ-તરદળન તરનું તરદે।”

તર પ્રુપાના બેણાનીન શીપણ

૭ પ્રાજનન શ્રદ્ધા પ્રીતિવાન ભાન્ધીદૃગ મીત્ર પ્રામાશ્ટરા, પ્રગન ક્રતા ઐપા બેઢા ત્રદ્ધીરું, જાન ઐપા તર બેણાને પ્રુપાશ ગેઝે। ૭૧ જાશન દુષ્ણાબાને ક્રાંત બેઢાને નાના પાનૈન પરી ના દેસાન જાગી પણીશી જાયવન પાએન ભાગશે જાન વાએ પ્રુબ મીત્રત નાદ્રાના, જાના વાશ્શાન જાન પ્રદૂનું પ્રુસ વાન પાનીન પ્રાન્નબ્ર પ્રાતાશ્ટરા। ૭૨ શ્રદ્ધાએ ક્રાંત પ્રુપાના તરનીના બેઢાને પાશ્શાન, “જ્ઞાન, પ્રુપાનું પ્રાણને તરશ્ટ હવાજી વાશ્ન વાશ્ન।” ૭૩ બેઢા તરશ્ટ પ્રાનતો જાશન પ્રુપાન ભાગશને જીપાશ્શાના, “પ્રાબ ક્રુપાન, દુષ્ણાબાને ફીજા પાના જનુન, નેપા પાણ, ના વદુ પાણ? જાનત પ્રોદ્ધાલન પાના, ના જાને ભાના?” શ્પાન પ્રુનીન જાના બ્રુન વન્દ પાની કશનશ્શાન। ૭૪ જાનાન ભાગત ઇ પાશાન પ્રાનત દેપીનીન, શ્રદ્ધાન પ્રીત્રનું પ્રુબ પ્રુપાન પ્રામાશ્ટર। જાશન જાનાન બાએ વાશ્ટ ગુફા પાની પ્રાંત બેણાની બેઢાને પાશ્શાન, “સુખાન તરદળાન બાણ્ણાન।” પ્રો જાન તર બાણશશેભ તરગત જાદ્રાન પ્રુના જાના ક્રશ્શેરું। ૭૫ શ્પાન દેપીનીન પણીશી ક્રુપાન રત્ને રત્ને બાનનશે ગેરાન, મીત્ર જાલા પ્રોનુદ્રન ભાગશન રત્ને મીતીન શ્રદ્ધાને પાસત્ર પાનાન પનામીશ પાનરા।

૭૬ - ૮ વાધે શ્રદ્ધાએ જાન શાગનીદુ ક્રુપાનું રત્ને તરશ્ટ તરનું પાનગુણી, પ્રગન્નબ્ર ક્રાંત ભાગુણ જાન અને અને ગેરાન। જાન ગાગન બ્રુલેના તર પોનાખાનીન અબત પાશ્શર, ઐપુનીન જીક્રા, ગાત્રીન, જેનુલાનેમ, શદુગ, જગદ્રાન ગંગન પ્રાપાન, શુન તર પ્રુદીન ઐતાપાન આપી ક્રાંત ભાગુણ ક્રુપાન તરશ્ટરા। ૮૧ ભાગશન નીડુ દેપીનીન જાશન શાગનીદુ ક્રુપાનું પાશ્શાન, “સુખાન તરાન જાગી ઐપાન નાન જુશ્ન પાનગુણ, તરનાએ

શાનશે ટેવા-ખાલ્કા પ્રાશ્ટ તમાત ભદને તશ્ટ પડીજીવા ।” ૩૫ જાશન વચ્ચ બેણાનીને શીલ્પા પાનાએ બેણાની શાનશે જાગે દુષ્ટના પારી ટેવીજ ખાલ્કાશ્ટ તશ્ટ જાગ ભદને પડીજીવા । ૩૬ તર જીન-નૃત બ્રહ્માતે જાગે દેસતોછ જાગ દ્વારાને ખાશીન પડીજ શશનદ્વા પારીન વીન્ધ્રાશ્ટ પાશ્ન, “તદગેઓ તરફાત પાદ્રુ માસેતન જગ શ્વનુન્ના ।” ૩૭ બ્રશ્ટે શફાએ જાનાને અનુબ પાણપાડી પ્રદુષણ દીજા, “અબતાત ! જુખના તમાત પરીવરે જાશન પારીન્ન ગા ।”

વાગ્નનજ શફાતાવી પદ્ધન્ન પાના

૩૮ વાદે પ્રદૂષનસ શફા પાદુન ભદને ગેતાગી, ગીજ જાગ પદ્ધન્ન પાના પરીદુષ શાગનીદુને જાગ પાન્દુસ ડાફાશ્ટ નીતા । ૩૯ - ૪૦ ઐના તશ્ટ પ્રાનતે ઐનાન માલ જગે વાગ્નનજને જાશન તરફ પાનરા, ઐના જાનુ જાગ રૂગે રૂગે તૈન, તર જીન-નૃત દ્વારાનીન પેણજા દીજ ઐનાને જબતીગ પાણન બેણીજા પાણૈન । બ્રત વાગ્નનજ બ્રશ્ટના જાગ શફાતાવી । ૪૧ જાશન પ્રાશ્નનજ નએન નાણ નાસુના દીજન । ૪૨ જીવુદીનીન દુષ દુષ શફાદુષ તર પ્રાણાગ, જાશન ઐનાન નએન નાણ દીતા કુણેગશા, ખાની ઠેણન ડાફાન પુરા । ૪૩ તન્દીનીદુષ, પ્રીતીદુષ, બનનરૂષએ, ખાની, અનુષાદુ, તરનીન પુર શફાદુષ, નાદુષે, બુધ્રીલુદ્વા પ્રાશ્નન, ૪૪ તર શફુદ્વા શખાનીનીન, બ્રત શફુદ્વાએ વાદે બેશાની પારીન શફાને દુષશનન તરફ જગાશ્ટ દીનીન ।

પ્રદૂષન શફા તર જીનન વાનુના

૪૫ પ્રદૂષન શફા ઐન વાનીન ગેતા । બ્રન્ન તશ્ટન્ન બ્રન્ન બેણી શાનશે નીદુ વાનીના, નીદુન નાગી શફાએ તર દ્વારાતાવી બ્રહ્માતોબ્ર આગા પાશ્નના પાનરા ગા । ૪૬ જાગ નાશ-વીનાદુને શ અબત પુરીન જાગને બ્રન્ન આપી વાન પારી ગેતાનુસ તશ્ટના, ઐન પાશ્નના, “જાન જ ખાના આનાદ બ્રશ્નગેફે ।” ૪૭ જેનુલાતોણ આપી પાણેજ ભાડાના તશ્ટના, જાના પાશ્નના, “જીનન વાદશા બેન-શબુતે જાગે તરફ પાનફે । બ્રત બેન-શબુતન બગે દેને જીન-નૃત દ્વારાએ ।” ૪૮ શનાન પુરીન શફાએ બ્રત ભાડાના બ્રહ્માતોને જાગન્ન તરાનાશ્ટ પીકા દીજ પાશ્નના, “શેન્નાને પીતા શાસ્ત્રનાને એદાએ ? ૪૯ પદુનુ, દેશન નીજને દુરાદરી નાગીગેને શ દેશ જ તર હીપો

ના । ૩૬ બ્રહ્મા પુણુ દરીવાનર ખાનેન્ન લેવન્ન દૃતાદૃતી ત્રાગીજારે, બ્રહ્મ દરીવાનર તર હીપો ના । ૩૭ જે શાસ્ત્રાનેન્ન યુદ્ધી નીજન ખાને દૃતાદૃતી ત્રાગાશ દેરે, પ્રો-બ્ર જ હીપાંજ નારે, બીનાશ બ્રશ્યોવ । ૩૮ તફુત પાદ્રા પાના બ્રશ્યો, પુણુ લાપ્યાશ્ય ડાપ્યાનીજ તશ્ય પશ્ય પશ્યો બ્રાંજ વાંજીન બત્તાન્ન બ્રાંજ ગીતશ્યને ના વાંજીને, પ્રો રૂષ-જનાન પાનર પાનર નારે । બ્રશ્યો જાને વાંજીન પાનરે રૂષ-પાછ પાનર પાનર । ૩૯ પુણભ્યાં, તણી પાદ્રા પાના પાશનાણ, ખાનશન જાણાણ નણુનાન ગુણા તર પુષ્ટિનીન ખાંધી તફુ, ૩૯ બ્રશ્યો પાપા રુષુન વેપાને પુષ્ટિની પાનરે, પુણુણનોએ ઇ ગુણાન ખાંધી ભીતર નારે । ઇ ગુણા રુજ પ્રાશન પનજન્ન જાની નશ્ય ।” ૪૦ શફાન ઉપને જીને તફુત પાનફુ, બહુતાન બ્રાંજ વાંજ પાનર જાશન જાનાને બ્રહ્મા યુલાપ દીરા ।

પદ્યનસ શફાન તફુત ખાંગુશ પો?

૪૧ બ્રહ્મ શણરે પદ્યનસ શફાન ખા તર નાશનશ તશ્ય વાને જાને જાગ ગેડુ અવન પાણશ્યા । ૪૨ બ્રશ્યો વાશનન ગાંધ્રાવારે ખાનશન નીડ ત્રાગાશન તફીન્ન, ખાનશો જાને પાશ્યા, “પુણુ, તફુનાન તણ્ણા તર નાશનશ તશ્ય વાને તફુનાન જાંક્રાશ પાનરા ।” ૪૩ જાશન પાશ્યા, “તણાન ખા તર નાશનશ પો?” ૪૪ પશ્ય જાશન વાશન ગાંધ્રાન ખાનશન વાશન કાશન એવાં જેના તર નાશનશ તશ્ય । ૪૫ જેના તર નાંની યુગાશ્ય વર્તૈન, જાનાં જ તણાન ખા, તર નાશ-બશન ।”

તરાન વાંદ્રાશ્ય પફુત ચનાન નાગાન નણુણા

૪૬ પદ્યનસ શફાન પ્રીનવાન ગાંતીન તરનસ પાનન તશ્ય ખાનશને જાંતીન દીજા ત્રાગના । જાગ વાશનન ગાંધ્રાવારે બહુન ખાનશો નીડ વાંજીન્ના, એવદ્યારે જાશન એપા નાંન ભીન્ન વશ્યા, તર ખાનશો પાનન જાન વેપેન પુણના । ૪૭ જાશન પ્રીન્ના પુણાશ-પુણાશ ખાનશને જાંતીન દેબેનાસ તફુણા, એવખાલે જાશન પાશ્યા, ૪૮ “ચનભ્યાં, એપા મીનશે જાંન વાશન પાનાન ગેરુ ।” ૪૯ મીન વાશન પાનાન શણરે પ્રીન્ન જાંન પદ્યન પાન્દુન પફુત, તર પાન્દુનીને તશ્ય શના પ્રાશનીન । ૫૦ પ્રીન્ન જાંન પાન્દુન તરાન ખાંજીન પફુત, શનાન જન્ન વેશી ખાંજી તફીન્ન

ગા, એવારે જરૂરી કર્ત ના ફરીદાન જરૂરી ફરી પ્રકૃષ્ટીગેરા । ૭ વાદે સુનુઝ ડોચર પ્રાનતો જશુણ આશ્વીર્ત, તર જરૂર જાણે રસ ના પાન્નારે પ્રદૂષાશ્વર ખરીગેરા । ૮ ફીન્ડુ જાત્રા જેંતાન ખાલે પણુઠ, જેલ જેંતા કર જશુણ શજાને યાનીદી જરૂર, એવારે પ્રદૂષ પ્રદૂષ પ્રાણર ના । ૯ જશુણે ફીન્ડુ જાત્રા નાત્રા યધીનજ્ઞ પણુઠ, શજાને તરી વાનજશુણ કર જશુણ પ્રદૂષ પ્રાણર, પ્રદૂષ પ્રદૂષારે જીશ, પ્રદૂષ પ્રદૂષારે શાશ્છ, પ્રદૂષ પ્રદૂષારે એપાશ ગુળ બેશી ખાન જરૂર ।” ૧૦ પ્રોશે શફારે પાશ્તા, “પ્રુણાન ત્રાણ પાન જાન તરફે, પ્રોશ્ચ

૧૧ વાદે નીચ પાણીદી પ્રાનતો જાન રંગન ખાગશે તર વાનજશુણ પ્રાદ્વાવીરે જાનને જીપાશ્તા, “પ્રુણુસ, ઈ ફીન્ડાન ખુલ્લ ખાની પ્રીજા?” ૧૨ શફારે જુલાય દીના, “તર્વાન વાદુશાશુણ ગુદન નપ્રદશશુણ જાનન સુનુઝ સુણનાને પ્રેન્ના જશુફે, જશુણે વાશા ખાગશન ગેફે ફીન્ડાન ખાની પાન્ના જશુફે । ૧૩ એચ પ્રાનગ જશુણ, તર્વાન પાન્નાખન ક્રાંત તરેનું પ્રદીપીને જશુબ,

જાના વાશુણ લાપાનેન પ્રદુખ્રાઓ દેલન નારે,

પ્રદુણેન પ્રદુખ્રા કુલન નારે ।

પ્રીજાનું જાના જુદી તર્વાન વારે પ્રીનીજાશુણ,

તર ખાન્હી પાશ્વાશુણ ।”

૧૪ વાદે શફારે જાનને પાશ્તા, “સુણના ક્રાંત ફીન્ડાન ખાની ખાગન બુજનારે ના ની? જે કાસી ફીન્ડાન ખાની પ્રીજા બુજનારે? ૧૫ પ્રુણન, ગીનઝો જે જાત્રા બાશુણ ફાનેન, ઈ જાત્રા જશુણગી તર્વાન પાન્નાખ, તર ખાન્હી પાશ્વાશુણ ।

૧૬ પદન પાન્નાન પણ જાત્રા દીન જાનાન વેપાને કુલાશુણ જશુફે, જેના ઈ પાન્નાખ પ્રદુને, જશુણે રંગે રંગે શબ્દીનું તરુણ જાનાન દીન જાનાન પાન્નાખ નાનાખને પ્રાણારે ના પાનીદી, શજા આની જુદ્ધા પાણીન પાશુણ નરે, વાદે ઈ પાન્નાખન ત્રાણી પ્રદૂષ જુદ્ધાન પાનીનારે, ૧૭ જશુણે જાનાન દીનન નાનાખને પ્રાણારે ના પાનીદી, શજા આની જુદ્ધા પાણીન પાશુણ નરે, ૧૮ જશુણે જગન્નાન દીનન નાનાખને, જગન્નાનાન ખાનેન તર દુનીદીની ત્રાણને ઈ પાન્નાખને જાનીદી જાનીનારે,

એનાએ પાત્રાણે પ્રાણું તત્ત્વ પાઠે ગા । ૩૭ તત્ત્વ નાત્રા જણીનું પણ
નાત્રાન ખાગી બ્રહ્મ, જેના એ પાત્રાણ પ્રુણે, પાબુત્ત પાઠે તત્ત્વ નાત્રા પ્રણ
પાઠે, પોતે જીશ, પોતે શાશ્વત, પોતે એપાણ ગુળ પ્રણ પાઠે ।”

૩૮ એનાએ તત્ત્વ પાશ્વા, “પ્રાણું ખાગશે રોગ જાત્રાશ્વત તુફાનીં જતે
વા વફીં જતે જાણે ની? રોગ જાત્રાશ્વત ગાફાન છુપતે જૈન ના ની? ૩૯ જે
શ્વતા તુફાશ્વત પ્રાણ્યાં નાશ, જેના વાત્રાશ્વત નાએ । તત્ત્વ શ્વતા પ્રાણું વાજુની
વેપાનું નાશ, જેના જાશ્વત બ્રહ્મન નાએ । ૪૦ પ્રુણાન ત્રાણ પ્રાણ જાન તરફે,
પણે પ્રુણાંપા ।” ૪૧ કાંઈ જાશ્વત પાશ્વા, “સુખના પીત્રત પાતીંપ પ્રુણનું,
સુખના જેના ખાપીંપ દેખું, સુખનાન ત્રાણી બ્રહ્મના ખાપા બ્રશ્વ । ચાનીતાનુ,
સુખનાન ત્રાણી તત્ત્વ વેશ પાતી ખાપા બ્રશ્વ । ૪૨ જાન તરફે જાને તત્ત્વ
દેવતા બ્રશ્વ, બ્રશ્વતે જાન નાશ, જાન જેના તરફે એપાણ ગેબ્રત બ્રશ્વિં ।”

૪૩ જાશ્વત તત્ત્વપાવાન પાશ્વા, “પ્રુણનું, તત્ત્વાન વાદશાશ બ્રશ્વત બ્રાહ્મ
ત્રાણાન । ચાનીતાનુ, એપા ગીતશ્વે જાન જણીનું જાત્રા વાશ્વત પાનત્ત ।
૪૪ વાદે પ્રો નાશ્વત બ્રશ્વતે બ્રાણશ્વત તત્ત્વ દીનન વાત્રા બુના-બુની પાનત્ત ।
બ્રશ્વતે જાત્રા પ્રથીંપ પોણને ગાઢું બ્રશ્વત, પ્રો જ પ્રુણા જાણે ગા । ૪૫ જણીને
નીજે નીજેભ હોના પ્રાણશ્વત, દાખેના દેના, વાદે પ્રુણા તત્ત્વ પ્રુણાન ખાણે
પ્રુણું જાન પનત્ત । ૪૬ જાન પાપીંપ પ્રાનત્તે પ્રો કુઝીતાએ દ્વારાન શણાએ
બ્રશેદ્વે, જેભ પાતી ત્રાણશ્વત દ્વાએ ।”

ઊંગા વીન્દ્રીન પીંદ્રા

૪૭ પ્રાનત્તન એનાએ પાશ્વા, “તત્ત્વાન વાદશાશને તત્ત્વાન પીજાન ત્રગે
સુત્રના પાનપાણ? પીજાદી કુઝાશનાણ? ૪૮ તશ્કા, જાણે પાનત્ત તત્ત્વાન
વાદશાશ બ્રશ્વત એગુ ઊંગા વીન્દ્રીન ત્રાણાન । એ વીન્દ્રી વાશ્વત પાનત્ત વાત્રા
દેલા જાએ, પ્રાપત્ત જાનત્ત વીન્દ્રી જાણે શણ પ્રુણું-શુણું । ૪૯ બ્રશ્વતે વાશ્વત
પાનત્ત વાદે શણ પ્રાપત્ત જાનત્ત પ્રાગ લગેનું બડ બડ પાત્રા તત્ત્વ ના ગાઢું
જાએ । તત્ત્વ બુણા બુણા ડાર વાત્રાએ, એ ડારત્તન પ્રાણીને તશ્વત
તશ્વતાએ ર્ણે ।”

૫૦ બ્રાહ્મ ત્રાણાન બહુજ નણુંન પીંદ્રા પાશ્વા, તત્ત્વ જે જેના કુઝાન
દાણે, જાન કુઝ ખાપીંપ જાણે તત્ત્વાન પાત્રાણ પ્રુણાશ્વત । ૫૧ પીંદ્રા
પ્રુણા જાનાણે પ્રાણું ત્રાણી દીજા ના । બ્રશ્વતે આત્રી પ્રાણાબી બ્રશ્વત જેબેના
જાન ત્રગે નશ્વતા, બ્રા શણાએ જાશ્વત પ્રાપત્ત નેદ નાંગીંપ કુઝાશ્વતા ।

અનુભવ સુધ્રાગ વન્દુ પાના

૭૬ બ્રહ્મ દીન પ્રાશનાવાત્તા પ્રયત્ન શફાએ જાન ફ્રાદ્વારી બ્રાહ્મત્વે
પાશ્વા, “અનુ, અણના અનુભવ પ્રાપનું યાશ્વાન ।” ૭૭ જોણ ફ્રાદ્વારી
બ્રાહ્મત્વે જાનશરીર ગેઠું જાપી બીદ્ધાએ રુશ્ટ, શફા જે નાનું બ્રાહ્મત્વ અફુલા
બ્રહ્મ નાનું ભીતી અનુભવના દીવાશ્વા, ઐનું અનુભવ નાનું અનુભવના અફીત ।
૭૮ નાનું બ્રતેન, બ્રહ્મ શખાએ અનુભવાં ઘૂરું કઢ ઐપા સુધ્રાગ અશ્વ,
સુધ્રાગન દૂરે અનુભવન પાણી પ્રાણાશ્રત નાનું કૃફીયીબાન દૂરા । ૭૯ શફા
નાનું અન ગાનું અન વાત્તીશ્વર પ્રીતિના દીતી બુણું અફુલા । ફ્રાદ્વારી
બ્રાહ્મત્વે જાનને પ્રયાગ પાનીની પાશ્વા, “દ્વુજુન, અનુને પીતીનું પાનના
ના ની, અણના જ જની જાશ્વાન ।” ૮૦ જાશ્વ ભીતી સુધ્રાગને જમપા દીવા
અન અનુભવને પાશ્વા, “દુષ રનું, અનુનું રનું ।” પ્રાનું અન રનું સુધ્રાગ વન્દ
બ્રશગેનું, અન પ્રાણાનું અનુનું બ્રશ । ૮૧ વાદે જાશ્વ ફ્રાદ્વારી બ્રાહ્મત્વે પાશ્વા,
“સુધ્રાગ બ્રનું ડુનું પોણે? સુધ્રાગ બ્રાહ્મત્વ શણાન અનું ના ની?” ૮૨ શના
દેસીની ફ્રાદ્વારી બ્રાહ્મત્વે જાનું પાશ્વા, અન ઐપો-બ્રશને પાશ્વા, “એશ અફુલે
પો? પાણીએ અન વાતાશેનું દેસી જાન દુષુંગ માને ।”

અનુભવ પાનું પ્રેદૂષ દેશન

૮૩ પ્રયત્ન શફાએ જાન ફ્રાદ્વારી બ્રાહ્મત્વે રુશ્ટ ગાતીનું અનુભવ પાડી
દીત જેનાફીની બ્રાહ્મત્વન દેશન અશ્વ । ૮૪ જાશ્વ નાનું જાપી
જ્વાળનેથે બુને જાન ઐપા બેશ, પાબનશ્વાન જાપી બાનુશ્વર જાન ફ્રાનું
અશ્વ । ૮૫ પો પાએકનન જાને અશ્વ, પુરુણ જાનશે કુલન જીગનુંની
વાણીનું જાને અશ્વાશ્વા પાનજા ના । ૮૬ જાન અન પાનું બઢુન બાન
જીગનુંની બાણીનેનું પો શના ફ્રાનીની, પાનું બેનીન નાંગીતીન । જાને
પોછ શાણતાશ્વા પાનજા ના । ૮૭ પો પાણું હીન્નાએ હીન્નાએ, પાએકને
પાએકને પ્રાના દીગ-નાશ્વ બુનું અન વીન્નાશ્વ, પાનું દીત જાન નીજન
શરીરનું જાનજ ।

૮૮ શફાને પો દુષ જાપી દેસીની દુષાશ્રત અશ્વ અન પાનું
પાણી શશનદ્વા પાનજ, ૮૯ અન વીન્નાશ્વ પાશ્વ, “ન શફા, અન્નાસાનાન
અનું આએન જન શવનુંન્ના, અનુને પોણે અણન ગેઠું અશ્વનૈ? અણી
અન્નાન પાનું આશ્વ પાશ્વ, અનુને અણને ફ્રાનાશ્વ ના જાનું ।”

૬ શદ્ગારે તરે બ્રહ્મ ગુજરે પાશ્ચત્યા, “સુશ બ્રહ્મ બેશને દૂરીની વાનવિશ્વ
જા,” એવારે પ્રો શદ્ગારે બ્રહ્મ ભીગની પાનરત । ૭ જાણ બ્રહ્મ ગુજરે જીવાશ્વતા,
“તર નાળ પીડીના?” પ્રો પાશ્યત, “ત્રણાન નાળ પ્રભુલ, પાનર ત્રણા બંજ
જગ તરફી ।” ૮ વ્યાપાન પાશ્યત પ્રો શદ્ગાર ગેન્દ્રે વાને વાને ભીગન પાની પાશ્યત,
“ત્રણન ત્રણનાને ઇ એતાપાન નાખી ઓદ્વાશન ના જાનુ ।”

૯ બ્રહ્મ શબ્દારે પ્રભગ્ન પાઠન ગાન્ધાર કઢ એવા શુદ્ધનત પાત્રે આન્દોલન
તરફીન । ૧૦ ગુજર પાત્રે શદ્ગારે ભીગન પાની પાશ્યત, “દૂજુન, ત્રણનાને
બ્રહ્મ શુદ્ધનત પાત્રન ભાલે પાઠાશ દેખ્પાના, ત્રણા ગીત બ્રહ્મન જીતને
પ્રાણાશ ।” ૧૧ શદ્ગારે શલાયજ દીત પ્રાનરે જાના ગીત બ્રહ્મ શુદ્ધનત
પાત્રન ભાલે પ્રાણાશ ગેત્ર । સેછ શુદ્ધનત પાત્રે પાઠન હીન્નાન પેણેદી અનુબ
યુને દુષ્ટાશ્યત ગીત ત્રણનત ભાલે કૃતીન ભનત્તા । ઇ પાત્રન બ્રહ્માન દુશ્ય
ત્રણન શુદ્ધનત તરફીન । ૧૨ શા દેખીન શુદ્ધનત નાનાન વ્યપારે દુષ્ટાશ્યત
ગીત ગાંઝ તર પ્રાણ્ય-પાણ્યાન પ્રાણરને અબન જાનાશ્વતા । અબન
દુનીન ભાગશે શા દેખ્પાન તરશ્વતા । ૧૩ જાના શદ્ગાર પ્રાણ્યાન તરશ્યત
દેખ્પાના, ગુજર પ્રભલે લે બેશને પનરફીન, ઇ બેશ જાના બ્યશ્યત પાદપણ
કુપણ દીનીન વશનશ્ય । શા દેખીન જાનાન ભનગ્ન ઉન પ્રાણાશગેત ।
૧૪ સેછ જેના બ્રહ્મ બ્યશ્યા દેખ્પાનીન, જાના પ્રાણ ગુજે ભના બેશન પાના
તર શુદ્ધનત બ્યશ્યા એવાને જાનાશ્યત । ૧૫ એવારે ભાગશે પ્રજનર શદ્ગારે
ભીગન પાની પાશ્યત, “ભેદેનવાની પાની ત્રણનાન એતાપાન નાખી જશનીએ
ગેખ્પાનગી ।”

૧૬ જાણ લેબત્તા નાન્ન ડીનીના, બ્રહ્મ શબ્દારે ગુજે ભના બેશન જાન
તરે બ્યશ્યત જાશ્યત પાની ભીગન ત્રાણાશ્યત । ૧૭ બ્યશ્યતે શદ્ગારે જાને વ્યાપાન
પાશ્યત બીદ્વારે પાની દીતા, “સુશી સુણાન કાંઈન જાન, ગીત કાંઈન
ભાગશે દેખ્પાન, ભાબુદે સુણારે પાજ ભેદેનવાની તર કઢ જાશ્યુબી પાણ
પાનફૈન ।” ૧૮ જાન પાના દુનીન બેશ ગેત્રગી તર તરા દીપાદર્તી
એતાપાન ભાગશે પાશ્યત, શદ્ગારે જાન ત્રાગી પાજ કઢ પાણ પાનફૈન ।
અધ્યાન દુનીન જાનાન જાશ્યુબ બ્યશેત્તા ।

જાન દુનીને જીન્યા પાના

૧૯ પ્રજનર શદ્ગાર નાન્ન પાનીન દીનવાન ત્રણનત પ્રાણરન ગીત
પાશ્યતે, વાશનબ્બવારે જાને ભાગશે તરશ્યત બ્રહ્મ ત્રણનત પાનવંજ નીચ

ત્રાગાશ દીતા । ૩૩ બ્રહ્મ શાશવે બાન્ધીદુઃ પાણીશીંચ જાસેન નાણન એપા નેજા તરશ્ચ શ્ફાયે દેલીંત જાગ પાણ્ણ પણીંત, ૩૪ પુંબ જીનજ પાની પાશ્ચતા, “દ્રુષ્ટુન, ત્રાણ પુણીંગું જાણ પની વશગેંઠે । તરણે જશનીંચ તનીંત ત્રાણ પુણીંગુંતે ત્રાણ દીતેછ જાશ ગાત્રા વશજીવ ।”

૩૫ જેભ જાશન બ્રહ્મ નેજાન કાઢીંત ત્રસ્તના દીતાશ્ચતા । જાગ વાશન્ન ગાત્રાનાયે નીદુ કાનીંત ટેત્તા-ટેત્તી પાની ત્રસ્ત બંજ માનુશ જાગ રૂગે જાશના । ૩૬ બ્રહ્મ નીદુન માલે એપાયન બેઢી માનુશ ત્રસ્તા, કાન્ન બંજ પાની જાગ બેઢીંતના બેણાન રૂઢ જાશન । ૩૭ બંજ ઊઘન પાણીનાં દેપાશ્ચત પાણું પાની નીક્કણ-પાનું જાનીંત, પ્રાપાત્ર હેપા-પાણીંચ અનુશન્ન પુણું, પ્રાપેદા વશગેંઠે ના । દીગે દીગે બેણાન ત્રસ્ત કાઢીંઠે । ૩૮ શ્ફાયે પુણીંત બેઢીએ બ્રહ્મ નીદુન માલે નીપા જાગ અનોદું તરશ્ચ, જાગ પ્રીણું વાન્દુન પ્રાગું પ્રાગન એપા પુણાંત દુશ્ચ । ૩૯ જાશ એપીંગ પાન્ધીનીંત નેન, શ્ફાયે પ્રીણું પુણું, પાદફું માલે દુશ્ચને પાન્ધેલ બેણાન શીંદા વશજીવ । ૪૦ પ્રાણાંત, શ્ફાયે વાન્દુન પુણાંત દુશ્ચનેલ, બેઢીંત રૂઢ જાન્નાં એપદોને પાણીંગેન । બેઢીએ નીજન શનીંતન પ્રાગું બુઝીનીંત, બેણાન પાણીંગેંઠે । ૪૧ શ્ફાયેન્ન હેઠ પાશ્ચતા, જાગ શનીંત ખુબાનપા નાફી વરું વાન્નશગેંઠે । બ્રહ્મ જાશન નીદુન માલે વાશન્નબાયે વાશ્ચત નીપાશ્ચતા, “ત્રાણ પાદફું પો દુશ્ચત ?”

૪૨ જાગ શાનીંદુઃ બ્રહ્માંતે પાશ્ચતા, “દ્રુષ્ટુન, તરણે જ દેલાના, જાગન્ન પીતા વાશન્નબાયે ટેત્તા-ટેત્તી પાણના, જે તર ફોને નીપાશ્ચતા, પો તરણાને દુશ્ચત ?” ૪૩ બંજને શ્ફાયે વાશન્નબાયે બંજાંદી જાન્નાંની તશ્ચતા, પો જાને દુશ્ચત । ૪૪ જેભ બેણાન શીંદા બ્રહ્મ બેઢીએ નીજન પ્રાગું બુઝીંત ઊઘન પાણી પાણી જાગ ફ્રાણને તરશ્ચ પાણ્ણ પણું, તર પ્રાપાત્રના અનુંતીં પાશ્ચત । ૪૫ શ્ફાયે બેઢીને પાશ્ચતા, “જાશ ગ, જુણાન ઇણાને જુણી બાનીંતાયે । જ્ઞાન શાનીંતે બાંનીંત જાન્ન, તર ઇ બેણાન નાફી પ્રોપાયન તરન ।”

૪૬ જાશન બ્રહ્મ જાન્નને વશન્નૈંગ, બ્રહ્મ શાશવે બાન્ધીદુઃ પ્રાણ નેજાન કાઢી નાફી અબનીંત તરશ્ચ નેજાને પાશ્ચત, “ફ્રાબ, તરણાન પુણી જ તર જાશ, પુણીંત ફ્રાંદી ગેંઠુંગી । જે દ્રુષ્ટુનોને તર જપાનીંચ દીનાન પાણ નાશ ।” ૪૭ બંજને શ્ફાયે પુણીંત શ્ફાયે પ્રાણ નેજાને પાશ્ચતા, “ઉનાશવા ના, નાની એપીંગ પાનઅફા ।” ૪૮ પાશ્ચત જાગ ફ્રાન્દાંબી પીંનન, શતપું, તર શતપુંન નાશ ફ્રાન્દાન, નાની બ્રહ્મ જીનયન વાદે તર ફોઉનોને જાગ

તરે નીતા ગા । ૬૭ એનાં તરફ જાણ પ્રભ નેત્રાન બાડીન તરફ દેખતા, જાણશે પાદ્મા-પાઢી, નીતાપ તર ભાગ્રમ પાનવા । ૬૮ જાણ નીતાને ગીત જાણશે પાશ્ચત્યા, “સુખના ઇ પાદ્મા-પાઢી તર ભાગ્રમ પાનવાએ પોને? ઇ પુફી જ જનફે ગા, આતી બૃઘાશફે ।” ૬૯ શ્વાન પુનીત જાણશે જાણને પ્રીણાશ્ચત્યા । તેઓ જાણ બૃઘન્દાન પુજા જાપી પ્રત્યાત્મને વાન પાની દીતી, જાતી પુફીન ભા-બાષ્ટ તર પ્રાપ્તાબી બ્રાહ્મત્રાને તરફ પુજાજ પ્રાણાશ્ચત્યા । ૭૦ જાણ પુફીન તરજ્ઞ જનીત પાશ્ચત્યા, “શાતીલા પુજા,” જાની, “ભ્ર પુફી, સુખને પાશ્ચત્યા, ઉચ્ચા ।” ૭૧ પ્રાપ્તાભ, બૃઘન્દા પુફી તરે તરે છેતીત તરણ જનત, પુફીન વેક્રણ તર્ફીત વાનજ્ઞ બફુલ । શરીર દેખીત એના તરવાનપા જાશદ્ધુબ નશગેતા । ૭૨ શફાએ એનાં પુષ્પિત દીતા, શરીર પોછને પુનાશ્ચત્યા ગા । તર બ્રાહ્મ પુફીને બ્રાહ્મ જાશવાન પુના દેખ ।

ગીતન ગાભ ગાફાનસત્ત્વ પ્રથમન શફાન બ્રાહ્મજ્ઞાન

૮ પ્રથમન શફા પ્રથમ જને ગીતન ગાભ ગાફાનસત્ત્વ જશનીએ તરનીા । જાન પ્રાપ્તાબી બ્રાહ્મત્રાને તરે તરફતા । ૯ યુષ્માવાને જાણ જાનીએ પુનન્દા, પુનીત જાશદ્ધુબ નશત પાશ્ચત્યા, “એ બેશાએ શરીર જાતીએ પુલશ જાપી પાશ્ચત્ય? પો પોણને શરીર હ્યુલી પ્રાફીત પાનફે, તર જેતા બૃજેલા બ્રાહ્મત્ર દેખાન, શરીર જેદુ પીતા? ૧૦ એ જ પ્રાભ જનીન્નાન પુલ પાછ-ખેઝશન નાએ ની? પો શફાબુલ, શહદી, ઐપુના તર પ્રાશણન નાશ નાએ ની? જાન બનીગ જ તરજનાન ગાભનું નશતા ।” શફાન બેનાં તરફ જાનશાન દીતન જાને કીનીશના દેખા દીતી ।

૧૧ તેઓ શફાએ જાનાને પાશ્ચત્યા, “યેપુનું ગરીભ ગીતન ગાભ, ગીત દેશ, ગીતન બાડી, પોશ-પુષ્પિત બાણનાનન શદ્ધજ પાશ્ચત્ય ।” ૧૨ વાદે જાણ પાણેજન બેણાનીને તરજાશ દીતી બેણાન શીંઘા પાનવા । નશતો પ્રીણ્ણ તર પુનું બૃજેલા જાણ પાનાન ભપાએ નશત ગા । ૧૩ જાણશે જાન ભપને શળાન ગા તરાએ જાણ પુલ જાશદ્ધુબ નશગેતા । વાદે જાણ ગાભાએ ગાભાએ નશતન્નવાએ પુષ્પન પાનીત જાણશે જાતીએ દીતા ।

પ્રાપ્તાબી બ્રાહ્મત્રાને સવર્તીગત્ત પાણાની

૧૪ શફાએ જાન વાનજ્ઞન પ્રાપ્તાબીને ગીતન જાનજ્ઞ તરીત, જીગ-નુઝન ભપને પોણના દીતી, પુશ્જન પુશ્જન પાની સવર્તીગ પાણજ્ઞ

ಪಾಣಶತಾ । ५४ ಪ್ರಾಣವರ ಶಾಷೆ ಪಾತ್ರಿ ತರತ ಹಾಂತಿ ಫಾಝ ತರ ಪ್ರಕ್ರಾಂತ ಐನಾರೆ ತನಗೆ ನೀನೇ ದೀಪಾ ಗಾ । ಪಾನಿ-ಖುನಾಪೀ, ವೆಗ ವಾ ಪಾಣವರ ಲತ್ತಿನ ವಾಳೀತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪಾರೇಶಾ-ಪಾಡಿ ನೀನೆಂಬ ಗಾ ಪಾನಶತಾ । ५५ ಜಾಂತ ಪಾಣಶತಾ, “ಪಾಂತ ಯುನಾ ಪ್ರಾಳೀನಾರೆ ಪಾನವಾರೆ, ಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಾಳೀನ ಐಪಾ ಪಾಂಪಡ ವಾದೆ ತರ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪಾಂಪಡ-ತುಪಡ ನೀಂತ ಗಾ ।” ५६ ತರ ಪ್ರತ್ಯಂತ ದೀಪಾ, “ಸುಣನಾ ಗೀತ ಪಾಸೆಂಬ ಜೆ ಬಾಂಪಿನ ಪ್ರಾಣಾಶಬಾರೆ, ಇ ಗಾಡೆ ಪ್ರಾಳೀತ ಯಾಂತರ ತರಗ ಪರವಳಬ್ರಹ್ಮ ಕ್ಷಾತ ವಾಂಪಿನತ ತಂತ್ರ ।” ५७ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಯಾಗಾನ ಮಾನಶೆ ಯುದ್ದಿ ಸುಣನಾರೆ ಪಾಂತ ಗಾ ಪಾನೆ, ತರ ಸುಣನಾನ ವರೆತರ ಗಾ ಪ್ರತ್ಯಂತ, ಸೆ ಪ್ರಥಾ ನಾಪೀ ವಾಂಪಣಿನ ವಾಂತಿ ಸುಣನಾನ ಪಾಂತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಳೀತ ಪ್ರಾಣಾಶಬ್ರಹ್ಮ, ಕ್ಷಾತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಜಾನಾನ ನಾಂಪಣಣಿನ ಶಾಪೀ ತಂತ್ರ ।” ५८ ಜೆಂತ ಪ್ರಾಂತಾಂತಿ ಕ್ಷಾಪಾರೆ ಗೀತ ಜಬರೀಗ ಪಾನಶತಾ, ಮಾನಶೆ ಜಾಗೀದ್ ದೀಪಾ ಜಾಂತಾ ಪಾನಶತಾ ಹಾಗಿ । ५९ ಐನಾ ವಂತ ಯುನ ಪ್ರಾಣಶತಾ, ತರ ವಂತ ಬೆಂಗಾನಿ ಮಾನಶನ ಮಾನಾಂ ಜೆರೆ ಮಾನಾಶತ ಬೆಂಗಾರೆ ಶೀಪಾ ಪಾನಶತಾ ।

ದ್ವಾರಾ ಐಪೀತ (ಽಃ) ನಬೀನೆ ಪಾಸತ ಪಾನ

५१ ಪರವರತ ಶಫಾತ ಶುಗಾಂ ವಾಂತವಣಿನಾರೆ ನಷ್ಟಿ ಯಾಂತರ ಐಪಾ ಪ್ರೋತ್ಸಂದರ್ಭ ಪಾಂತವಣಿನ ಗೀತ ತರಿತರ । ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಮಾನಶೆ ಪಾಣಶತಾ, ಜಾಂತ ಕ್ಷಣೆ ಐಪೀತ ನಬೀ, ಐಶನ ಪ್ರೀತಿವಾನ ಜಿಂಬಾ ಕ್ಷಣೆ ಉತೀತ ತಂತ್ರಾಂತ ಪಾರೀತ ಕ್ಷಾತ ಪೋನಾಂತಿ ಪ್ರಾಣಶತಾ । ५२ ಪೋತ ಪಾಣಶತ, ಐಶನ ಕ್ಷಣೆ ಪರವರತ ಶ್ವರೀತ ನಬೀ । ತರ ಪೋತ ಪೋತ ಪಾಣಶತ, ಐಶನ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಜಾನಾನ ಪ್ರತ್ಯಂತ ನುಂತ ನಬೀನ ಗರೆತ ಐಪಾ ನಬೀ । ५३ ಇಂತಾ ಪ್ರತ್ಯಿತ ಪ್ರೋತ್ಸಂದ ಪಾಣಶತ, “ಐಶನ ಜ ಪ್ರಾಂತ ಐಪೀತ, ಜೆಗ ಪಾಂತ ತಳಿ ಪಾಂತಾಂತಾಂತ । ಜಾಂತ ಪ್ರೀತಿವಾನ ಜಿಂಬಾ ಕ್ಷಣೆ ಉತೀತ ।”

५४ - ५५ ಐನ ಪ್ರೋತ್ಸಂದ ಜಾನ ನಬೀ ಪ್ರೋತ್ಸಂದಿತ ಮಗ ಯುಗಾನಿನ ಹಾಗಿ, ಐಪೀತ ನಬೀನೆ ತರಿತಾ ಪಾನಾಶತ ಲೇತಣ ಪ್ರಾಣಾಂ ಅಶಂಕಿತ । ಪ್ರೋ ಜಾನ ನಾಂ ಪ್ರಾಂತಿಕಣ ವಂತೆ ಪ್ರಾಂತಾ ಪಾನಾರೆ ನಬೀರೆ ಜಾನೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾ ಪಾಣಶತಾ, “ತರಗ ನಾಂತ ವಂತೆ ನಿತ್ಯ ಪ್ರಾಂತಾ ಪಾನಾ ಸುಣನ ಯಾಂತ ಕ್ಷಣೆಗೆ ಗಾ ।” ५६ ಐನದ್ವಾರೆ ಐಪೀತ ನಬೀತ ವಾರೆ ಪ್ರೋತ್ಸಂದಿತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಗುಂಡಾ ತರಿತರ । ಜಾಂತ ಐನರೆ ಪಾಸತ ಪಾನಶತ ನಿಂಬಣ ಪಾನಶತ, ಕ್ಷಣೆ ಪಾನಶತ ಗಾ । ५७ ಪ್ರೋತ್ಸಂದ ಐನರೆ ಉನಾಂತ ತರ ಜಾನಿಸ, ಐಶನ ಐಪಾಲಂ ಪಾಂಪ-ಪರೇಜಾಗಾನ ಪಾಂಪಿತ ಭಾಗುಂಶ, ಐದ್ವಾರೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾ ಐನರೆ ಜಾಂತ ತರ ನಾಪೀ ನಾಂತಾಂತ । ಐನ ನಿಂಬಣ ಪ್ರತ್ಯಂತ ನೀನಿರೆ ಜಾಂತ ಪಾನಶತ ಪ್ರಾಂತ ಪಾನಶತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪಾನಶತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪಾನಶತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪಾನಶತ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪಾನಶತ ।

૩૫ પ્રેરે જાણ ઐપા શુદ્ધુગ પાશ્વ, પ્રેરુદૃત જગત દીનન બ્રહ્મશાનગ
જાન હુદીન-ગાદીન, શીપાશ્વ બ્રહ્મશીલાન બ્રહ્માત્ર, તત્ત્વ ગાત્રીત જીવાન
ગિશ્મ-શાશ્વત પ્રાપત્ર જાનશાન જ્ઞાગી આગી યુશ્ન પાતા બ્રશ્ન । ૩૬ બ્રાહ્મ
બ્રહ્મશાનગ પ્રેરુદીત્ત્ર પ્રુદીરે તશ્ચ ગાત્ર દેપાશ્વત્ર પ્રાપત્ર બેણાન તત્ત્વ
પ્રેરુદૃતે પ્રુદી પાત્ર । પ્રુદી બ્રશ્ન પ્રેરુદૃ રાજાએ પ્રુદીને પાશ્વ, “બ્રાહ્મ
જાન, જુદી તત્ત્વાન ગેંદે પરીજા વાત્ર? જેજા વાશ્વાએ, બ્રાહ્મ પાશ્વાએ ।”
૩૭ પ્રો પાદ્રુજ પાશ્વત્ર પાશ્વ, “સુદી તત્ત્વાન ગેંદે જેજા વાશ્વાએ, બ્રાહ્મ
દીણુ । તત્ત્વાન ગાશ્વાન બ્રાહ્મેપા વાશ્વેન દીતાશ્વ ।”

૩૮ બ્રાહ્મ પ્રુદીરે જાણ જાન ગેંદે ગીત જીપાશ્વ, “જાણ ગ, તત્ત્વ
પરીજા વાશ્વાન?” ગા પ્રેરુદીત્ત્ર પ્રીપાશ દીર્ઘ, “સુદી પ્રાણ ઐતીત્ત્ર
પાત્રા વાશ્વ ।” ૩૯ પ્રુદીરે જત્ત્વાને પાત્ર તશ્ચ ગાત્રાને પાશ્વ, “તત્ત્વ
વાશ્વાન, તત્ત્વાન પ્રાણ ઐતીત્ત્ર પાત્રા પાછીત ઐપા જાત્રન પાત્ર તત્ત્વાન
દેખ્પટા ।” ૪૦ શ્વાન પ્રુનીત જાના પ્રુબ બેલાન બ્રશ્નેત, બ્રશ્ને બ્રહ્મશાનગ
બેણાન બ્રાપત્રન દ્વારાને પાદ્રુજ પાત્રાએ બ્રાહ્મ પ્રુદીરે ના પાત્રાન પ્રુનું હુદાએ
તરુદીર્ઘ ના । ૪૧ - ૪૨ સેઉ રૂગે રૂગે જાનાએ જર્ઝાદૃતે પ્રુદુજ દીર્ઘ ઐતીત્ત્ર
જાના પાછીત તત્ત્વાન જાગી । જર્ઝાદે ગીત જેવું જાગાન બન્દી પ્રાજન
ऐતીત્ત્ર જાના પાછીત ઐપા જાત્રન પાત્ર તશ્ચ તશ્ચ । જાનાએ શ જાત્ર
બ્રાહ્મ પ્રુદીત તત્ત્વાન દીર્ઘે, જાણ ગીત જાણ જાન ગેંદે દીર્ઘ । ૪૩ ઐતીત્ત્ર
નવીન જાગનીદુ બ્રાપત્ર શ પ્રબત્ર પ્રુનીત જેવું જાને જાન જાણ ગીત
દ્વારાન પાત્રા ।

તત્ત્વ તત્ત્વાન જાનશાન ગાશ્વી આગી

૪૪ પ્રાજન શ્વાન વાત્રબ્રાજન દ્વારાનીરે જવતીગ જાને પ્રીનીત તશ્ચ
સાગને જાગાશ્વા, જવતીગબ્ર ગીત પરીજા પરીજા પાત્રાંદૈ, પરીતાપાન
સાતીગ દીંદૈન । ૪૫ બ્રાહ્મ શશાએ બંજ જાનુશ શ્વાન ગેંદે તત્ત્વત-જાન્ત્રતાજ
નાપાત્રે દ્વારાવી બ્રાપત્રને પ્રુનું જાગા-પ્રીનાનબ્ર શુદ્ધુગ પાશ્વાન ના ।
ઐપાએ જાણ દ્વારાવી બ્રાપત્રને પાશ્વા, “સુભના તત્ત્વાન રૂગે પ્રુનું
પ્રીનાશ જાગાન તશ્ચ અદ્રા જીતાન ।” ૪૬ પાશ્વત્ર નાબ્રજ હુદીત ઐપા
પ્રીનાશ જાગાન તત્ત્વતાજ બ્રશ્ન । ૪૭ ઐપાએ જાન્ત્રતાજ દેપીત બંજ
જાનશે દીનીતીજા, સેઉ ઐપા પદ્ભાજાન તગેઉ તત્ત્વ-પાશ્વત ગાભુશન
નાપાત્રી જાનુશ દુષ્ટાશ્વત ગીત પ્રાગ્ન પદ્ભાદીગેજા । ૪૮ શ્વા બ્રાહ્મ જાપી

ત્રાણીત દેખના, બઉન ભાગશે જાન બાન વાશ્ના। દેખીત એનાં બારે
જાન બઢ દુરદુ પ્રાણાશ્વર। એના ત્રાણીત ત્ર-ભાગાતી બેનાન ત્રાણાન।
બણ શફારે એનાં બઉન ત્રાણાન જાતીન દીતા। ૭૭ પ્રાશદ્વા બ્રહ્મ પ્રાનતે
જાન દ્વાપ્રાણી બ્રસતો પાશ્ના, “દ્વુલુન, દ્વાપ્રાણ અનુ નીતાશ યાગા, ત્રય
પ્રાશદ્વાન બ્રશગેષે, ૭૮ તે બ્રના ભાગશને બીદ્વારે દીત્તાભ્યાન, એના પાન્દ્રા-
પાન્દ્રાન બ્રના ગાભ્રાશદ્વન્ન ગીત જાનાન પાની-દ્વુનાપ્રી રભ્પા।”

૭૯ શફારે પાશ્ના, “સુભનાભ એનાન પાનીન શફ્નેલાગ પાનન્ન।” દ્વાપ્રાણી
બ્રસતો દુરિન દીતા, “ત્રણના પરીજા દુશ્શા દીગાનત પાની રથન
ત્રણીત એનાં આન્નાશનાગ ની?” દુશ્શા દીગાન જ પદ્બાશ ત્રણાન
દેપાન પ્રણાન। ૮૦ જાશન પાશ્ના, “સુભના વાશ્ન દેખન્ન, સુભનાન ગેષે
પરી દીગાન રુષી તર્ફે।” જાના દેખીત પાશ્ના, “દ્વાબ, દાવનાન
રુષી તર દુશ્શા બીનાન ભાદ્ર તર્ફે।” ૮૧ જાશન દ્વાપ્રાણી બ્રસતો દુશ્શાન
દીતા, “સુભના બ્રહ્મ બાશન ઉપને ત્રાશન જનાશ્ન ભાગશને બ્રનાશ
દેબ્ન।” ૮૨ તેભ ભાગશે એનાશ જન પાની પાનાન બાનીત પદ્બાશ પાનાન
બશના। ૮૩ શફારે દ્વાબ દાવનાન રુષી તર દુશ્શા બીનાન ભાદ્ર તરન
રથન ત્રણાન ત્રણશન વારે વાશ્ન સુપાનીત તરદોરે પાનીત, ભાગશને
વાષીત દીવાન ત્રાણી બ્રહ્મ રુષી દુપાના દુપાના પાની દ્વાપ્રાણી બ્રસતો
તરન્ન દીતા। બણ ત્રાણાન ભાદ્ર દુશ્શાન્ન વાષીત દીતા। ૮૪ દુપાન ભાગશે
દેષ જની પાશ્ના। ૮૫ પાશ્ન પ્રાનતો બાડ્ઝી રુષી તર ભાદ્રન દુપાનાશન
ગીત વાનન્ના દુપાની જનના। ૮૬ ઈ દુરન ભાને પાત્રી બેશ ભાનુભાં પાદ
ત્રણાન જને બશન પશ્ન પાશ્ના।

પાનીન ભપનેદી ત્રણ

૮૭ પાનીન વાષેભ પ્રાણનસ શફારે દ્વાપ્રાણી બ્રસતો જાગદા દીતા,
જાના ગાન્ન પાની ત્રણનસ પ્રાણનન વાષેસ-દ્વારેદા ગાભ્ર જાન્નન ત્રાણી,
જાશન બ્રગન ભાગશનેન બીદ્વારે દીતા। ૮૮ ભાનુશ બીદ્વારે બ્રશન પ્રાનતો
જાશન દુર પાનાન ત્રાણી પાછન ઉપને હટીતા। ૮૯ જાશન વાના
દ્વાપ્રાણી બ્રસતો ગાન્ન ત્રણનસ ભાજનાનન ત્રણીત, બશને શફા એનાન
દુપાનાન તરુણા। ૯૦ જાશન દેખના, ઉપન્ના વાનાનસ ભાને એના અનુ
પાણુ પાની દ્વાબ વાશ્ના। પાનાનાન શફારે બણ ત્રણનસ પાનીન ભપનેદી
ત્રણીત, દ્વાપ્રાણી બ્રસતો ગાન્નાનારે જાનાને પાનન્નસ તરગેદી જાશના।

૬૩ - ૬૪ જાગને તત્ત્વનન પાણીન ઉપરોક્તી તથીત જાણતું દેખીત, તું જાગુની પાણીન ડાખલ એના પ્રસરણે વીજા-વીજાની રૂગાશ્વતા । બ્રહ્મ જાણ પાશ્વતા, “ઉચાશ્વતા ના, પ્રીષ્ઠન પાણુન, ઇ જ તમી ।”

૬૫ જાણ તશ્શે પ્રાપ્તાની બ્રાહ્માન ગ્રામન જાગ્રત્ત ઉચ્છ્વા વાનાશ દળ રશ્શીત । શા દેખીત એના તત્ત્વાન્ન જાણસું બનીગેતા । ૬૬ બ્રશ્શે તગન પદભ તૃદી-શાદ્રુન ગાશ્વી પાણીન ગેદ એના કુજતા ના । એનાન દીતિન દુર્લગ જ બળ તરફીત ।

૬૭ તત્ત્વન પાણી દેખીત વાદે એના ગીતેશ્વતાન એનાપાન તશ્શે નાન નીપાશ્વતા । ૬૮ - ૬૯ નાન લાપી જાગ્રત્તે જાગે દેખીત જાગણે વીનીતીના, તત્ત્વ વાણનનવારે દુભા-દુભી રૂગાશ્વતા । દુભાશ્શે જાના જાનનીન બેણાની બ્રાહ્માને દત્તનની બશ્શે તનીત, જાણ જે જાગાન તરફતા બ્રહ્મ જાગાન રશ્શે તશ્શે । ૭૦ શાભગન વા ગાઢાન, બ્રાહ્મી-ગાઢીએ જાણ જેગન્ન જશનીદી નીજા, બ્રાહ્માન બેણાની બ્રાહ્માને તનીત વાણન્ન દુર્લગ પાણના । તત્ત્વ જાગને મીનન-પાદ્રીની પાણીન પાશ્વતા, બેણાની બ્રાહ્માને જાનુ જાગ વાદ્ધુનન પ્રાણાનન દુશ્શના પાણૈન । તત્ત્વ જેના દુશ્શના, પ્રાદ્રાભ એનાન બેણાન શીદ્ધા બ્રશ્શીત ।

મારે-ભુનબીન ગેફુ લાપી પાણુન નદ્ધુણાન

૧ વાદે જેનુલાત્રેણ લાપી પાણેણ ભાડુરાના તત્ત્વ પ્રફીશી ભાજવન પીઠુણ ભાગુણ પ્રયનત શદ્રૂણ ગેફુણ તશ્શે । ૨ તશ્શે દેખતા, શદ્રૂણ પાણેણ ઉષ્ણને તર ના પછુણ એણનેણ પાણીન વશગેફૈણ । ૩ તશ્શે તગન જગાનાન ભાડુરાના બ્રાહ્માન વાણાશ્વત નદ્ધુણ ભાદ્રીના, પ્રસ્તુત શદ્રૂદી તત્ત્વ પ્રફીશી બ્રાહ્માનેણ બ્રજુન ના પાણીન પ્રાણુણ પાણી પાણન ના । ૪ વાણાન-તશ્શે લાપી પ્રાણુણ જીવીશ તગને પાદા-દ્વાર્ણ ના પાણીન ભુલન દેશન ના, આત્મ-વાણાન પછુણ પ્રાણ-દુસ્તાના પાના, બ્રહ્મ રૂપાન વહુન નીજી-નેનુંન જાના જાને । ૫ એનદ્દાએ બ્રહ્મ ભાડુરાના તત્ત્વ પ્રફીશી બ્રાહ્માને શદ્રૂણે જીપાશ્વતા, “તપનાન ઉષ્ણન બ્રાહ્માને તગન જગાનાન ભાડુરાના બ્રાહ્માન વાણાશ્વત નદ્ધુણ પોણે જાનૈન ના? જાના જ ગાનાપા તરે પાણી પાણન ।”

૬ જાણ કુતુંબ દીતા, “તપનાના જ નણ! પ્રયનત શશાએ નવીએ તપનાશ્વત બેદાને જીપાણ પાણૈણ,

શના માનશે મુખ દીત પાત્રી તમારે શ્વરજ પારે,

બ્રહ્મતે જાતાર દીત તમા જગે બઉન દુઃખ ।

૧ જાતા પ્રદૂરાન પાણિઓ તમાર તૈવાદુસ પારે,

જાતાર જાતીઓ બ્રહ્મત જ

માનશેર વાગશ્વર ગનગફા શરીરજ ।

૨ જે તરપનારા જ તરફાર દેખત પ્રદુષભ-તરપદાખ વાદ દીત, માનશેર વાગશ્વર નદુષજ તમાર પારના ।” ૩ શદ્રારે જાતારે તરબ્ર પાશ્વતા,

“તરફાર દેખત પ્રદુષભ વાદ દીત, નીજન ગનગફા નદુષજ પારનાર જાણ્યા જ તરપનારા પ્રદુષ ગાત્રા પારીઓ જાગૈન । ૪ જેતા પ્રદૂરનજ બ્રહ્મારે

પાશ્વકુણ, ભા-વાવારે શ્વરજ પારીઓ, જે માનશે તરપન ભા-વાદ્યન વદગાળ ગારે, જારે પાજરજ પારા બ્રહ્મ । ૫ બ્રહ્મતે તરપનારા માનશેર જાતીઓ

દીતા, પ્રદુષ માનશે યુદ્ધી જાત ભા-વાદ્યને પાશ્વતારે, તમાર જેતા પ્રદૂરાન

દીતાશ્ફુલી, ૬ જે જાત ભા-વાદ્યન ત્વાગી તર પ્રદુષાભ પારા ત્વાગે ના ।

૭ બ્રહ્મ ત્વાપાન તરપનારાર વાદ્ય-પ્રદૂરાન ગનગફા નીજન દીત તરફાર

પાત્રીઓ વાતીરીઓફુણ । શપાન વાદેબ્ર તરપનારા બ્રહ્મતા તરબ્ર બઉન

પાખ પારના ।”

૮ વાદે શદ્રારે માનશેર જાત પાન્દુસ નીત પાશ્વતા, “તરપનારા

પ્રદૂરતે તમાર પારા પ્રીતર પારી પ્રદુષભફા તર બુલભફા ।

૯ - ૧૦ બાશને જાપી જેતા જીનીશ માનશેર નીજને પ્રાણારે, શદ્રારે જ

જારે નાપાપા વાગારે ના । કર્યા માનશેર નીજને જાપી જેતા વાયબ્રારે,

બ્રજારીએ જારે નાપાપા વાગારે ।”

૧૧ બએતન વાદે જાશન માનશેર ગેદ્ર જાપી પ્રતીત ગીત બ્રહ્મ

પ્રાણાશ્વતા, જેછ પ્રાણાવી બ્રહ્મતે જાગને ઐ માગી જીપાશ્વતા । ૧૨ શદ્રારે

પાશ્વતા, “સુષના પરીજા બ્રહ્માભ બેતફાર ની? સુષના બુલબ્ર ના ની,

વારે જાપી જેતા જીનીશ માનશેર નીજને પ્રાણારે, શદ્રારે માનશેરે

નાપાપા પારનજ પારે ના । ૧૩ શના જ જાત દીતર નીજને પ્રાણારે ના,

આતી પેટ્રન મારે પ્રાણારે, તર પેટ્ર જાપી પ્રતીતવાર વાયબ્રશ જારે ।”

૧૪ શદ્રારે બ્રહ્મ જાતીઓ દીત બુલાશ્વતા, પ્રદુષાન પારીઓ ગાપાપા નારે ।

૧૫ જાશન પાશ્વતા, “માનશેર નીજને જાપી જેતા નાનબ્રારે, બ્રજારીએ

ಭಾಗಶನ ನಾದಾಪಾ ಪಾರೆ । ❁ ಭಾಗಶನ ದೀರ್ಘ ನಾಪೀಂ ಜ ಪ್ರಪಾತ ನಷ್ಟಗಾಗ ಪ್ರ-ವೀಕ್ಷಾ ತಾರೆ; ಜೀಗಾ, ಬುರೀ, ಖುನ, ❁ ರುಗ್-ತಾತ್ರವ, ದರವ ಐಸಿ ಪಾನಾರ ಚಾಳ್, ಫ್ಲರ-ವಸ್ತುರೀ, ವಡಭಾಷಣೀ, ಪ್ರ-ಗಲ್ಯಾ, ಇಂಶಾ-ಗೀಕ್ಷಾ, ವರಾಷ-ಬೆಷಾಗೀನೀ ತರ ಶರ್ಮಾಗೀ ಕಾನಕ್ಕಾರೆ । ❁ ಬ್ರಹ್ಮ ಜಾಷಾಷ ನಾಷ್ವಂಭಾಗಿ ಭಾಗಶನ ದೀರ್ಘ ನಾಪೀ ಕಾನಕ್ಕಾರೆ ।”

ಗಾತ್ರಿನ ಜೀವಾನ ವಾರೆ ಪ್ರಜನಂ ಶಫಾತ ಖುಳೆಯಾ

(೧:೨೪-೧೦:೫೨)

ವೀಚನಾಗಿ ವೆಷ್ಟಿನ ಶಭಾಗನ ಕರ್ತ

❖ ವಾದೆ ಶಫಾತ ಬ್ರಹ್ಮ ಐತಾಪಾ ಜಗೆ ಪ್ರೀತಿ ದೇಶನ ಶುನ ಹಾಡುಗನ ಪಾಳ್ಭಾಜ ಜಶನೀಷ ಗೀತಾಗೀ । ಬ್ರಹ್ಮ ತಶ್ವ ಜಾಶನ ಐಪಾ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀಸಿಗೆ ರುಪಾಷ ನಶ್ವಾ, ವಾಶ್ವಾ ಭಾಗಶೆ ಯಾಗು ನಾ ಯಾಗೈನ ಜಾಶನ ತಶ್ವಂಗ ಪಾರೀ । ಬ್ರಹ್ಮಾ ಜಾಗ ಅಬಯ ನಷ್ಟಿ ಗೆತ್ತ । ❁ ಪ್ರಗಂಭ ಐಪಾ ವೆಷ್ಟಿ ಭಾಗಶನ ಪ್ರುಪೀನೆ ಗುಂಡೆ ಪರಾರೆ, ಶಫಾರೆ ಜಶನೀಷ ತಗಂಂಗ ಪ್ರುಪೀತ ಬ್ರಹ್ಮ ವೆಷ್ಟಿ, ಯತ್ಪ್ರಿ ಪಾರೀ ತಶ್ವ ಜಾಗ ಪಾಳ್ಭಂತ ಪಾಠತ । ❁ ಇ ವೆಷ್ಟಿ ವಾರೀ ಪ್ರೀತಿ ದೇಶನ ಪ್ರೈನಿಪೀತ ಐತಾಪಾತ, ಬ್ರಹ್ಮಾ ಭಾಜಿನ ಶಭಾಗಾನಿ ಗಾಶಾರೆ । ಜಾಷ ಶಫಾತ ಗೆಂಡೆ ಭೀಜನ-ಪಾಷ್ಣಿ ಪಾರೀತ ಪಾಶ್ವ, “ಪ್ರುಳುನ, ಗುಂಟ ಪಾಬಯಾ ನಾಪೀ ತಭಾನ ಪ್ರುಪೀಗುನೆ ವಾವಾತ್ಪಾ ।” ❁ ಶಫಾರೆ ಪಾಶ್ವ, “ತಗೆ ನೀಜನ ಪ್ರುನುತಾಶಂದ್ರೋ ಪೇಟ ಗರೀ ಆತ್ಪಾ, ನೀಜನ ಪ್ರಾಬಾತ್ರನ ಆಗಿ ಪ್ರುಪಾತ್ರ ಪ್ರಾಳಗೆ ಪ್ರಾತಾಗಿ ಟೀಪಾ ನಾರೆ ।” ❁ ವೆಷ್ಟಿರೆ ಪಾಶ್ವ, “ಜೀತರೆ ಪ್ರುಳುನ, ತಪಾತ್ರ ಪಾಲಾಂತ ಟೀಪಾ, ಬ್ರಹ್ಮಾ ನೀಜನ ಪ್ರಾಬಾತ್ರನ ಆಗಿನ ಜೆನಾ ಗುಪ್ರಾ-ಗಾಪ್ರಾ ಗಾತ್ರಾಬಾರೆ ಪಡೆ, ಶಜಾ ಜ ಪ್ರುಪಾರೆ ಆರೆ ।” ❁ ಜಾಶನ ಪಾಶ್ವ, “ಸ್ತುಷಿ ಜ ಆಷಿ ಭಾಜತ ಭಾಜಂತ । ತೆ ಯಾಕ್ಕ, ಗೀತ ದೇಪಾಕ್ಕ, ಗುಂಡೆ ಸ್ತುಷಾನ ಪ್ರುಪೀನೆ ಪ್ರಾಂತಿ ಗೆಂಡೆಗೀ ।” ❁ ಪ್ರಾಫಾಂತ ವೆಷ್ಟಿರೆ ವಾಂತಿ ಗೀತ ದೇಪಾತ, ಜಾಶನ ಪ್ರುಪೀ ಗಾತ್ರಾ ಬ್ರಹ್ಮ ವೀಪ್ಲಾಜ ಪ್ರುಪೀನಂಷಂಡೆ ।

ಪಾತ್ರುನ ಸುಸ್ತಾ ವೆಷಾನೆ ಶೀಪಾ ಪಾನಾ

❖ ವಾದೆ ಶಫಾರೆ ಶುನ ಐತಾಪಾ ಜಗೆ ಪ್ರೀದಿನ ಹಾಡುಗ ಬ್ರಹ್ಮ, ಗಾತ್ರಿನ ತಬ್ರಾನ ಪದ್ಮಾಂಬ ದೀಪಾಪಂತಿ ಐತಾಪಾತ ತಶ್ವಾ । ❁ ಬ್ರಹ್ಮ ತಶ್ವ ಪ್ರಾಂತ ಪಾನಂತ ಭಾಗಶೆ ಐಪಾ ಪ್ರಾಕುನ ಸುಸ್ತಾ ವೆಷಾನೆ ಜಾನ ಗೆಂಡೆ ತಗಿ ಭೀಜನ ಜಾಗಾಶ್ವಾ, ಜಾನೆ ತಜಾಷ ದೀವಾನ ಜಾಗಿ । ❁ ಜಾಶನ ಐಪಿ ಭಾಗಶನ ನೀಡ ಜಗೆ ವಾರೆ ನೀಜಾಷ

જાગાન નીત, જાન દુશ્ખ પાનવું જાન તરફ રંગુશ્ર પ્રાનશ્રા, જાન શુદ્ધન ફોંક રાગાશ્ર જાન જીએના તરાશ દીતા । ૭૫ તર ઉપરે તરફાનેદી વાશ્ર રાષ્ર પાની શાશ પ્રાનાશ્ર પાશ્રા, “શન્દનાના,” જાની, “અનુભી જાઓપા ।” ૭૬ તરે તરે બેશન પાન અનુભીગેત્ર । નુસરાણી ફાંડી ગેત્ર, પો પનીશ્રાન જાના ચનત્ર । ૭૭ ફોંશે જાશન એનાને પ્રુફુલ્લ દીતા, “અબનદ્રાન, નુશ્રાન ઇના પોણને પ્રુનાશ્ર ના ।” બ્રશ્રે જાશન જર બેશી ના પાનવા, જાના બ્રન બેશ પાની ઇના નશાશ્રા । ૭૯ જાના તરવાળા જાશ્શ્બ્ર બ્રશ્ર પાશ્રા, “એશ જ પ્રાપત્ર પ્રાણભ અનુભ નીઅનુભ પાની પાઠૈન । દેણાનાની, જાશન આનુભાવે પ્રુનાન શાફ્ટી, તર કૃતાને જાનીવાન જાપ્તાન દીફ્ફૈન ।”

બાશન તરલાન માગશન ગાશ્વી જાની

૮ એનાન ગેંદે પ્રુનું જાની-અનુભાવી ના જાપાને, શફ્ટાને જાન ફાંદાવી બ્રાપત્રને જાનવું નીત પાશ્રા, ૧ “ઇના માગશન રાગી તરાન બઢ દુનદ રાણેન, તરશ્ચ જીન દીન જની જાના તરાન તરે તરે તરફૈન, બ્રશ્રે બ્રાપત્ર જાનાન જાનીન પ્રુના નાશ । ૨ બ્રાપત્રને એનાને બીદાને પાની વાંદીન પાણશ દીને, ઇના પનીનું બેલશ બ્રશ્શીબા, એના પોણ પોણ જ બંદ દુનશ જાપી તરફૈન ।” ૩ ફાંદાવી બ્રાપત્રને પાશ્રા, “પ્રુનું, ઇ નીનાશ-અનુભુણીન જાને પો પ્રુનશ જાપી બ્રન તુઢી જુગાશ્ર એનાને આંશ્રાશ્ર ?” ૪ જાશન પાશ્રા, “નુશનાન ગેંદે તુઢી પાણેનાન તરફૈન ?” એના પાશ્રા, “ફાંક, શાન્દાન તરફૈન ।” ૫ જાશન માગશને પાશ્રા, “તરપનાન જાનીન રાગી જાણીન બશ્શાશ્ર ।” પાશ્ર તુઢી શાન્દાનાન નીત તરાન પાનવાન શુફાનીન તરદાને પાની બ્રાપત્રશન ફીઝીના, તર ફાંદાવી બ્રાપત્રને દીત બાણીન દેણેનશ્ર । ૬ ફાંદાવી બ્રાપત્રન ગેંદે પ્રુનું પ્રુનું પાણેના બીનાન જાનુંબ્ર તરફૈન, જાશન બ્રાપત્ર જાગી શુફાનીન તરદાને પાનવા, તર એનાને પાશ્રા માગશને બાણીન દીજા । ૭ પ્રાપત્ર માગશે પોણ જની આશ્રા । જાનીન વાંદે લેજા નશફીન, ફાંદાવી બ્રાપત્રને બ્રન દુના પાનીન પાનવાને શાનું દુપાની નનીગેત્ર । ૮ એ દુનન જાને જાની બેશ માનુશભ બ્રનુંબાન વાશ્ર તરલાન જને આશ્રા । વાંદે જાશન એનાને બીદાને દીત । ૯ ફાંદાવી બ્રાપત્રને તરશ્ર નાન્દન પાની દુતણાનુંના જીતાન ગેત્રાની ।

૩૭ બ્રહ્મ તશ્ચ પ્રાનતો પ્રણીશી બ્રહ્મતો જ્ઞાન ત્રણે જનપા-જનપતી રાગાશ્વા, તત્ત્વ જ્ઞાનતો યાવાએ પ્રાનત રાગી જ્ઞાન ત્રણીશાળી પ્રાનું બ્રહ્મલો દેખાતો વાશ્વા । ૩૮ શ્વાન પ્રુણીત શ્વારે રાગો પાતી શાશ પ્રાણાશ્ચ પાશ્વા, “એ જમાનાન જાગશે પાતી બ્રહ્મલો સુપાશ્ચ પોગે? તરફી પ્રાન પાના પાશ્વત, એનાને પ્રાનુંલાસ બ્રહ્મલો દેખાશ્ચત બ્રહ્મ ગારે ।” ૩૯ પાશ્વત જાશ્ચ એનાન ગેન્દ્ર જાપી પ્રાનીગેત્તા, તત્ત્વ નાન્નાન ત્રીત પ્રાણિવાન ત્રણત પ્રાનાનન ગેત્તાની । ૪૦ પ્રાણાવી બ્રહ્મતો ત્રણે પાતી રુઢી નીંગે પ્રાણીનીતા । જાગ્ન જાળે એનાન ત્રણે પાતી એનાન રુઢી ત્રીત । ૪૧ બ્રહ્મ જાળે શ્વારે પાશ્વા, “સુભીજાશ્ચ પ્રુણીતન બ્રહ્મ, નાયા દેખેનું તત્ત્વ પ્રણીત પ્રાણાવી બ્રહ્મતો પાના-પાની પાતી પાશ્વા, “તરણાન ત્રણે પાતી રુઢી ના તરણે જાશ્ચ ત્રણે બ્રહ્માન પાશ્વા ।”

૪૨ બ્રહ્મતો પ્રાણાવી બ્રહ્મતો પીજા જાન્નીના, શ્વારે શ્વાન કુઝીત જાશ્ચ એનાને પાશ્વા, “સુભીજાશ્ચ પોગે પાશ્વારે, રુઢી તરણ્ન ના પાતી તરફી શ્વાન પાશ્વની? સુભણાન પીજા બ્રહ્મનન પ્રાનું યાગ્ન ના ની, પ્રાનું બ્રહ્મ બ્રહ્મ ના ની? સુભણાન દીત પાશાન બ્રહ્મગેન્દ્ર ની? ૪૩ સુભણાન બહુન જાપાનેન દેખનારે ના ની? પાન જાપાનેન પ્રાનુંનારે ના ની? સુભણાન બ્રહ્મ પણેન ના ની, ૪૪ જેબત્તા તરફી પાન તરણાન જાગશન રાગી પાતી પાનાન સુભી પ્રીણુંનાન, બ્રહ્મ જાગશે પાશ્વત પ્રાનતો સુભણાન પાન ડુપાની ગુણ-ગાણ દૃતા પાનદૃતારે?” એના પાશ્વા, “પ્રાનું, બાન્ન ડુપાની ।” ૪૫ જાશ્ચ પીતવાન પાશ્વા, “તશ્કા, તરફી જેબત્તા વાશ્ચ તરણાન જાગશન રાગી શાન્દ્રાન સુભી પ્રીણુંનાન, જાગશે પાશ્વત પ્રાનતો સુભણાન પાને ડુપાની દૃતા પાનદૃતારે?” એના પાશ્વા, “શાન ડુપાની ।” ૪૬ બ્રહ્મ જાશ્ચ પાશ્વા, “એવાનેન સુભણાન બ્રહ્મનારે ના ની?”

તરણન બહુન જાત્તા પાના

૪૭ વાદે શ્વારે જાગ પ્રાણાવી બ્રહ્મતો ત્રણત વાએન-પ્રાદ્યા ગાઉન તશ્વા, તશ્વત પ્રાનતો જાગશે એના તરફી વેષારે જાગ ગેન્દ્ર ત્રીત પાશ્વત વેષાગ્નુંનો તરાએ પ્રાણ દીવાન રાગી । ૪૮ શ્વારે બ્રહ્મ વેષાન તરણન જાત્તા ગાઉન વાને ત્રણત ગેત્તા, મીત જાગ બ્રહ્મન પ્રોણ વેષાન બન્દુસ રાગાશ્ચત જાન ગાન્નાન તરફ દીત પાશ્વા, “બ્રવા, સુભી પ્રાનું દેખનારે ની?” ૪૯ વેષારે

વભનું ખુલ્લીનું વાશ્ન પાશ્ન, “જીનારે પ્રદુલ્લન, તમી જ બાળુઃ દેલ્પનાઃ, બ્રશ્નો શનાને ગાફુન ત્રાણાન ત્રાગેન, એના તથા-હુણી પાનેન।” ૩૬ તેઓ શફારે તરફાવાન જાન વખ્નું તુદાને તરાશ દીરે, પોતે જાત્રા પાની વાશ્ન તરફ પ્રાણુર્જા પરીશાન દેલ્પનું। ૩૭ શફારે જાને જાન વાફીન પાચાશ દીરી પાશ્ના, “પ્રદુનન, વાએન-ફ્રાસ્પા ગાંઝ તરફ પ્રાણાશ્ન ના।”

દ્વાજનન શફાલ તરનાન બ્રાદ્રા પાના અર્થ-શફારી

૩૮ વાદે જાશ્ન તરફ પ્રાણાબી બ્રાપાત્ર પૌર્ણીની-પ્રીતીની શાંતન પાણ્ણા-પાણ્ણાન ગાભારશક્રન ગેત્તા। પદ્મનન જાન પ્રાણાબી બ્રાપાત્રને જીપાશ્ના, “પાન વાશ્ન, માનશે તરાન બેદાને પીજા બગ્ન પાનૈન, તમી પો?” ૩૯ એના જુલ્લા દીર્ઘા, “પોછ પારે, તરદેને દ્વાજનન ઐનીની। પોછ પારે શ્વરીનું નબી। પોછ પોછ પૌન, તરદેને બ્રશ્નનું પ્રદુલ્લ નબી।” ૪૦ બ્રાં જાશ્ન પાશ્ના, “બ્રશ્નો સુભના પીજા બગ્ન પાનનું, તમી પો?” પ્રાણાબી પીજને જુલ્લા દીર્ઘા, “તરદેલ તરનાન બ્રાદ્રા પાના પ્રભ અર્થ-શફારી।” ૪૧ જાશ્ન એનાને પ્રદુશીનું પાની પાશ્ના, “સુભના તરાન બેદાને પોછને પ્રદુનાશ્ન ના।”

દ્વાસ્ત્રા વાન નીયન શાંતન તરાણ અવન

૪૨ વાદે જાન પ્રાણાબી બ્રાપાત્રને બ્રાં બેનેન પ્રદુનાશ્ના, “તમી બીજ-તરદેને બંજ દુલ્લ-શફીન પ્રદુલ્લની ત્રાગ્નબ। બુનુબ્બી બ્રાપાત્રો, બડ શણાણ બ્રાપાત્રો, તરફ બંજનાના બ્રાપાત્રોને તરાનાને ભાનજા નારે। તરાને પ્રાનુર્જ પાના બ્રશ્ન, બ્રશ્નો ભાનજન જીન દીન વાદે પ્રીતબાન જીન્ણા બ્રશ્ન ત્રાં ત્રાગ્નબ।” ૪૩ જાશ્ન પ્રુબ પ્રુતાબેત્તા પાની શના પાશ્ના। એન્દારે પીજને જાનને અર્થગ પ્રનાશ્ન નીની પાશ્ના, “પ્રદુલ્લન, શાબનાન, શના ભાન ભાનૈન ના જાણું।” ૪૪ શફારે પ્રાણાબી બ્રાપાત્રન વારે બુલ્લ પ્રીતાશ્ન પીજનને જાણપ્રી દીરી પાશ્ના, “ચ્ચું શ્વરીનું, તરાન ગેનું લાપ્તી નાગ! સુશ તરાશ બુનશાને વાદુ દીરી, માનશન ત્રાણાન વીના પાનને।”

૪૫ વાદે જાન પ્રાણાબી તરફ તરફ ભાનશનેન જાન જાનનું નીની પાશ્ના, “પ્રદુનન, તરાન જનીપારે પોછ જીનેની પાણાશ્ને વાશ્નો, પોતે જાન નીયન અશુશીરી બંજ વાદુ દેખેના। જાન તરદેન દુલ્લ-પાણ્ણન પ્રતીબ બશ્ન તશ્ન તરાન અને તરાનપા। ૪૬ લે જને જાન નીયન શ્વાસીને બંજ વારે, પોતે જાન પ્રાણ્ણન જીનેની પ્રદુશીબ। બ્રશ્નો લે જને તરાન ત્રાગી તરફ

તત્ત્વાન દેખતું ખુલ્સ-અવનીન ત્રાગી જાન જાન વીત્તાએ, પ્રો જાન પ્રાધ્યાનન જીનેણી વાતાશ્વ । ૭૭ પોછ કુદ્રી તરજી પુનીતન ભાતીપા બનીત્રણ જાન પ્રાધ્યાનન જીનેણી, ભાની તરફેન ખુલ્સશ્વાએ, જે જાન પુનું પ્રાપ્તેદ્વા બ્રશ્ન ગી? ૭૮ પોશે પ્રાધ્યાન જીનેણી પાન્નત્રણ ત્રાગી પ્રો પુનું જન વીત્તાશ્વ? ૭૯ પુનુંઅષ્ટા, ઇ જણાગાન બેશણાન તર ગુણાગાન બ્રપાત્રન ભાને, પોછ કુદ્રી તરજાન ત્રાગી કા તરજાન જાતીયત ત્રાગીન બુલ રૂપાએ, જે તરી કીન-ત્રદ્રણ જેબત્તા પરીત્ર પ્રીતીક્રા બ્રપાત્રને રતે રશ્ન, તરજાન ગાશ્વી વાદળ શાગ-નજીવીએ જગત્ત્ર પ્રીતિવાન તરશ્ન, બ્રહ્મ શાણે તરીક્રા એનાને દેખતો બુલ રૂપાશ્ન ।”

પ્રજનન શફા કુદ્રુદ્રાન ત્રાગી કુનુન

૧ પ્રજનન શફાએ જાન પ્રાધ્યાની બ્રપાત્રને પાશ્વા, “તરી જુણાને પ્રાધ્યાભ પાશ્વાણ, શગ્ન શવાલ્પાણ પારેન તરીન તર્ફીન, જેના તત્ત્વાન વાદ્યાશ્વ શાગ-નજીવીને નીજન બાળ્યે ના દેખાન તરે માનું પ્રજનન જ્ઞશ્ન નાએ ।” ૧ શફાન પાન્નત્રણ ફૂલેન વાદે જાણ પ્રાતી પ્રજનન દીનન, શફાનું તર પ્રાન્નાનને રશ્ન હ્રદ એપા પાણ હ્રદને હ્રીતા । બ્રહ્મ સીનેન જનન બાળન ફૂલાણે જાન નીજન કુનુન કદ્રી ગેર । ૨ જાન પ્રીન્નન ત્રેબાદું બજ વેશી જર્ણા વપાવપા બ્રશ્ન જેન, પુનીતન પુનું ચુલાણે શર્ણ વપાવપા પાતી પન્નત્રણ જાફાન નાશ । ૩ પ્રાધ્યાની બ્રપાત્રે પ્રજનન બુલ તર શ્વીત્રદું નવીને દેખત્તા, એના તરશ્ન પ્રજનન શફાન રતે વાજતીન પાવતા । ૪ જેઓ પીજને પાશ્વા, “પુનું, તરજાન જ બ્રન્ન તરી, પુનું નાર્ણા બ્રશ્ને । તરજાન જીનપાણ હેના જીત્રણ પાતીતાશ, એપાન તરફનાન ત્રાગી, એપાન પ્રજનન બુલ તર એપાન શ્વીત્રદું નવીન ત્રાગી ।” ૫ એપા પુનું વેશી ઊનાશ ગેરુત્તા, એપાએ પ્રીતા ભાજીજા પુનું જાત પાશ્વા ના । ૬ બ્રહ્મ શાણે ગાશ્વી એપા હોબન રૂપાનાએ તરશ્ન એનાને ગુણીતીર્ત, તર બ્રહ્મ રૂપાના આપી ગાશ્વી તરન્તર બ્રશ્ન, “એશગ તરજાન પાદું માનેન જગ, જુણના એન નાનીનું પુનુંન ।” ૭ ટીપા બ્રહ્મ શાણે જાના વાશનબાણે વાશ્ન પાતી શફા ફૂલ તર પોછને શગ્ન દેખત્તા ના । ૮ વાદે પાણ આપી ત્રાગીન તરશ્વાન વાર્ણા શફાએ એનાને પુનુંબુન દીતા, “તરશ્ન જેના દેખત્તાએ, તરી કીન-ત્રદ્રણ ભાના આપી જીન્દ્રા બ્રશ્ન તરશ્ન હ્રદ તર પનજનું શર્ણ તર પોછને પુનુંશગ ના ।”

૩૦ એઠા જાણ પુસ્તક ખાગદા, બન્ધતે ભના લાઘવી જીન્મા બ્રતન ગેદ
પીજા બ્રમાન ના બુઝાએ, જાણા એફો-બન્ધને જીપાશદ્વા। ૩૧ બાદે શફાત ગેદે
તરય પાનદા, “પુસ્તક, ભાડાના બ્રમાતે પોગે ફૌગ, પ્રલયન શ્વીતસ્ફુ
ગવીએ પાસેઠા જશનીએ તગા જનુન?” ૩૨ જાશન પાશદ્વા, “શ્વાન પ્રાણ
પાના, પાસેઠા પ્રલયન શ્વીતસ્ફુ તશ્ચ પ્રાણતના તગન પ્રાન્તનું પ્રીતાશ
તગદા। બન્ધતે બીજ-તાદળન વેપાને તરન્ધાન પાનાભજન પોગે રેણા બન્ધદે,
જાશન અનુબ દૂદા-માનીબન પુસ્તકની તાગબ, ખાગદો જાણને પ્રાનુત્ત પાનદા
નાએ? ૩૩ તરીકી સુણનાને પાશ્ચયન, શ્વીતસ્ફુ ગવીન વેપાને પ્રાણ પીજાબજન
દેણા રેણા તસે, બ્રતાલાંગ જાશન તશ્ચદ્વા। ખાગદોન જાણ રુગે જેના
બગન તારે બ્રજા પાનદેણે।”

જીનન તસેન તગા પુસ્તકે જાણા પાના

૩૪ શફાએ બ્રાહ્મ જીગન્ન જગને તશ્ચ પાછ જગે ત્રાણીએ કાંપી પ્રાણાબી
બ્રમાન ગેદે તશ્ચ દેપદા, બહુન માનુશ તશ્ચ વાશનન્નાએ દૃતા
બન્ધફૈન, તર પાસેન ભાડાનાએ એનાન રુગે જનપા-જનપી પાનદા।
૩૫ શફાને દેપીટાં માનુશ જાશનું બન્ધ, દુષ્ટાશ્ચ તશ્ચ જાણને
પ્રાણાં પાનદા। ૩૬ જાશન બ્રાહ્મ ભાડાના બ્રમાતને જીપાશદ્વા, “તરનાના
પીજા તશ્ચ એનાન રુગે જનપા પાનદા?”

૩૭ ગીદુન ખાજ લાઘી એપાયને પાશ્ચ, “ફ્રાબ, તરનાન પુસ્તગુને તશ્ચ
તરનાન ગેદે તશ્ચદ્વાણ, બન્ધુને બુબા જીને તસ્ત પાનદે। ૩૮ બ્રાહ્મ જીને
જાને દેબતાઓ જાને, જાને તરફાં ખાનીએ ખાણીન પ્રાણાએ। જાન બુદ્ધ
લાઘી એણા વાતન્નાએ, દુસરું પાબણ ત્રાણીએ ડાઢેણ બન્ધનાએ। તરીકી જાને
તશ્ચ તરનાન પ્રાણાબી બ્રમાતન ગેદે તશ્ચદ્વાણ, બન્ધતે એઠા પાનદૈન
ના।” ૩૯ સેઉ શફાએ પાશ્ચા, “દ્વારેણ બેશાન બ્રમાત! તરીકી તર પાસેની
સુણનાન રુગે નશણ, સુણનાન જાણા પાસેની શશ્ચ પાનગુ? તશ્ચા,
પુસ્તને બ્રગન તગન!” ૪૦ ખાગદો પુસ્તને જાણ ગેદે તગદા। જાને
દેપીટાં જીને જાને અનુબ જાનીએ જનત। પુસ્તએ ખાણીન પણીએ બુદ્ધન
એણા વાત પાની ગફા-ગફી તાગાશ્વર। ૪૧ શફાએ જાણ વાનું જીપાશદ્વા,
“જાન શ દુશા પાસદીન લાઘી?” બેણાએ પાશ્ચ, “પુસ્તાન લાઘીઓ।
૪૨ તર શ જીને જાને ખાનીનીન પાની બહુન વાત જાને તરફાનીન તર
પાનીન પ્રાણાશ્ચે। બ્રમન તરને યુદ્ધી પાણેન, જે તરનાને દેણે

पानउप्पा ।” ३७ शङ्कारे पाश्वा, “जुदी पात्रैन, इ पानान भानी परीजा? जे ऐपीन पारे जान तागी प्रपातजात ब्राह्मणे ।” ३८ ब्राह्मणे बेश्वारे जुने जुने पाश्व, “द्रुलुत, तभी ऐपीन पारव्वी । तभान इभानन पाण्डुली पूर्वाश देउप्पा ।” ३९ तरक्ष बउन भागुश दुष्प्राशन जान गेंदे तरहा देलीज, जाश्व जीनने जागप्पी भानी पाश्वा, “बै आकुत तर बुवा जीन, तभी द्रुपुष्ट दीजन, ऐन गेंदे भाप्पी बानक्ष जा । जाने तर पाण्डुदीन भरीदू गाँ ।” ४० इभान द्रुगीज जीने जाने द्रुब जुने बीपा दीज जाजा भानी द्रुजीज गेतगी । जेओ इ द्रुत भुतदान ताप्पान भाढीज पडी नइदे देलीज भागसे पाश्वा, “ऐ ज भाना गेंदे ।” ४१ ब्रश्वे शङ्कारे जाने तरक्ष भरी द्रुतमेउ प्रो भवाश गेत ।

४२ वादे जाश्व बनक्ष प्रामाशन प्रानते द्राप्ताबी ब्रपाते जानगे नीतात्रारे जीपाश्वा, “द्रुलुत, तभाना पानवाण ना पोगे?” ४३ जाश्व जुतप दीजा, “द्रुत ना पानते तर पाण्डुगनेउ इ ताप्पान जीन द्राप्ताशन जाए ना ।”

द्रुपुष्टवान जीनन भजनन तरगाम अवन

४४ वादे प्रपाते भीती इ जागा द्रुजीज गात्रीत जीतान भाजेदी नवजना ब्रश्वा । वाश्वा, भागसे जानु इता ना जानैन । ४५ ब्राह्मणे ज जान द्राप्ताबी ब्रपातने जात्रीज देब्रातन तरहा, जाश्व पाश्वा, “तभी बीन-त्रप्तने भागसन तरक्ष भताश देब्रात ब्रश्व, पासत पाना ब्रश्व, तर भजनन जीन दीज वादे प्रीतवान जीभा ब्रश्व उछु ।” ४६ द्राप्ताबी ब्रपाते जान इ जात्रीजन पाण्डु जेद बुजता ना, तर जान गेंदे जीपानीत्र शान्त दाश्वा पाश्वा ना ।

द्रागी भागुश पो?

४७ वादे शङ्कारे जान द्राप्ताबी ब्रपातने तरह प्राप्तनगाप्तुष शाभग्न तरश्वा । तरह बनक्ष प्रामाशन ऐये जीपाश्वा, “पनक्ष सुभना परीजा तरह तनपा पानवारे?” ४८ ऐया भुम्प बद्द पानी बशनश्वा । तरहते पनक्ष जाना जनपा पानप्पता, जानान भाने प्रो प्रपात भाप्पी द्रागी भागुश ।

४९ शङ्का बशगेत्रा, बश्व ऐया बानब्जनने जान भानक्ष नीज पाश्वा, “पोउ जुदी द्रागी भागुश ब्रश्व वाए, जे प्रो प्रपातन प्रने तश्वे ब्रश्व ।

તર પ્રાપ્તન એવિધ પાના રૂગબ ।” ૭૫ વાદે ઐપા પ્રદુઃજાને તરીકે એવા પ્રાપ્તને ભવા પાનાશ્વા । જાને પ્રત્રન તશ્ચ પાશ્વા, ૭૬ “જે જગે તરણાન રામી બ્રહ્મ પ્રદુઃજાન રૂપાન પ્રદુઃજ પ્રાવાત્રને પાબુત્ત પાને, પોતે તરણાને પાબુત્ત પાને । તર તરણાને લે પાબુત્ત પાને, પોતે આત્મી તરણાને નાએ, તરણાને જેશન બેઝીફ્રૈંગ જાગનેબ્રહ્મ પાબુત્ત પાનત્ત ।”

૭૭ જાન પ્રાપ્તાબી પ્રાણાને પાશ્વા, “પ્રદુઃજ, તરણાન ઐપા બેઢાને દેખાની, પોતે તરણાન નાન તશ્ચ જીવાન પ્રાપ્તાએ । દેખીએ તરણાન જાને નીશેખ પાનપ્રી, પોતે જ તરણાન જનીપાન માનુશ જાએ ।” ૭૮ જાશન પાશ્વા, “એટે નીશેખ પાનપ્રી પાનીન ગા । તરણાન નાન તશ્ચ પોતે પોતાણાંજી દેખાનીન વાદે, પોતે ન્નજ જતાંપી તરણાન ગીવજ ગાશન પાનત્ત ગાએ । ૭૯ જેના તરણાન બીદપ્રો નાએ, જાના જ તરણાન પદ્ધતો । ૮૦ પ્રદુઃજન, તરીકી પ્રાણા પાના પાશ્વાન, તત્ત્વ-મધ્યીન જનીપાન માનુશ બ્રહ્મ જાનીને, પોતે જુદી સુણાને ઐપા ગેન્નાશ પાની આકૃતાએ, જે પોતે ઐપા પ્રદુઃજાન પાશ્વભ પાશ્વ ।

નીદુ જાપી પ્રદુઃજીન નવત્ત

૮૧ “તર તરણાન જનીપાન બ્રહ્મ પ્રદુઃજ-બ્રહ્મ, ઐપાલનને જુદી પોતે જાન ઇશાન દાને બાદા દેખે, જે ઐપા વાશને જાન રૂગી તરણ જાતા બ્રશ્વ, જાન ગર્વાન પાનપ્રત વાલીએ દ્વીપાન પ્રાતાશ દેખતા । ૮૨ સુણાન તર જુદી સુણાન નીદુ બ્રશ્વાએ, જે તર પાછીએ પ્રાતાશ દેખતા । ૮૩ દુશ્વ તર તશ્ચ જાપ્તાન્નાણી બ્રત જાપી, ઐપા તર તશ્ચ જાપ્તાન્ન જાન્ન સુણાન રામી જાતા । જાપ્તાન્નાણન તગુશ્ચ જ પ્રાનુદીન નીને ગા । ૮૪ સુણાન પાન જુદી સુણાન નીદુ બ્રશ્વાએ, જે પાન પાછીએ પ્રાતાશ દેખતા । દુશ્વ પાન તશ્ચ જાપ્તાન્ન જાતા જાપી, તેંબા બ્રશ્ચ જાપ્તાન્ન જાન્ન સુણાન રૂગી જાતા । ૮૫ - ૮૬ સુણાન બણપ જુદી સુણાન નીદુ બ્રશ્વાએ, જે બણપ સુણીએ પ્રાતાશ દેખતા । દુશ્વ બણપ તશ્ચ જાપ્તાન્ન જાતા જાપી, પાન બ્રશ્ચ તગ્નાન વાદુશાશ્ચ પ્રાણીએ બ્રત સુણાન રૂગી જાતા । ૮૭ ઇ જાપ્તાન્નાણન બીદુ બ્રપત્ત ભાને ગા, તર પૂરીન તગુશન પ્રાનુદીન નીને ગા ।

૮૮ “પ્રદુઃજન, દાનસેપા માનુશભ તગુનીન બ્રગનજા બ્રશ્વ । ૮૯ બ્રગ જ જાતા જીનીશ, બ્રશ્વને બ્રગે જુદી જાન બ્રગનજા બ્રગ પ્રદુઃજાનાએ, જે જાને તર બ્રગનજા વાગબ્રશ્વ જાશ્વ ની? સુણાન જાનીન પૂરીન ભાને ઇ બ્રગ પાશ્વન જાપ્તા, તર ઐપો-બ્રશ્લે શાન્દીએ બશન પાનજ ।”

जातापात्र शुद्धता

१०

पाप्तवनाप्तुम् जापी प्रत्यनन् शुद्धा ऐदुपीत्र जीवान् त्रश्वा,
 तर यत्पूर्ण गंगेन प्रपापन्न गेता । ब्रह्म त्रश्वे प्रतीवात
 बउन भानुश त्रश्व जाग गेहे दृता ब्रश्वा । जाशनन् जाग तेज्ञत्रज
 भाष्टीपा ऐतो जातीष दीता । ३ ब्रह्म शशे जानते परीक्षा पातार
 गीव्वते प्रक्षीशी भजवत् पापेजते त्रश्व जीपाश्व, “प्राव, पाउक्षा
 वाश्व, बउते जातापा देव्वत्र याश्व त्रफे नी?” ४ जाश्व युत्रात दीता,
 “प्रत्यनन् शुद्धारे त्रपापाश्वने परीजा वाजाश्वैन?” ५ जाना पाश्वा,
 “जाश्व प्राश्वैन, जातापा-गामा तेपीत्र प्रानी बउ जातापा देव्वत्र याश्व
 त्रफे!” ६ शुद्धारे पाश्वा, “सुभनात दीत्र प्राश्वान् गजीपोल शुद्धा नवीरे
 इ शुद्धता तेपाश्वैन । ७ ब्रश्वे ऐव्वपान् त तेपा त्रफे, त्रव्वारे पापेता त्रदग
 तर प्राव्वत्रते भनद् तर त्रब्बनन् वानाश पापेदा पापाश्वैन । ८ ऐदुपी
 भानशेव्व जानात भा-बाप्तो त्रश्व बउत त्रगे त्रशीपा ब्रश्वा । ९ जामाश्व
 तर बउ ऐपा पापेत्र ब्रश्वा । जाना दुश त्रश्वा गाए, ऐपा ब्रश्वा । १० ते
 त्रव्वारे येता युजा त्राव्व त्राव्वाश्वैन, भानशे इतो त्रतग ना पापात्पा ।”

११ वादे प्राप्तावी ब्रपाते ब्रव्व प्राभाश्व, प्रतीवात जानते ब्रह्म शुद्धता
 जीपाश्वा । १२ तेत्र शुद्धारे पाश्वा, “जे भानशे जात बउते जातापा दीत्र
 त्रपा बेक्षीते गीपा पाते, प्तो ब्रह्म बउत त्रगे जीगा पाते । १३ ब्रह्मता
 बउत्रे युदी गीजत जाभाश्वे जातापा दीत्र त्रपा बेक्षत गेहे गीपा बरे,
 ते जाश्व जीगा पाते ।”

प्रदुरु प्रदुरुजाश्वन् बेपाते जातीष

१४ वादे भानशे प्रदुरु प्रदुरु प्रदुरुजाश्वने त्रश्व शुद्धान् गेहे त्रश्वा
 जानाते त्रजाश दीवात त्रागी । ब्रश्वे प्राप्तावी ब्रपाते ऐतो बप्पा-जप्पा
 पापता । १५ इता देपीत्र शुद्धा गानाल ब्रश्व जानाते पाश्वा, “प्रदुरुजाश्वने
 त्रगान् गेहे त्रश्वे त्रागा पानीज्ज ना, त्रव्वात वादुशाश त ऐतान त्राप्तान
 भानशन त्रागीत । १६ तर्मी प्रपा पाता पाश्वाश, प्रदुरु प्रदुरुजाश्वे येता
 बक्ष शाश्व भागीत, त्रव्वात शाश्वने ब्रह्म त्राप्तान ना भानते, भानुश
 प्रदुरुज्जेत त्रव्वात वादुशाशन प्राभाश्व पापत नाए ।” १७ वादे जाश्व
 जानाते प्रदुरु त्रश्व त्रश्व जानात भानाज तर भापीत्र दुत पापता ।

गरीब तत्त्व जनीन बेद्देश्व

३७ दृष्टिन शङ्खा लेवता वायव्यत तत्त्वता वशता, ब्रह्म शशरे ऐपा वेषा दुष्प्राश्वत तत्त्व तद्व गाँडीत जान ध्राषणे वशत पाशत, “तुम्हादू तप्तने ज बेद्देश्वतान। जे तत्त्वाने बाजाश देउप्ताता, तप्तेत पाक्षत तागी तत्त्वी पारीजा पारजाग?” ३८ जाशन पाशता, “तत्त्वाने पोगे बेद्देश्वतान पाशताए? ऐपा तत्त्वा ध्राष्ण तत्त्व पोछे बेद्देश्वतान गाए। ३९ जुळी ज जडानाज परीजावन द्रुमुष्ण यानज्ञ। ध्रुग पारीज्ञ गा, जीगा पारीज्ञ गा, द्रुती पारीज्ञ गा, जीङ्गा शाप्ती दीज्ञ गा, हगा-हगी पारीज्ञ गा, भा-बाप्तने श्वसन पारीज्ञ।” ४० वेषाे पाशत, “ध्राष्ण, तत्त्वी ज द्रुमुष्णान अगेड शजा तत्त्वत पारीज्ञत।” ४१ मेत शङ्खाए भाईतय गजने जान वाए वायव्यत पाशता, “भारीत ऐपान जीनीश तुम्हान वाप्ती नश्वे। जुळी जान, गीत तुम्हान ध्रपत्र जन-ध्राषणान बेदीत गरीब ब्रह्मात्तने बीजाश देज। मेत जुळी बेद्देश्वज तुम्हान ध्राषणान पाषणाशवाए। वादे तत्त्व तत्त्वान उक्षत ब्रह्म।” ४२ इपान द्रुगीत वेषान शुल्प पावता ब्रह्मेत। जान बउत जन-ध्राषणान गरीब पारी गनज्ञ दुप्त तत्त्व गेत्तमी।

४३ मेत शङ्खाए वायव्यवाए वायव्यत जान ध्राष्णावी ब्रह्मात्तने पाशता, “जनी भानुत तत्त्वान वायव्याशन ध्राषणी बड भशप्तीत।” ४४ इपान द्रुगीत ऐपा जाश्वरुव ब्रह्मेत। शङ्खाए प्रीतयान पाशता, “वावा ब्रह्मात, देउप्ताए नी, दुगीतबी जन-ध्राषणान उप्तने लेता गनशा पाने, तत्त्वान वायव्याशन ध्राषणी जानान तागी बउत भशप्तीत। ४५ जनी भानुत तत्त्वान वायव्याशन ध्राषणीन वायव्यत, द्रुत ध्रुतेती उठ ध्राषणी तत्त्व शुल्प।” ४६ इपान द्रुगीत ध्राष्णावी ब्रह्मात तत्त्व तत्त्व जाश्वरुव ब्रह्म ऐपो-ब्रह्मेत पाशता, “जे ध्रुग भानशे गानाज ध्राष्णीत पावव, पो गेप्ताश पाशव?” ४७ इपान वाए वायव्यत पाशता, “भानशन तागी ब्रह्मेव ब्रह्म दाने, ब्रह्मेत तत्त्वान गजनज्ञ शजा ज भाष्टुती। जाशन ध्रपत्रजाभ पाईन।” ४८ ध्राष्णावी प्रीतने पाशता, “द्रुजुल, तत्त्वान ज ध्रपत्रजा ध्राष्णाश तत्त्व तप्तनान लाने तत्त्व।” ४९ जाशन पाशता, “तत्त्वी जुळनाने ध्रपत्र पावता पाशताल, ले भानशे तत्त्व तागी तत्त्व तत्त्वान वायव्याशन ध्रुश-भवीत तागी गीतय बाँडी-बन, भा-बाप्त, गाश-वशन, ध्रुत-ध्रुती, जनी-भीनाश ध्राष्णी दीढ़े, ५० दो ब्रह्म द्रुगीतज शजान ऐपाश

गुरु वेशी बाप्ती-बन, भा-वाप्त, गाष-वशन, पुत्र-पुत्री, जषी-जीनाश
पाश्व । इनां त्वं गे प्रे युत्तुष-जपातीपत्र पाश्व । वाप्तन जीभेगीज प्रे
तपेगव्व पाश्व । ॐ वृश्टे लेता पथेता पास्तानव्व त्राप्तै, ऐतान भावे वउन
जग घरे पाप्तीजीबा, तत्र लेता घरन पास्तानव्व त्राप्तै, जानान वउन
जग पथेता पास्तानव्व त्राप्ता ।”

जीप्ता वात नीजन गडजन त्रगाम घवन

ॐ प्रजनन श्फारे जाग माप्तावी ब्लपात्ते त्रह्त लेतुलातेगव्व जाश्वा ।
जाश्व तर्गे वृश्ट त्रक्षीना, तत्र माप्तावी ब्लपात्त उनाश उनाश घरे
घरे जाश्वा । त्रव्व लेता जाग घरे वृश्ट जाश्वा जानान जागव्वव्व
उन त्राप्तीत । श्फारे जाग वातव्वजन माप्तावीते त्रत्वगा प्रताश्व नीज
प्रतीनवान पाश्वा, जाग पुत्र दुशा ब्लक्षीब । ॐ जाश्व पाश्वा, “पुत्रव्व,
त्रघना ब्लपात लेतुलातेग जाश्वाण । प्रत्व त्रषी बीज-त्रदृग्ने नीज
बछ शगाम तत्र गडज्वाना ब्लपात्तन त्रज्व शप्ती देव्वत वृश्व । जाता बीवान
प्रतीज प्राजन प्रानान नारे दीवा । त्राते बीजनभी जाजीत त्रज्व
शग्जाश दीवा । ॐ वृत वीजनभी ब्लपात्ते जाड्हा-मशपाना प्रतीज, शप्तीत्व
प्रोप्त फ्लिक्षाश्व, वेतुश्वा वाकुपा भानवा, तत्र प्राजन प्रानवा । गडजन
नीन दीन बादे प्रतीनवान जीभा वृश्ट उच्छु ।”

गणभ्री ब्लतन त्रागी ब्लयुत्त

ॐ वादे जीबुदीतन दुष्ट पुत्र इतपात्र तत्र प्राप्तान गाषत दुष्ट
माप्तावी प्रजनन श्फात गेप्ते त्रह्त प्राश्वा, “पुत्रपुत्र, त्रघना ऐतान
तत्त्वी त्रह्त त्रश्फी, गणव्व प्रानवा, तप्ते त्रघनान त्रजनीपान
गाप्तवा ।” ॐ जाश्व प्राश्वा, “त्रषी सुभनान त्रागी प्रीजा प्रानज्वाम,
सुभना प्रीजा वाश्वारे?” ॐ ऐता प्राश्वा, “तप्ते लेवता पुत्रापुत्र
प्राप्तष्ट त्वं नाल-गदीज वश्वा, वृत शग्जे त्रघना ऐप्रजनने त्रप्रगान
उद्धनन गदी, वृश्व जगते बात्वन गदीपान दीवा ।” ॐ श्फारे
प्राश्वा, “सुभना ज बुजनारे ना सुभना प्रीजा वाश्वारे । त्रषी जे
मपातीपत्र प्रीततादी प्राश्व, शना पुत्र सुभना प्राश्वारे प्रानवारे
नी? त्रषी जे मपातीपत्र गुद्धत फानष्ट, सुभना शना प्रानवारे नी?”
ॐ जाता प्राश्वा, “जीभरे प्रानष्ट ।” जाश्व प्राश्वा, “त्रश्फा, त्रषी

जे प्रीतवाणी प्राश्न, तुष्णिना ब्रह्मदी प्राश्नारे। तभी जे गुरुत
प्राश्न, तुष्णिना ब्रह्मना प्राश्नारे। ॥४॥ ब्रह्मते तत्त्व तत्त्व वा वात
गात्रात् ब्रह्मतीत ऐप्रीतत तत्त्व तत्त्व गारे। इ गदी ब्रह्मात्
जेतात् ताणी प्रश्न फाता ब्रह्मदे, आती जातात् प्राश्ना।” ॥५॥ वापी
दृश्यन् प्राप्ताकीरे इतपूर्व तत् प्राक्षानन् इ तत्त्वी प्रूपीत पूर्व
बीतप्त ब्रह्मता। ॥६॥ मेते शद्भारे ऐता प्राप्तात्ते ऐपात्त दृता फातीत
प्राश्ना, “तुष्णिना त याग्नि, वीजनभी जातीत ताजा ब्रह्मात् तातात
प्रयात् शुभीक ब्रह्मे। तातात् यज्ञीदात् ब्रह्माते नीजन गुरुतात् तुलते
वेष्टागीती पारे। ॥७॥ ब्रह्मते तुष्णिना भाले शता ब्रह्म चीपा गारे। तुष्णिना
फोड दृष्टी बग्ने त्राश्ने, फो तुष्णिना घोजघात् प्राप्तात्। ॥८॥ तत् फोड
बद ब्रह्मसे त्राश्ने, फो प्राप्तात्त गुरुताभी प्राप्तात्। ॥९॥ ब्रह्म तापीत,
तभी वीन-तदेव घोजघात् प्राक्षात् तश्फी ना, तश्फी त घोजघात
प्राप्तात्। तत् बउत भागशन् तान वातानीत त्राणी नीजन तान वीत्राई
देवतात् तश्फी।”

तमा वेष्टाने शीपा पाना।

॥१॥ प्राप्तात् शद्भारे तान प्राप्ताकी ब्रह्मत तश्न जीतीप्रव छातेत्त
तश्ना। वादे ऐताने तत् तत्त तुल भागशने तश्न छातेत्त तापी
वापनगीत वाता, नीजेत्त दुत बरजीते गातन ऐपा तमा वेष्टारे प्राप्तन
भाग्न बश्न नीपा प्राप्तात् तपूर्वीत। ॥२॥ ऐश्वर्य गाप्तात् गातेत्त शद्भा,
इप्पात् प्रूपीत वेष्टारे युते वीत्राई वीत्राई प्राप्त, “ब्र शद्भा, प्राप्तात्
दाउदूत तब्रताद्, तभाने तपूर्त प्राप्तैत।” ॥३॥ वीत्राणी प्रूपीत बउते
प्राप्त, “दुप, वीत्राई शद्भा ना।” ब्रह्मते फो तत्त युते वीत्राई प्राप्त,
“दाउदूत तब्रताद्, तभाने तपूर्त प्राप्तैत।” ॥४॥ तान वीत्राणी प्रूपीत शद्भारे
दृष्ट तश्न प्राप्त, “ऐते ब्रह्म तत्त।” भागशे ब्रह्म तमा वेष्टाने प्राप्त,
“डानश्न ना, तत्त। प्रूप्युते तुष्णिने तापीता।” ॥५॥ मेते वेष्टारे तान शीतूत
वाप्तात् पूर्वीत, प्राप्तदी उपीत तान प्राप्तात् गेत। ॥६॥ शद्भारे ताने
जीपाप्राप्त, “तुमी प्रीता वात्त वा? तभी तुष्णिने प्रीता प्राप्तजात?” वेष्टारे
प्राप्त, “प्रूप्युत, तभी बउते देवतात् वात्।” ॥७॥ ताशन प्राप्त, “तश्फा
जात्त, तुष्णिन श्वानन् बउते तुमी नात्ता ब्रह्मता।” प्राप्तमेते तान देवात
शप्ती तश्न तत् शद्भार फो फो तवत्तना ब्रह्मत।

યેનુલાતોષ છાઉગણ પ્રજનન શફા

(૧૧:૧-૧૩:૭૧)

વાદ્યાન વેશો યેનુલાતોષન પ્રાગાની

૧૧

પ્રજનન શફાએ જાન પ્રાપ્તાવીને રૂશ્ટ યેનુલાતોષન પાદ્યાન,

જાનેનું પાઠું રૂગે વાસેન-ત્રણીય તર વાસેન-પ્રાશસ્થા ગાભજ

તરશ્ટ તરણીતા । બ્રગણ તરશ્ટ જાન દુશ્યજ પ્રાપ્તાવીને પાશ્ટા,

૪ “સુખના દુશ્યન જગ પ્રાગનન બ્રાહ્મ ગાભજ જાન્ન । મીત્ર ગાભજ

પ્રાગાશ્મેષ દેલ્પવાએ ઐએ ગાખાન વાશક્કા વાન્દા તાફે । એન ઉપરે

પોછ પ્રાન્યુદીન પ્રબ્રાતન બ્રશ્યે ના । બ્રગું ગર્વાન દુરી પ્રાત્યીત બ્રગણ

તરશ્ટ તરશ્ટ । ૫ પોછ જીપાશર્ણે પાશ્ન, પ્રાલુનત દુરપ્રાન તાફે,

એન્ડાએ નીગાળ । જાશન જરૂરી પારી પ્રણીત પ્રીતાશ્વા ।” ૬ જાન

પ્રાન્ય ગાન્ધીપા એના ગેન્ના । મીત્ર દેલ્પવા, પ્રાદ્યાભ પદ્મન પ્રાદ્યાન

એપા વાસીન ભાગણ ગાખાન વાશક્કા વાન્દા તાફે । દેલ્પીત એના જાન

વાન્દ પ્રાત્યીજા વાશ્ના, ૭ બ્રાહ્મ શરીરે પ્રાગણ ભવા પારેલગ ભાગશે

જીપાશર્ણા, “બ્રવા, સુખના શ વાશક્કાન દુરી પ્રારૂપનાએ પોગે?” ૮ જેષે

શફાએ જેન્ના પ્રીપાશ પ્રીપના, એના બ્રાહ્માભ યુત્પાદ પ્રીતા । શફાન

પ્રાત્યીત ભાગશે તર પ્રાન્યા પાશ્ના ના । ૯ ગાખાન વાશક્કા તરશ્ટ

શફાન ગેફે તરશ્ટ પદ્મન્દે, ભાગશે નીયત ગજનન વાન્દુન પ્રાત્યીત

ગાખાન પ્રીચીન બીપાશર્ણા । કાંદે જાશન એન ઉપરે વરીતા । ૧૦ તરશ્ટ

બાગન ભાગશે જાનાન ગજનન વાન્દુન પ્રાત્યીત પદ્મન ભાજે બીપાશ

પ્રીતા, તર બાગન ગાન્ધુન પાજાશન પ્રીચીન ત્રણીય પદ્મન બીપાશર્ણા ।

૧૧ શફાન રૂગે બ્રશ્ટ તર્ગે-ઘરે જેના જાન્નાત તાફીત, એના યુત્રે

યુત્રે એનાન પ્રીતા,

“માનપ્રાવા! માનુદુન નાણે જેશન સશીદ્ધ તરના,
જાન જાનીદ્ધ બ્રાહ્મા ।

૧૨ તરણાન બ્રગું-બ્રગુંબી દ્વારુદુન વાદ્યાશ પાશ્ન બ્રન,
યત્ન-પ્રાગદુરીતા! બેદ્વોઝન-બ્ર ભાનપ્રાવા!”

૩૫ જેનુઝાતોળ તરફ જાણ પરીગ્ર બાએસુર-ખૃપાદ્વદ્રિ પ્રાભાશ્રા તરફ વાશન્વારે વાશન પ્રાપ્તારના દેખતા। બાદે પ્રાશ્ના વ્રશ્નજાન્વતરે જાણ વાનજનન દ્વારાવીને તરફ વાએસ-તરીકે ગેત્તાગી।

૩૬ બાદું દીન બાએસ-તરીકે જાપી કીદ્વારે ક્રત શરૂ રે જાણ પેશવું ખૃપા રાગતું। ૩૭ બ્રહ્મ જાણ દુનશ જાપી પાજારે જના ઐણું ખુણું ગાઢું દેખીયા, બ્રગું પછું આજીવન નીજને ગાઢું પાનજ ગેત્તા। બ્રહ્મ શરૂ રે ખુણું ગાઢું પછું જનાન દીન ગારે। જાણ ગીત દેખતા, ગાઢું માલે આતી પાજા, પ્રદુંદું પછું ગાણું। ૩૮ જાણ બ્રહ્મ ગાઢુંને પ્રાશ્ના, “તર પ્રદુંદીન પોછ જાનું, સુખાન પછું ના આરે!” જાણ ઇ કૃતી દ્વારાવી વ્રશ્નતે પ્રદુંદીના।

જેનુઝાતોળન પાવા શાનીદારે પાપા-દ્વારા પાવા

૩૯ બાદે જેનુઝાતોળ તરફ જાણ પરીગ્ર બાએસુર-ખૃપાદ્વદ્રિ પ્રાભાશ્રા। તર પાવા બનન શીખાગાત્ર યજ અનીદું-બીકીય પાનવાની તરફીન, શાને ષેદ્વાશ દીના। જાણ ષેપાન બાણીયાન પાનવાની વ્રશ્નતું પોશ વાણી, તર પાનજ વેવા વ્રશ્નતું તરણ ઉત્ત્રાશટ પ્રાણાશ દીના। ૪૦ વાએસુર-ખૃપાદ્વદ્રિ ભાગનીદી પ્રદુંદું જાત-દ્વારાના તરફ વર્તાવતું પાનજે નીરેખ દીના। ૪૧ જાણ જાતીય દીના, “તરાન પ્રાતાણ્ણ વાજાશ્ર વ્રશ્નદે ના ની, તરાન બનતે પુનીતું જાખાણ જાનીય ઐવાદું-સાના પાશ્ર ડાપાણ વ્રશ્બ? વ્રશ્તે સુખના ઇ બનતે ડાપાશ્રત વાતાસાના વાગાશ્રીનું!” ૪૨ ઇસાન પ્રદુંદીય કણ ઇશાણ તર ભાજીના વ્રશ્નતે જાનતે પ્રાનત પાનાન જાન્દાન રાગતા। વ્રશ્તે જાના શફાતે પ્રુબ ડયાશના, પાનગ જાણ જાતીય પ્રદુંદી જાગજન માલે તરવાનપા ઐશપી પાએદા વ્રશ્નીનું। ૪૩ પ્રાશ્નાબાન્તા જાણ દ્વારાવી વ્રશ્નતે તરફ થાભન વાને ગેત્તાગી।

શલબુસ શાગન દુંધ

૪૪ બીયને દ્વારાવી વ્રશ્નતે પણેદી તરીકે તરત્તન વાચા દેખતા, બ્રહ્મ ખુણું ગાઢું ઐષ્ટેને જટે-પછે પ્રદુંદાશ્રત મનીગેફ્ટો। ૪૫ દેખીય દ્વારાવી પીસનગ લગ્ન વ્રશ્ગેનું। બ્રહ્મ જાણ પાશ્રતા, “પ્રદુંદ, તરણે યે ગાઢું વદુંદ દીનુંદા, દેખાય્યા, શગું મનીગેફ્ટો!” ૪૬ જાણ ઐનાને પાશ્રતા, “તરાન ઉપણે ઐફીન જાન્દાનું। ૪૭ તરી સુખનાને પ્રાન્દાણ પાશ્રતાન, પ્રદુંદ,

માનશે જાન દીવર માને શબ્દાએ ના પાનીત, દૃતાદૃત શણાને જુદી બ્રાહ્મણને પાણે, જાનું, ભીતી ગીત દુનીયાન પદ્ધતિ, જે પોણે જેત્તા પાશ્વ જાન રાગી બ્રાહ્મણ પાના વશ્વન । ૩૪ ઐદ્વારે તમી સુષ્ણનાને પાશ્વાણ, દૃત પાનાન શણાએ સુષ્ણના જેત્તા ખાંગનું, ઐપીન પાનીનું સુષ્ણના શણા પાશ્વતીદ્વારા । જેઓ દ્વારાછ શણા પાશ્વાએ । ૩૫ - ૩૬ સુષ્ણના જેબ્રાંત દૃત પાનાન ભવાનું, બ્રાહ્મણ શણાએ પોણનું વીજુદ્વારે સુષ્ણનાન પદ્ધત નાતીય જાપાને, જાને ખાંગ પાની દીક્ષા । જેઓ સુષ્ણનાન વેનોઝી વાંચ તરફાએનું સુષ્ણનાન જાખાણ ગુણા ખાંગ પાની દીક્ષા ।”

પ્રયત્નસ શફારે પાન ઐપીનીતને પાણ પાઠૈ?

૩૭ વાંદે પ્રયત્નસ શફારે જાન ફ્રાદ્રાબી બ્રાહ્મણને તૃશ્ટ પ્રીતબાન જેનુલારોણ તરશ્ચા । જાશન પાવા બનન છાનનું તરથીના, બ્રાહ્મણ શણાએ બદ શણાણ બ્રાહ્મણને, બ્રાહ્મણી તર બજેત્તાના બ્રાહ્મણને જાન જાનનું તરશ્ટ જીપ્રાશ્ચા, ૩૮ “સુધી પદ્ધત ઐપીનીતને શણા પાનનાએ? પોણે સુધાને શ અંગજા દીક્ષે?” ૩૯ જાશન પાશ્વાના, “તમી તરફનાનાને ઐપાન ફ્રાદ્રાબી પાનણું । તરફનાના ઐ જુલાદ દીતાશને, તરથીનું પાશ્વણ, પાન ઐપીનીતને તમી શણા પાનીનીતન । ૪૦ તરશ્ટા પાઉફા વાશન, પ્રયત્નસ ઐપીનીતાએ જનીપાન ગુફાન દેનીન ઐપીનીતન પાન ગેદ્ધ જાપી પાશ્વદ્વાન, તરફાન ગેદ્ધ જાપી, ના જાનશન ગેદ્ધ જાપી?” ૪૧ શણાન પુનીની જાના પાને પાને ખાસીના, “તમના જુદી પાશ તરફાન ગેદ્ધ જાપી, જે જાશન પાશ્વા, સુષ્ણના જાન ઉપને શણાન તરનાએ ના પોણે? ૪૨ તર જુદી પાશ જાનશન ગેદ્ધ જાપી, જે જ? ” જાના જાનશને આબ ડાનાશ્ચા, પાનન પ્રમાત્ર જાનશેલ જાનજા, પ્રયત્નસ ઐપીની ઐપાલગ નરી । ૪૩ ઐદ્વારે જાના જુલાદ દીતા, “તમના શણાન જાગી ના ।” જેઓ શફારેનું પાશ્વાના, “જે તરથીનું તરફનાનાને પાશ્વજાણ નાએ, પાન ઐપીનીતને તમી શણા પાનીનીતન ।”

તરંગુન અંગેન ગીતદ્વારન પીક્ષા

૧૨ જેઓ પ્રયત્નસ શફારે પ્રાણ બજેત્તાના બ્રાહ્મણને પીક્ષા પુણાશ્ટ કુલાશ્ચા, “ऐપાન જાનશે તરંગુન અંગે પાનીની જાન વાશનનાએ બેઠા દીતા । વાંદે તરંગુન તરશ વાન પાનાન રાગી ઐપા ગાજ નુદીના તર વંફીદ્વારન રાગી ભવા પાની ઐપાન હું બન વાગાશ્ચા ।

પ્રેરો શાનશર ગેંફે પ્રેર વાગી દીપી શાનીપા બીદેશ ગેત્તાગી । ૩ તંગુન
પાદીપ પ્રાનતે શાનીપો જાન એપા ગુત્તાખને વાગીદ્વાન ગેંફે પાછાશ્વા,
જાન વાછ ત્રાન ત્રાગી । ૪ બ્રશ્ટો વાગીદ્વાન બ્રસાતે શ ગુત્તાખને જની
શાશ્વ-ખશ્ન પાની, શાની ત્રાન બીદ્વારે પાની દીપી । ૫ જેલ શાનીપો
જાન ત્રનક્ક એપા ગુત્તાખને પાછાશ્વા । વાગીદ્વાન બ્રસાતે જાનેન ગાત્તા-
ગાત્તી પાનીપ શાનીપ જાન શાના પ્રાણાશ્વતીત । ૬ એપાયને જાશ્ન ત્રનક્ક
એપાયને પાછાશ્વા । એવને જાના જાગે શાનીતીત । બ્રન્નાયાગ પાની જાશ્ન
ત્રનક્ક બ્રબજ જગતે પાછાશ્વા । એનાન શાયન પાએપને જાના શાશ્વ-ખશ્ન
પાનત્ર, ત્રન પાએપને જાગે શાનીતીત । ૭ પ્રેરો શાનીપાન શાની એપાયન
માનુશ વાપી રશ્વતીત, પ્રે બ્રશ્ટ જાન શાયેપ પ્રદૂઃસ । પ્રેશ-બેશ જાશ્ન
બ્રબ પ્રદૂઃસેભ જાનાન ગેંફે પાછાશ્વા, બન્બ પાનત્ર, ત્રણાન પ્રદૂઃસે જાના
શદ્વજ દીવ । ૮ બ્રશ્ટો વાગીદ્વાન બ્રસાતે એપો-બ્રશ્લો પનાણીશ પાની પાશ્વ,
“બ્રબ પ્રદૂઃસ જ વાદે શ શાનુદ્વીત શાનીપા બનીયીઝુ ।” ૯ પાશ્વત્રબ જાના
પ્રદૂઃસે જનીપ જાગે શાનીપ, તંગુન પ્રેરન વાગે નીપ પ્રાત્રાશ દીપી ।
૧૦ “જે બ્રસાન પાન વાશ્ન, પ્રેરન શાનીપો પીજા પાનવા? જાશ્ન
તશ્વત જ બ્રબ વાગીદ્વાન બ્રસાતે શાનીતીવા ત્રન પ્રેર બ્રશ્ટ શાનશર ગેંફે
વાગી દીવા । ૧૧ ત્રદ્વાના ત્રન્નાન પાત્રાખન્ન પદ્ધતૈન ના ની,

તાલ-બેન્દુશ્વત બ્રસાતે જે પાનુને બેપાણા પાશ્વત પ્રાત્રાશ દીપીત,
બ્રમાણ દીપાલ બ્રન હુણ પુણી બ્રશ્ટ ।

૧૨ શાબુદે નીલેભ શના બ્રનક્કા,
શના દેપીપ જ ત્રણાન જાશ્દુબી ત્રાગેન ।”

૧૩ શના પ્રદુનીપ જાના શદ્વાતે જનીતીત વાશ્વત । જાના બુલીતીત, જાશ્ન
શ પીદ્વા જાનાન બીપાલોભ પાશ્વા । બ્રશ્ટો શાનશર ડનાશ્વત જાગતે
દ્વાનીપ ગેત્તાગી ।

આલગા દીવાન બેપાને જાનીપ

૧૪ વાદે બ્રબ બ્રુનબી ત્રન બહન્નાન બ્રસાતે શદ્વાતે પ્રાન્દુન પ્રાત્રાનીપ
ત્રાગી, પ્રાનીશી ત્રન નાયા પ્રેનુદુન દુર્ન પાએપન શાનશર જાન ગેંફે

दाणश्वा । ॥४॥ जाता तरुत पाश्व, “पूजुत, तष्णा त जानी, तपने ऐपेजन प्रप्ता भानुश । भानसे फीजा भगव्व पाते वा ना पाते, इत्यापि तपनात पूज्यात याए तरे गा, तपने त फोडनत भुजन वारे वाश्व पूज्या पातैन गा । प्रप्ता-प्रात्मात्र नीक्षणे भानसे तव्वात नाञ्चा वानाश दीना । ते तष्णाते वानाश देउपक्ता, प्रजनन भुज्यात शनीक्षण भान्कीपा तुभान बाद्याते आजना देक्षत याश्व ती? ॥५॥ तष्णा जानते आजना दीजाल गी, गा दीजाल गा?” जाश्व जानात नक्षात्री बुजीतीता, बुजीत पाश्व, “तुष्णा पोते तष्णाते परीपक्ता पानतारे? देप्ती, ऐपाठा दीनात तरीत तष्णाते देप्पाक्ष ।” ॥६॥ जाता दीनात तरुत जान गेहृते तरुते, जाश्व यीपाश्वा, “इ परेशात उपने पान नाम तर पूर्वी?” जाता पाश्वा, “तुष्णा बाद्यात ।” ॥७॥ जाश्व पाश्वा, “ते पूजुन्न, बाद्यात येजा शजा बाद्याते देव, तर तव्वात येजा शजा तव्वाते देव ।” श्वान पूर्वीत जाता तष्णापा बनीगेता ।

मन वादे जीवा ब्रह्म

॥८॥ वादे प्रीद्विपीत भजवत प्रपेजन भानुश श्वात पान्दात तरुता । ऐता ऐपीत पातैन, भजनत वादे पूजु भानुश तर जीवा ब्रह्म उठैन गा । ऐद्यापि जाता श्वाते यीपाश्वा, ॥९॥ “पूजुत, प्रजनन भुज्यापि तष्णात त्वागी ब्रह्म भुज्या तेपीत गेहृन, पूजु भानसे बीत पानीत, जान बउते नीतक्षतादी प्रात्मते तरुते तरुते प्ते युदी भाना याए, ते जान नाश्वे ब्रह्म वेष्टीते बीत पानीत जान नाश्व बंस बानाश्वे ब्रह्म ।” ॥१०॥ ते यजरुपक्ता, ऐपा परीबानव शास नाश तरुत । बद यते बीत पानीत नीतक्षतादी प्रात्मते भाना गेत । ॥११॥ वादे पूज्या नाश्वे जान ब्रह्म प्राती नावीते बीत पानत । ब्रह्मते प्ते-ब्रह्म नीतक्षतादी तरुत भाना गेत । वादे जीन गजवत नाश्वे बीत पानीत प्ते-ब्रह्म ब्रह्म भाना गेत । ॥१२॥ ब्रह्म नष्टगापि जाना शाजन गाश्व पोडनत भुजुन्ना ब्रह्म गेत । ॥१३॥ ते मन वादे येवता भानुश जीवा ब्रह्म तरुते उठवा, ब्रह्म शगाए इ वेष्टी, ऐता पूजु नाश्व बउ ब्रह्म? जाता प्रपात्रेत त इ वेष्टीते बीत पानीत ।”

॥१४॥ जाश्व युजाप दीता, “तपनाता त तव्वात प्रात्माभग्व यानैन गा, तव्वात पूर्दुन्ती जापक्तव्व कुजैन गा । ऐद्यापि तपनाता इ गुरु पानता ।” ॥१५॥ पूजुनुपक्ता, भुजदा ब्रपात्र येवता जीवा ब्रह्म तरुते उठवा, ब्रह्म

શાળે જાતા બીજ-શાદી પાત્રા ગાએ, પોછ જાતાને બીજ દીજ-ગ્રા ગાએ। એઠા જ પ્રીતીઓના વ્યાખ્યાન બનીયીબા । ૩૭ જાતાનું પીજાવનું જુન પાણું
યંત્રા જરૂરાન બેનીની માલે, બુન્દા બ્રાહ્મણ જીન્દ્રા બ્રાહ્મણ બેનાને પીજાના
તોણા ગાએ, એઠા તરફનાના પણફૈન ના ની? તરફાને બુન્દા નવીને પાણા,
'તમીલ શ્વરાપીણ, શ્વરાપા તરફ શ્વરાપુચ્ચર તરફા' । ૩૮ જે તરફાનું
બુન્દા બ્રાહ્મણ તરફા ગાએ, જાણ જીન્દ્રા બ્રાહ્મણ તરફા । તરફનાના જ
બહુન કણ ગુરુ પાનફૈન ।"

દ્વાપાત્ર જાપી વડ પુસ્તક

૩૯ બ્રાહ્મ શાળે એપાલગ ભાડતાના તરફ એઠાન જનપાા-જનપારી
પુરુણા । તરફ શ્વરાપી જેણ ઢીપા જુન્નપ દીન્ફૈન શ્વાળ કુલીજ એણ
જીપાશ્રાના, "પ્રાભુપ્રા વાશન, જાતાનું જનીએન માલે દ્વાપાત્ર જાપી વડ
પુસ્તક પુરુણા?" ૪૦ શ્વરાપી જુન્નપ દીજા, "દ્વાપાત્ર જાપી વડ પુસ્તક
બશ્રત, ગ્રા બની શ્વરાશ્રત બ્રાહ્મણ, તરફનાના તરફા શાબુદ એપા । ૪૧ જુણતાન
તરફા દીજ, યાન, ગન તરફ દ્વાપાત્ર શાસ્ત્રી દીજ જુણતાન તરફા શાબુદે
શપ્રાબ્દન પાનીન્ન । ૪૨ દુષ્ણા પુસ્તક બશ્રત, જુણતાન તરી-પ્રાણીને નીજન
ત્રાયાન શપ્રાબ્દન પાનીન્ન । બ્રાહ્મ દુષ્ણ પુસ્તક જાપી વડ તરફ પુરુણ
પુસ્તક નાશ ।" ૪૩ શ્વાળ પુરીનીજ પ્રી ભાડતાનાને પાશ્રતા, "પુરુણ,
શાનદારા! તરફને જ ઢીપાલ પાશ્ફૈન, તરફા એપા, જાણ ફ્રાણ તરફ
પુરુણ શાબુદ નાશ । ૪૪ તરફ તરફા દીજ, બીવેપા-બુદ્ધી, તરફ દ્વાપાત્ર
શાસ્ત્રી દીજ જાનને શપ્રાબ્દન પાના, તરી-પ્રાણીને નીજન ત્રાયાન શપ્રાબ્દન
પાના બશ્રત, દ્વાપાત્ર જુણતાન પશ્શ પુરુણબાની તરફ તીવ્રા-દ્વાપાત્ર જાપીન્ન
જનુરી ।" ૪૫ શ્વરાપી જેબતા દેખતા, બ્રાહ્મ ભાડતાનાને પુરુણ જુણત પાની
જુન્નપ દીન્ફૈન, બ્રાહ્મ જાણ પાશ્રતા, "તરફાના કાદુશાશ જાપી તરફને
જ બેશી પુરશ નાએ ।" એવાને જગે શ્વરાપી પુરુણ દ્વાપાત્ર પાનાના શાન્દર
તરફ પોલેન બશ્રત ના ।

યત્-માની પો?

૪૬ શ્વરાપી વાસ્તુર-બુસ્તાપુસ્તક જાતીણ દેખતાન શાળે જીપાશ્રાના,
"ભાડતાના બ્રાહ્મણે પોણે પોન, યત્-માની બશ્રતા પદ્ધતનન દ્વાદુન
તરફાદ? ૪૭ દ્વાદુન જ પાપા રુપુરુણ કરે પાશ્ફૈન,

માબુદે તથાન બૃનીવને પાશ્ચત્તા,
તર્ણી જન શાખે સુધાન દુઃખન વ્યાપત્તને
સુધાન પાછન જતાન ના પાશ્ચત્તાએ,
જન શાખે સુર્ણી તથાન ડાખળન જદ્ગુંબ વન્ન ।

૭૫ દાઢે વેબત્તા નીજેઓ તત્-માનીને જાન બૃનીવ પાશ્ચૈંગ, જે તત્-માની
પોણને દ્વારા તત્ત્વાદ જ્ઞાન ?” બઉન માનશે પુરુષી જ્ઞાન શ્ફુર વેત્તન
દુઃખન તર્ણીત ।

૭૬ વેત્તન માલે જાણ પાશ્ચત્તા, “તથાનાન વ્યાપત્તન કેવાને પુરુષીતન
જન્મ । જાના આત્મી ર્ઘ્વા ર્ઘ્વા પ્રીણીત વાલાન-તથન બૃના-
-દ્વારા પ્રાર્થે તત્ત્વ શ્લોક પાશ્ચત્તા વાશન । ૭૭ જાનાન શાખ જ્ઞાન પુરુષ
ભલદીદ્વિત્ત ગેત્તે દૂરી લાગાન વન્ન, આત્મીન શાખે દ્વાખન પાજાનન
વશ્ચ આન્ન । ૭૮ ઐપાવાએ જાના ર્ઘ્વા ર્ઘ્વા દુરુ પાનીત માગશન
ન ગત્તાશન, તત્ત્વાબાએ પ્રાર્થી બેશીદ્વિત રખી-મીનાશ દ્વારા પાની ગેશન ।
દ્વાશન માનેદ્વાન ઐતાન પ્રાપત્ત નાપી કણ માનીવન જ્ઞાન ।”

ગતીવ પ્રાર્થી બેશીન દ્વારા દેખન

૭૯ વાદે જાણ વાએસુર-બૃપાદ્વાર રીક્વાન હેગત પાન્દાન વશ્ચ
દેદ્વાના, માનશે તશ્ચ પોણને રીક્વા-દ્વારા દીતા । જાણ દેદ્વાના, બઉન
ચની માનશે બેશ પાની હેપા-પાસેશા દ્વાન પાનના । ૮૦ વાદે ઐપા ગતીવ
પ્રાર્થી બેશીએ તશ્ચ આત્મી દુઃષ્ટ પાસેશા દ્વાન પાનન । ૮૧ દેદ્વીત જાન
દ્વારાની વ્યાપત્તને પાશ્ચત્તા, “તર્ણી સુધાનને પ્રાપત્ત પાના પાશ્ચાન, પ્રાપત્ત
શાનુશ નને બ્રહ્મ બેશીએ બેશી દ્વાન પાનન । ૮૨ પ્રાપત્ત માગશે જાનાન બઉન
નગ-દ્વાખન નાપી પીઠી બ્રંશ દ્વાન પાનને, જ્ઞાને શ બેશી બ્રંશની જ્ઞાનેન,
બેશીએ નીજાન ર્ઘ્વાની પુરુષા ના નાનીત, પ્રાપત્તનાઓ દ્વાન પાની દીતા ।”

પ્રાર્થનાન તત્ત્વાન

૧૩ પ્રાપત્તન શ્ફુર વાએસુર-બૃપાદ્વાર નાપી વાનબ્રશ્ચ જાન્નાન
વાતા જાન ઐપાન દ્વારાબીએ પાશ્ચત્તા, “દુઃદુ, બ્રહ્મ
દેદ્વાના, પાન કણ કણ પાન્દુન બ્રહ્મન તત્ત્વ સુદુર સુદુર દુર્બાન ।”

૮૩ જાણ પાશ્ચત્તા, “સુરી બ્રહ્મ જેના કણ કણ દુર્બાન દેદ્વાનાએ, શાન દુઃ

પાસ્ત્રન ઐદ્યાગ્નિ ત્રાગાશ્ચત્ર નશન ગાએ, પ્રદીપના ગંગા બ્રશ્યીવ ।” ૩૮ વાદે
જાશન જેવદ્વા જાસેનું પાદન ઉપરે વાસેનું-છુપાદ્ધનું પાવા શરીરનું
ખુલ્લા વન્નતાન તરફન્ના, બ્રહ્મ શળાએ દ્વારાવી પીજન, ઇતાદ્ધુબ, પ્રાણન
તર તર્યીનાંદે જાનને નીતાત્ત્વાએ જીવાશ્વાન, ૪૦ “પ્રદુલુન, ત્રણનાને
જાગાઉપ્તા, ઇન્ના પ્રદુલુન શળાએ બ્રશ્ચ? પ્રદુલુન તરત્તાભન દેસીત તરણાન
કુલષ્ટ, ઇન્ના બીગાશ બ્રન્નત શળાએ તરશ્ચ?” ૪૧ જાશન પાશ્શતા, “દેસીત,
પોણ જાનું જુણનાને ગા હગે । ૪૨ બહુન જને ત્રણન નાજ જનીત તરશ્ચ
પાશ્શવ, તર્યીઓ પ્રેશન, પાશ્શત કણને હળીવ । ૪૩ બ્રશ્ચતે પ્રદુલુન તરત્તાભન
તર ત્રાણાશન અબન પ્રદુનીત જુણના ઊનાશ્વા ગા । ઇન્ના નીવાએ બછ્વ,
બછ્વેન્ન ઇન્ના જ શેશ ગાએ । ૪૪ ઐપા યાસીએ ત્રણના યાસીત ત્રણ, ઐપા દેશે
ત્રણના દેશન ત્રણ ત્રાણાશ પાશ્શવ । બહુન યાગાન જૈદ્વાત્ર તર નીદ્વાન દેસ્પા
પીવ । બ્રશ્ચતે ઇન્ના જ આત્મી ભાસ્ત્રીવજન શુદ્ધ ।

૪૫ “જુણના નીજન બેદાને પ્રદુશીત્ત્રન નશન । યાગશે જુણનાને જનીત
બીગાનન ત્રદીપનન્ન શળાશ્શવ । ભાસ્ત્રીદ્વા નીજને જુણનાને ફ્રીતાદી ભાના
બ્રશ્ચ । ત્રણન ત્રાગી જુણનાને દેશન નાલા-વાદુશન દ્વારાને ગેન્નત બ્રશ્ચ ।
જુણના ઐદ્ય દ્વારાને ત્રણન બેદાને શાય્યા પીવાએ । ૪૬ પદેશ્ચત પ્રદુનીત્ત્રન
નાણાન યાસીત ગેફે તરવ્વાન દેશન પ્રદુશ-અવની જવતીગ પાના જનુન ।
૪૭ જુણનાને જનીત જેવદ્વા બીગાન્ન ગેન્નત બ્રશ્ચ, બ્રહ્મ શળાએ પીજા
યુન્નપ પીજાએ, ઇન્ના તરશ્ચત તર પ્રદુલુન બીજા પાનીત ગા । પ્રભ શળાએ
જુણનાને જેના પ્રીપાશ્શત દેશન બ્રશ્ચ, જુણના બ્રન્નાભ પાશ્શ । તરફને
જુણના જ પીજાન્ન ભાજનાએ ગાએ, પાદા નુદ્રેણ ભાજીતા । ૪૮ ગાશે ગાશ્ચતે,
વાસ્ફે પ્રદુલુન યાને ભાનાન ત્રાગી જનાશ પીવ । પ્રદુલુન-પ્રદુનીએ ત્રણન ભા-
વાસ્ફન બીનુદ્રે ગીત, ભા-વાસ્ફને પ્રદુલુન પાનાશ્શવ । ૪૯ તર ત્રણન ત્રાગી
ન્યાસને જુણનાને બીજાન્નાશ્શવ, બ્રશ્ચતે પ્રેશ પનજન્ન લે હીપીત નશબ, પ્રે
નેદ્વાશ પાશ્શવ ।

૫૦ “યે જીતાન્ન પાનેત પ્રે કુલભૂતા, બેલુશ્ચના ભાસ્ત્રીવજન બીજાન્ન શ
દીલ યે યાગાન તરત્તાન પાના ગાએ, શ વીજને જેવદ્વા બ્રન્ન દેસ્પાવાએ,
બ્રહ્મ શળાએ જેના ઐપુદીત જીતાન તરફૈન, જાના નાગીત પાણીત ઐદ્યાપાન
યાઉપા । ૫૧ દ્વારન છદને જેના નશબા, જાના ત્રણન ત્રાગીત પ્રદુલુન
ગેન્નત ત્રાગી બનન નીજને તર ના પ્રાણાઉપા । ૫૨ ઘેન્નત ભાયે જેના
નશબા, જાનાન ગજનન વાદ્ધન ગેન્નત ત્રાગી બાગીત ના તરપા । ૫૩ બ્રહ્મ

शभारे जेता बेटीवरन प्रदुन्जा वृश्चिका, तर जेता प्रदुन्जाने कुम्हार पुज
पावनश्चा, जागात बु जबन भान्हीवज्ञ वृश्चिक । ३५ सुषना पुत्र पावन, शजा
जानु शीजन दीनन्न गा बैरे । ३६ ब्रह्म शभारे न ब्रह्म बेष्टुश्चा पाल्ल वृश्चिक,
जेता पुनीत्रन पासेता जगे त्रश्च परवलद्व प्रदुन्दीन ब्रह्मद्वे गा, तर
प्रदुन्दीन ब्रह्म-ब्रह्म गाए । ३७ भावुदे युदी इ शभारे पाभाश्च गा दीजा, जे
पोछ जीमा नश्च गा बैरे । ब्रह्मते तत्रारे जाग प्रदुन्द फाना बन्धा ब्रपात्रन
तागी इ शभारे पाभाश दीन्हैन । ३८ पूर्णी शभारे पोछ युदी सुषनाने पारे,
प्रदुन्द नी, तत्र-भान्ही ब्रह्म त्रश्चैन, वा देवन्न, ब्रह्म जाश्च, जे सुषना
शजा ऐपीन पानीब्ब गा । ३९ पावन बउस गच्छे त्रश्च पाश्च, तर्षीछ
तत्र-भान्ही, तर बउस गच्छ नवीब्ब त्रश्चा । शब्दव ब्रह्मते जागा तत्रात
प्रदुन्द फाना बन्धा ब्रपात्रनेव प्रुपादीन वे-पासे नीजा पानी बउस
पोनाभजी-भुजेला देवाश्चा । ४० ब्रह्मते सुषना प्रुशीत्रन नश्च, तर्षी ज
सुषनाने त्रगेल शजा प्राव-प्रपीपास जागाश दीनाम ।

३५ “ब्रह्म भान्हीवज्ञन शभारे पानीन वादे,

शुरुज तन्दाश्च ब्रह्मजीव,

वामे तर प्रदुन दीज गाए ।

३६ जेता ब्रपात्र त्रप्रभान जापी प्रुतीत्र पद्मीजीव,

त्रप्रभानन प्रदुन् शभीत्रना वीजल

ठीपा-चापा नश्च गाए ।

३७ ब्रह्म शभारे भानशे देववा, बीज-त्रपूषे तत्रात प्रुदूपजी जात्वात तर
शाग-जनवीरे, शेषव शुपानास ब्रह्म पुनीत्रन सजनीक त्रवना । ३८ जाश्च
पद्मीज्ञा ब्रपात्रने पुनीत्रन ऐपा भाना जापी त्रप्रभा भानास पाठाश्च,
तत्रात प्रदुन्द फाना बन्धा ब्रपात्रने वाश्चब्रह्म गे जगे दृता पानवा ।

३९ “दुष्टुत गाप्तन वाए वाश्च श्वींग पाभाश फावनव । गाप्तन उत्र-
पावा जनश ब्रह्म जेवत्ता गेत्र प्रुती वानवाए, ब्रह्म शभारे सुषना
बुजीत्रीब्ब गवगन दीन त्रश्चके । ४० जे ब्रह्म त्राप्तान सुषना जेवत्ता देववाए
शजा प्रपात्रना बहेल, प्रुतीत्र बुजीत्रीब्ब, बीज-त्रपूषन भानव त्रश्चैन ।
जात्वी भानव गाए, जाश्च त्रश्च प्रदुन्जन शुपाश्चा । ४१ तर्षी सुषनाने
प्रपापा फाना पाश्चात, शजा गा ब्रह्म परवलद्व इ जगानात भानुश

દુઃખશા નારે । ૭૫ અફ્રિકાન-યજીન પ્રમાત્રના બીગાંશ બ્રહ્મીન, બ્રશ્ટો
ત્રમાન પાત્રાણ પ્રાણેસા પાશ્મન તશ્વ ।

૭૬ “પ્રત દીન અર પ્રી શખાને કેપાને પાત્રી ત્રમાન ગાશ્વી વાઢ
વાધે અર પોલ યાગૈન ના । અફ્રિકાની પ્રીનીઝા વા પ્રાદુ ખાએત્રન જનેન
યાગૈન ના । ૭૭ સુષના દુશીત્રન બ્રન્ન, પીત્રત્ર પાત્રી બ્રત્રન અર દુસ્ત
પાત્રન્ન । પ્રી દીન પ્રાણ શખાએ અશ્વ, સુષના પોલ જ યાગ્ન ના । ૭૮ બ્રતાન
એપા માગશન ત્રાંપાન પ્રી દીન અશ્વ, લેશન બીદેશ યાન્ન્યત્રન શખાએ જાન
ગ્રુતાણ બ્રમાત્રન અન્ન પ્રમાત્રના શખાલાશ દીત્ર જાનયીન પાણ કુદ્યાશ
પીત્રા । અર વપીદ્યાનને પાશ્માણ પ્રયાગ અશ્વ । ૭૯ સુષનાન્ન બ્રાંત્રા પ્રયાગ
અશ્વન । વાફીન માત્રીપા પ્રાણ શખાએ અશ્વા, પ્રાશદ્વાવાંતા, માલ નાશ્મે,
પાત્રાવાંતા ના પ્રયાગે અશ્વા, શ્લાન જ સુષના પોલ યાગ્ન ના । ૮૦ જાશન
ત્રમાના અશ્વો જાન્દ ના દૈદીન, સુષના બ્રુંગાશ અશ્વ । ૮૧ અમી સુષનાને
યેવા પાશ્માણ, પ્રમાત્રનેઓ બ્રાંત્રા પાશ્માણ, પ્રયાગ નન્ન ।”

અધ્યાત્મ શફ્રાન દુસ્ત-પાદુક અર ભાડન

(૧૪:૧-૧૫:૪૧)

અધ્યાત્મ શફ્રાને પ્રાણાનીન જોઈ

૧૪ અયાદી શ્રુત અર પ્રાણ તુષીન શ્રુત પ્રાણ દુસ્ત દીન
વાફી અશ્વો । બદ શખાણ અર ભાડનાન બ્રમાત્ર, અધ્યાત્મ શફ્રાને
માગશન અધ્યાત્મે પીત્રીન પાત્રત્ર પાત્રન પ્રાણાન ત્રાંપાન । ૮૨ જાના
પાશ્માણ, “શ્રુત શખાએ જાને પનજાણ નારે । પનત્રો માગશો ગંભગુત્ત ત્રાંપાશ
પીત્ર પાને ।”

૮૩ શફ્રા બ્રાંત્ર શખાએ વાએન-નીન ગાભન પવા-પાદુક બેશાની પ્રાશશન
વાફીન અફ્રિકા । બ્રગ્ન બશ્ત જાશન પ્રાણ પ્રાશના, ત્રમાનાઓ એપા બેદી
માગશો વીન એપા બુનત્રન પાત્રી પ્રાણી પ્રાણી પ્રાણી અર અર તશ્વત્ર અશ્વ,
બુનત્ર ગાંગીન પ્રમાત્ર અર અર જાન માનાન જાતી દીત્ર । ૮૪ શા દૈદીન
પીત્રીન અધ્યાત્મ પ્રાણુ, પ્રાણુ જને ના-પ્રાણ બ્રશ્ટ એપો-બ્રશ્ટો પાશ્ત્ર,
“એ અર પ્રદુષાશન પોળે બનવાદુ પાતા બ્રશ્ટ? ૮૫ એ પ્રદુષીન બેદીને જ
નીનશી દીગાન પાશ્ત્ર ગરીબ બ્રમાત્રને બીનાશ દેબત્ર ગેત્ર બ્રગ્ને ।” બ્રજાન
ત્રાંપી જાના બેદીને વપા-યપા પાત્રના । ૮૬ બ્રશ્ટો શફ્રાએ પાશ્માણ, “બ્રશ્ટો,

જાગને તર પ્રદૂષા પાશ્ચન ના । જાણ જ ત્રણાન ત્રાગી પ્રુબ સુન્દર પાણ
પાનફૌંગ । ૭ ગનીબ ક્રમાત્ર જ પ્રાણેશાઓ સુણનાન ત્રગે રશ્વા । સુણનાન
નેબત્તા જને વારે જાણાને શાશ્વત પાનજારે પાનવારે । ક્રશ્તો ત્રણાને જ
પ્રાણેશા પાશ્વારે નારે । ૮ બેવાનીરે લેપાન પાનફૌંગ ક્રમાગં પાનફૌંગ ।
એશ ત્રશ્ત ત્રણાન ગજનન ત્રસ્ત જાતીય, પ્રાણ-પાણકન ત્રાગી ત્રણાને
તગે સુશ્રસ પાનફૌંગ । ૯ ત્રણી સુણનાને પ્રાપ્ત પાના પાશ્વત્ર, પુનીત્રસ
લેપનું જાગાન તરનાન પ્રુશ-પ્રકારી જવતીગ પાનાન શગરે, બ્રહ્મ બેવાનીરે
શળજી પાનાન ત્રાગી, જાગ ઇ પાણન પાના પાનજી પાનજી જાશ્વ ।”

૧૦ વારે જાગ વાનક્રિયન પ્રાદ્વારીન ભાજન ઐપાલગ, એન નાણ શદ્રુદા
શઅાનીયસ, એશ શફાને ખનાશ્ત દેખ્યતન ત્રાગી બડ શમાન ક્રમાત્ર
ગેંધે ગેત્તા । ૧૧ શગાન ક્રમાત્રે પ્રુણીય પ્રુબ પ્રુશી ક્રશ્ત પાશ્વા, “જાગે
ખનાશ્ત દીર્ઘે સુણાને હેપા દીણુ ।” જેભ શદ્રુદારે જાગને ખનાશ દેખ્યતન
સુયુગ સુપાનીય રશ્ત ।

ખનનસ શફાન ત્રણીની શદ

૧૨ પ્રાણીન પ્રાણ સુશીલ શદ્ત પાનેવા દીન, ત્રણાદી શદ્ત ત્રાગી ષેઝાન
વાશ્વાન જવન પાના ક્રશ્ત । ઐપ્યારે પ્રાદ્વારી ક્રમાત્રે શફાને જીપાશ્વા,
“પુલુન, ત્રણા પ્રુબ જાગાન ગીય ત્રણાન ત્રાગી શદ્ત પાન જીયન
પાનજાણ?” ૧૩ બ્રહ્મ શફારે જાગ પુશ્ટન પ્રાદ્વારીને પાશ્વા, “સુણાન
શાભનન જાન । ગીય દેખવારે પ્રાણ ઐપા બેદા ભાગને પૈંતાદી પાની
ગનીય ગીયા । સુણાન જાગ પારે પારે જાશ્વ । ૧૪ જાશ્વ જે બાયીન ગીય
પ્રાણાશ્વા, પ્રાણ બાયીન ભાતીપારે સુણાન પાશ્વ, ‘પ્રાબ, બ્રુનીદે પાશ્વફૌંગ,
પ્રાદ્વારી ક્રમાત્રને રશ્ત ત્રણી લેપાનજી ત્રણાદી શદ્ત પાન પાશ્વાન,
પ્રાણ બ્રુનીનપાન પાન દેખાશ દેખ્યકા ।’ ૧૫ જાશ્વ સુણાને ઉત્તર
જાતીન પ્રાણાશ્ત-પાણાશ્ત ઐપા બડ પ્રુબ દેખાશ દીવા । સુણાન ક્રનજી
પાનપત્રજા જીયન પાનીન ।” ૧૬ જેભ પ્રાદ્વારી ક્રમાત્ર ગીય શાભનન
પ્રાણાશ્વા । પ્રાણાશ્ત શફારે લેતાપાન પાશ્વફા, ઠીપા બ્રહ્મ ત્રાણાન
પાનપત્રજા પાશ્વા તર શદ્ત પાન જીયન પાનત્તા ।

૧૭ પ્રાણાશ્વાના શફારે જાગ વાનક્રિયન પ્રાદ્વારીને રશ્ત ક્રનજી તરશ્તા ।
૧૮ ત્રશ્ત પાની આન્નત્રસ શગરે જાશ્વ પાશ્વા, “ત્રણી સુણાને પ્રાપ્ત
પાના પાશ્વાન, સુણાન ભાજન ઐપા જગે બેશગાની પાનીય ત્રણાને

જનાશ દીવ, પ્રે બ્રહ્મન ત્રણાન રૂગે વશ્ર આન ।” ૭૫ શાન પુણીત જાના પ્રુત્ર બેલાન બ્રશેત્તા । તર ઐપા ઐપા પાની જીપાશ્તા, “પુલુન, એ જન પીજા ત્રણી ની?” ૭૬ જાશન પાશ્તા, “પ્રે બ્રહ્મ વાનબ્રજન ભાજનત ઐપાન । પ્રે બ્રહ્મન ત્રણાન રૂગે જાત્રણ તર પ્રાણાન । ૭૭ બીમ-ત્રદ્ભન જાભન બેદાને ત્રફણાની પીજાબ્રજ જેતા તોપા ત્રફે, જાન ભાજન જ બ્રાહ્મણ બ્રશ્વ, બ્રશ્તે તરફફુદ્ધ પ્રભ ભાગશન રૂગી, જે જાગે જનાશ્ર દીવ । પુણીતસ જાન જગન ના બ્રાત, જાન રૂગી બભન જાત્રા તરફીત ।”

૭૮ આગાન નશૈંગ, બ્રહ્મ જાણે શફારે રુઢી તરજ્જ રશ્ર તરદ્વાન શ્રુપાનીત તરદ્વારે પાનીત, પુણીત દુપતાન દુપતાન પાની દ્વાપતાબી બ્રમતન તરજ્જ દીત પાશ્તા, “બ્રહ્મ ગેન્ન, ભગ્ન પાનજ શજા ત્રણાન શરીત ।”

૭૯ વાંદે જાશન તરંગુન શનવસન પીત્રતા રશ્ર તરદ્વાન શ્રુપાનીત જાગાશ્ર ઐપાને દીવા । ઐપા પ્રપાત્રે બ્રહ્મ પીત્રતા જાપી શનવસ પાશ્તા । ૮૦ શફારે પાશ્તા, “ાન્ન, ભગ્ન પાનજ શજા ત્રણાન રૂગે । બ્રહ્મ રન્ભન જનીતારે ત્રદ્ભ જાનીત બભન વાનીવાન રૂગી ગેત્ર અફીદ્વા પાશ્શ પાન બ્રશ્વ । ૮૧ ત્રણી દ્વાપ્રા પાના પાશ્તાન, જેશ પનજનુન તરદ્વાન વાદશાશન દ્વાપીત બ્રશ્ર ત્રણી તરંગુન શનવસ ના પ્રાશફી, બ્રજ દીજ ઇત્તાનાન શનવસ તર પ્રાશનાન નારે ।” ૮૨ પ્રેશે પ્રપાત્રે ભીત્રી ઐપા ગલજ ગાશ્ર, બન જાપી વાનબ્રશ્ર જાસ્તુન પાન્ફ ગેત્રાગી ।

દ્વાજન પીજને બ્રહ્મીપાન પાનાન તરગામ શાના

૮૩ પાન્ફ ગીત શફારે જાન દ્વાપતાબી બ્રમતને પાશ્તા, “સુખના પ્રપાત્રેલ જ ત્રણાને પ્રાત્રાશ્ર જાગીવારે । તરદ્વાન પ્રાત્રાભજ ત્રફે, ‘ત્રણી પાત્રન જાપાત્રને જાનીતીષ્ટ, જેઓ પાત્રન બેન્દશન વાશનબ્રવારે દ્વીપીતીવા ।’

૮૪ બ્રશ્તે ત્રણાને બ્રતદ્વા જાપી જીદ્વા પાનાન વાંદે, સુખનાન તરગેલ ત્રણી ગાતીત્રજ જાશણુગી ।” ૮૫ પીજને જાગે પાશ્તા, “પુલુન, પ્રપાત જાગી ગેત્રેન્ન ત્રણી જાગીજાન નારે ।” ૮૬ શફારે પાશ્તા, “જે પુનજ્ઞ, ત્રણી સુખાને પાશનાન, તરશ્ચ પનજાવાન બ્રતગારે દુશ્વાન વાં દીવાન તરગેલ, સુખી જીગવાન પાશ્વારે, સુખી ત્રણાને વીનજ ના ।” ૮૭ બ્રશ્તે પીજને તરગ્ન વંડ ગતારે પાશ્તા, “પુલુન બ્રહ્મ પીજા પૌંન, તરદ્વાન રૂગે કુદી ત્રણાન ભગ્નબ્રજ બરે, જા-બ્ર ત્રણી પુલુનગ્નેલ પાશનાન નારે ત્રણી તરદ્વાને વીની ના ।” પ્રપાત દ્વાપતાબીએન્ન બ્રહ્મ રાન્ધાન પાશ્તા ।

ગેજશીખાની વાગનું પ્રલયન શફા

૭૬ વાદે પ્રલયન શફારે જાણ ફ્રાદ્વાબી બ્રમાત્રને તશ્ચ ગેજશીખાની જાણ એપા વાગનું તશ્ચા । તશ્ચ જાણ એનારે પાશ્ચા, “તખી જર શખારે જરી દુર્લ પાનષ્ટ, બન શખારે સુષના બ્રનું બ્રનું તશ્ચ ।”

૭૭ ક્રમાન પાશ્ચ જાણ પીનિન, શતપદ્રબ તર પ્રાદ્વાનને જાણ રૂગે નાનુંના, મળન દુઃખ તર જાણારે જાણ બઢ જપતીષ્ઠ પાશ્ચા । ૭૮ જાણ એનારે પાશ્ચા, “દુષ્ટે તખાન જાણ વાનનું જાણગી । સુષના પ્રતાત બ્રનું નન્ન તર પ્રલયા નાનું ।” ૭૯ પાશ્ચ લુદ્રા પરીન ગીત જાણ માણીન શશનદૂસ પરીન તરફ પાનના, શષ્ટબ બ્રશ્ટે શ માણીબજન બ્રાદ્વાન પરીનિબાન રૂગી । ૮૦ જાણ પાશ્ચા, “બ્ર તરબા, તખાન બ્રતી, સુલી જ પ્રતાતનાઓ પાનનારે પાનનું । સુલી તખાન તુદન નાની તનેબ્રતના બ્રાં માણી પ્રલયાન જાણ પ્રલયશ્વરાબ્ર । બ્રશ્ટે શના તખાન શફારે નારે, સુષના મનયી માણીના બ્રાંનીપાઓ બ્રાંપા ।”

૮૧ શશનદૂસ નાની ભીન જાણ ફ્રાદ્વાબી બ્રમાત્રન ગેફે તશ્ચ દેનુંના, એપા બ્રુણાશ ગેફૈન । બ્રાં જાણ પીનિનને પ્રલયા પારી પાશ્ચા, “ફ્રાશન, સુલી બ્રુણાશ ગેન્નારે ની? એપાન બ્રણાશ પ્રલયા તશ્ચનારે પાનનારે ના ની? ૮૨ પ્રલયા નન્ન, પરીષ્ઠા નાની વાનનારે પારી દુર્લ પાનનું । દીનત જાને નીવરે સીનત તરફે, બ્રશ્ટે પાએન જ પાણનું ।”

૮૩ વાદે જાણ પીનિબાન ગીત પ્રાં એપાશ દુર્લ પાનના । ૮૪ પરીન તશ્ચ દેનુંના, એપા પીનિબાન બ્રુણાશ ગેફૈન, બ્રુણે જાનાત બંદું પ્રાનાશ દેન । જાણ શફારે પરીના સુલુપ દીના, પદુદ્રા બુલના ના । ૮૫ જીન ગષ્ટન વાન જાણ તશ્ચ એનારે પાશ્ચા, “સુષના દેન્ની બ્રાનું તરાણે બુણાશનારે । તશ્ચના બ્રશ્ટે, શખારે તશ્ચને જ । દેનુંનારે ની, બીન-તદ્દનને ગુણાગાન બ્રમાત્રન તરનું શખાલાશ દેન્ની બ્રન । ૮૬ ઉંબ, તખના નન્નતના દેશ । તખાને લેગીરે દુર્લશનન તરનું જનાશ દીક, પ્રો તશ્ચ તરીગેફે ।”

પ્રલયન શફા તત્ર-માણી દુર્લશનન તરનું વળી

૮૭ જાણ એપા રૂગે ખાનું નશ્ફૈન, બ્રાં શખારે શફુદ્રા પ્રલયન તશ્ચ । પ્રો તરીન વાનનુંન ફ્રાદ્વાબીન ખાનન એપાલન । જાણ રૂગે બ્રશ્ટ તરનું બંદેને રૂણી-ફ્રણી, સરુલન રશ્ચ તશ્ચ । બઢ શખાશ, ખાનના તર

બુનદી બ્રાહ્મત્વે એનાને પાદાશફૈન । ૮૮ જાનને જેગીએ ચરાશર દીજ, પો જાત રૂગન સેયાને તરે પ્રીપાશર દીનીત, “તમી ગીત જેન ગાત્રનું પુંગા દીણું, એશણ પ્રભ જગ । સુખના એનાને બની પારીત પ્રુબ શાવનાને રશર જાશ્ન ।” ૮૯ જેઓ શપુદ્ધાએ શુલ્યા-શુલ્યી શફ્રાન ગેઝે ગીત પાશર, “પુંજુન !” પાશર પો જાનને પુંગા દીત । ૯૦ તરે તરે જાના રશર શફ્રાને ખરીતીત । ૯૧ જાન પાદ્માન જેના ભવાન તરફતા, એના એપાલને નીલન સરુજન વાન પારીત પનખાન શણાણન ગુણાણને પ્રેર માત્રતા, પ્રેરન રૂગે જાત એપા પાણ પાથીત પરીગેત । ૯૨ શફ્રાને બ્રાહ્મા જાગશરને પાશ્રતા, “પીજા વા, તમી પુંજુન કૃત-ઉપાશર ની, સુખના દેસી રોટી-દૂષા, સરુજન રશર રશર જાનને ખરાન તરફ । ૯૩ તમી જ પનજેપા દીન વાએસુર-બુફાદુદુબ્બ ગીત સુખનાન દ્રાગનેલ જાતીંગ દીજાણ । બ્રાહ્માને જ સુખના રશરને ખરત્તાએ ના । નીવાએ તરફાન પાનખાણ તરેલાન જ પદ્ધતીને બ્રશ્વ ।”

૯૪ જાનને બની પાનસેલ જાન પ્રથમત દ્વારાબી જાને રશર નાગી ગેત્તા । ૯૫ આતી એપાલન કુત્તાને એપાન ત્રંગી પ્રીનીત જાન ઘરે ઘરે ગેત્ત । બ્રશ્વે ખાગશે જેવત્તા જાનેબ્ર ખરત્તા વાશ્રતા, ૯૬ પો જાન ત્રંગી પાનખાશર તેણણ બ્રશ્વ દુલદુશર નાગીત ।

દ્વારાબી પાણીઠીત પુનવાનગ્ર વીવાન

૯૭ બ્રાહ્મા જાગશે પ્રથમન શફ્રાને ખરીત પાણી પનખાન શણાણન ગેઝે રશર ગેત્ત । પ્રથમ બદ શણાણ બ્રાહ્મત્વ, બુનદી તર ભડત્તાના બ્રાહ્મત્વ એપાનક દૂતા બ્રશ્રતા । ૯૮ દ્વારાબી પીનીત શફ્રાન ગેઝે નાને પુનશ પ્રથમી ખરીત જાન ઘરે ઘરે ગીત પનખાન શણાણ કાઢીત ભાગન્ન ગેત્તા । ગીત પ્રથમ પાનાદૂલ બ્રાહ્મત્વ રૂગે ભીતીત તરફશ્ર જાવાનીત વશ્રતા । ૯૯ બદ શણાણ બ્રાહ્મત્વે તર દ્વારાબી પાણીઠીત પ્રથમત બ્રાહ્મત્વ ખાગશે શફ્રાને પાસર પાનાન નાગી પુંજુન, નાતીશ સુપ્રાશ્રતા, બ્રશ્વે પાશ્રતા ના । ૧૦૦ ભજતીદુબ્બ શફ્રાન બીનુદ્રો વભાને મીન્દ્રા શાખ્યતી દીતેબ્બ, જાનાન શાખ્યતીન ભીત્ર બ્રશ્વ ના । ૧૦૧ જેઓ તરફન પાએલને જાન બીનુદ્રો બ્રાહ્મ મીન્દ્રા શાખ્યતી દીત । જાના પાશ્રત, ૧૦૨ “તમના પુંજન્દી, પો પાશ્રે, ખાગશર તરફ વાગશર યેનુંજાનેલા બ્રાહ્મ પાચા શરીરણ, તમી નાંગીઠીઙું, તર નીન દીનન ખાલે પુંજુન ખાગશર તર ના ન્નાગશર તરી તમી તરપાદ્માન વાગશર ।” ૧૦૩ બ્રશ્વે એપાન શાખ્યતીન ભીત્રન ના । ૧૦૪ પોશે પનખાન શણાણ

तवाश्च प्राप्तवत् प्राप्ताने श्वाने जीपाश्वा, “ब्रवा, सुभी पृथु भासन
जुराप दीजाए ना गी? इना भावशे सुभास वेपाने पीजा शाप्ती दीना,
दुनारे नी?” ૬૩ ब्रह्मे जाशन पृथु जुराप ना दीन नीराश नश्वा।
परभास श्वाषे जानने पीनवान जीपाश्वा, “सुभी पीजा तत्राजात्रान
क्रापा पाना प्रात तत्-षाढ़ी, जान पाद भासेत जन शब्दुद्वा नी?”
૬૪ जाशन पृथुप दीना, “जीब्बे, तभीउ प्रोशन। तपनाना देपवा,
तभी बीन-तदृग तरशे-तजीब्बन तत्रा नाहुत तत्राजीन उश्वन
तम्भन ब्रह्मत तप्ती। तर देपवा, तभी वेतोझी शेवत वापाज ब्रह्म
पूरीतज जशनीपृ तनीतन।” ૬૫ इनान पृथुनीतउ परभास श्वाषे
गीजन पृष्ठीद्वन प्राप्त पृष्ठीत पाश्वा, “तर पृथु शाप्तीत जनुन
तप्ते नी? ૬૬ तपनाना गीजन पाणेत ज पृथुद्वा, प्रो शीनीपृ फानन।
जे ब्रह्मन तपनाना फीजा नाए दीवा?” ब्रह्म जाना प्राप्तवे जाने दुर्ली
शाश्वद्व पानीत, प्रासन फानान पृथुपृग दीन। ૬૭ पोउ पोउ जान
उदने प्रोपृ दीन। जान शुल्क बानीत बुशी शानीत पाश्व, “पौ, सुश्वन
कुते नवी, जे ब्रह्मन ब्रह्मी पाद ना।” बादे शीराश ब्रह्मतेब्र जाने नीत
शाश्व-पश्व पानन।

प्रजनन पीजने जीनवान ब्रह्मीपान पानना

૬૮ पीजन लेबता ताभास उचाग्न तप्ता, ब्रह्म शणे परभास
श्वाषन ऐपा बानी वेष्टी जान पापाज गेत। ૬૯ गीत जानने तगुश्वन
ताबानीन देपीत, जाता पानी जान बाए वाश्च प्राप्ती पाश्व, “तपनेन
ज ब्रह्म नाप्तनन श्वान तगे तप्ता।” ૭૦ पीजने ब्रह्मीपान पानीत
पाश्वा, “ना ग, सुभी ब्रह्म पीजा पाश्वाए? तभी इना पृथुद्वाउ जानी
गा, कुजीन ना।” ब्रह्मन पाश्व पीजन गेष्टन जानब्र गेता, तर ब्रह्म
शणे शुल्कगाए वां दीताश्व। ૭૧ बानी वेष्टीऐ लेबता देपन, पीजन ब्रग्न
गीत उवाश्वैग, ब्रह्म जान पापाज उवा भावशने गीत जाश पाश्व,
“ब्रह्म वेष्टान ऐपान तगन ऐपाजन।” ૭૨ पीजने प्रीनवान ना पानना।
ब्रह्मे जान पापाज लेना उवा तप्तीत, सुभा बादे जाना पाश्वा, “सुभी
नीक्षे ऐपान तगन, सुभान वार्जीन ज गानीत जीतान।” ૭૩ पीजने
पाश्वा, “तत्रान गजव पृथुपा, तभी पृथुग आश्व पाश्वन, सुभान
ब्रह्म जान पाना पाश्वाए, जाने तभी वीनीन ना।” ૭૪ ब्रह्मन पाश्वने

बुनगारे दुर्वा वाँ दीवृ । वाँ प्रुनीतउ पीत्तरन भग्न ब्रश्गेत्र, श्वारे पाश्वता, “बुनगारे दुश्वान वाँ दीवान तरेत जुळी नीत्तवान पाश्वारे, जुळी तराने वीत्तव ना ।” ब्रामान भग्न ब्रश्वेत जाश्व तउ तउ पारी पाल्यन घरत्ता ।

परमाणु प्राप्तीष पीत्तानन तपात्तस्त्र प्रज्ञनस श्वा

१५ बद इगाष ब्रपाते प्रुबो उठीत बुन्ही ब्रपात, भुत्ताना तत्र प्रक्षुत पालीठीत प्रपातन त्तगे परालीत पारीत, प्रज्ञनस श्वाने वानीत तुगान प्राप्तीष पीत्तानन गेष्टे तश्व गेत्ता । ३ गीत प्राप्त त्तगे प्राप्तीष पीत्ताने श्वाने जीपाश्वता, “जुळी पीत्ता शप्तुदी ब्रपातन वाद्वा नी?” जाश्व पाश्वता, “तपाने ठीपा पानाउ पाश्वा ।” ४ बद इगाष ब्रपाते जान गाडे बहुत नात्तीश दीत्ता । ५ पीत्ताने प्रीत्तवान प्राश्वता, “जुळी प्रुद्वा युत्तप दीत्तारे ना नी? देव्वनारे नी, जाना जुळान बीत्तुद्वे पाज नात्तीश देत ।” ६ ब्रश्वे श्वारे प्रुनु युत्तप ना देव्वत्तारे पीत्तान जाश्वस्त्र ब्रश्गेत्रा । ७ तजादी श्वन शभारे प्राप्तीषे देशन भानश्वन प्रदूष भाप्तीपा, ऐपालग तजनीने आत्ताद्व दीत्ता । ८ ब्रहु शभारे बानाब्बा गाभन ऐपालग भानुश जेत्तव तप्तीत । शंगनाभन शभारे द्वे प्रहुलग त्तगे तश्व भानुश द्वुग पानप्तीत । ९ भानश्वे पीत्तानन गेष्टे तश्व दावी जानाश्वता, “तपाने तपानान नीजन तेव्वत्तज भाप्तीपा पाला पानउप्पा ।” १० जाश्व जीपाश्वता, “जुळाना वाश्वारे नी, तरी शप्तुदी ब्रपातन वाद्वा ने प्राई दीत्ताना?” ११ पीत्ताने जानजा, बद इगाष ब्रपाते इंआ पारीत श्वाने नीत जान तत्तव दीत्तिए । १२ बद इगाष ब्रपाते भानश्वने उप्रपाश्व दीत्ता, भानश्वे श्वान बुप्पी ना वाश्व जानु बानाब्बान बुप्पी वाश्व । १३ ऐपारे पीत्ताने प्रीत्तवान भानश्वने जीपाश्वता, “ते जुळाना जाने शप्तुदीत वाद्वा पाज्ज, जाने तरी पीत्ता पानजाल?” १४ जाना ब्रपाते वीत्तानी तागाश्वत, “जाने फूत्तीव्व देव्व ।” १५ जाश्व पाश्वता, “पोगे, द्वे पीत्ता दुःख पानप्ते?” ब्रश्वे भानश्वे तत्तव युत्ते युत्ते वीत्ताश्व पाश्वत, “फूत्तीव्व देव्व ।” १६ सेउ पीत्ताने जानाने अुशी पानजा पारी बानाब्बाने आत्ताद्व दीत्ताश्वता, तत्र श्वाने बेश पारी बाक्पा भानीत, फूत्तीव्व तत्तपाश्व पानजन पानान प्रुप्तुश दीत्ता । (फूत्तीव्व ब्रश्व भाप्तीदी बानाश्वत भानश्वने तत्तपाश्व भानान ऐपा जीत्तीश ।)

શીપાશ ક્રપાત્ર જાહેર-મશપાના

૩૭ વાદે શીપાશ ક્રપાત્ર શ્વાને ખરીય પાત્રાન પ્રાપ્તીભન વાણીન નીજને રસ્ત ગેતા । પ્રગન્ન જાના તત્ત્વ શીપાશ ક્રપાત્ર દત્ત પાત્રા । ૩૮ જાના શ્વાને બાંધગની રેંગત વાદુઅશ રેવાદ્ધ પ્રીમાશત્તા, તત્ત્વ ગદ્ધા-પાઢા દીય શુદ્ધાષ બાળાશત્ત જાન જાનાન દીતા । ૩૯ વાદે જાના મશપાના પાની શીધીય દીત, “શદ્ધુદીન વાદુશા, જાનપ્રાચાબા ।” ૪૦ તત્ત્વ એપા ત્રાણી રનીય વાને વાને જાન જાનાન જાનત, ગનત્ત પ્રેષ દીત, જાગે ઇલ્લન દેપાનીન જાન પાનીય જાન પ્રાગતે તદુ ગાણીય વશત । ૪૧ નૃત ત્રાણાન જાહેર-મશપાના તત્ત્વ વેન્ન્યીયી પાત્રાન વાદે જાન પ્રીક્ષન બાંધગની રેવાદ્ધ પુરીય, જાન નીજન પ્રાપ્ત પ્રીમાશત્ત તત્ત્વ પુરીબ્રન નીય પાત્રાન પાત્રાન ત્રાગી રબ્રાગા દીત ।

પુરીબ્રન ઉપને પ્રાપ્તન શ્વા

૪૨ જાના રશ્ટ જાશન નૃત જાગે પુરીની ઐતાપાન પ્રીપાન્દત તત્ત્વ ગનદ્ધન વાદ્ધ, પ્રાશન નાભન એપાજન જાનુશ ગાભ જાપી નૃત પદ્મોદી નશીય જાબ્રાન તફુતા । શીપાશ ક્રપાત્રે યુન પાનીય એમેદી પ્રત્ય નૃતીબ વન્નાશત્ત નીતા । ૪૩ જાના શ્વાને ગત્તગાના, જાની પાદ્વાન વાડ નાભન જાગાન રશ્ટ ગેતા । ૪૪ પ્રગન્ન નીય જાનને શુના નાભન વન્નશુન પુરાશત્ત રેંગુનત શનવન આશ્રે દીતા, નૃત્ને જાશન શના આશત્તા ના । ૪૫ વાદે જાના જાનને પુરીબ્રન, જાની ગાદ્વન રશ્પાશત્ત । શીપાશ ક્રપાત્રે જાન પ્રાપ્ત પુર્પદ વાણીય નેન્નાય ત્રાગી જાનીય નાશગે પાનીફા પાત્રા ।

૪૬ બીયને ગણેન શણે જાના જાનને જાગે જાનાન ત્રાગી પુરીબ્રન ગાનીય । ૪૭ તત્ત્વ જાન જ્ઞાપાત્ર-ગાણાન જાયે રેપાત્ર, “શદ્ધુદીન વાદુશા ।” ૪૮ જાના પુરુણ ઉપાશનોન જાન રંગે પુરીબ્રન રશ્પાશત્ત, એપાજન ઉશન ગાતાન, જ્ઞશુણન વાભ ગાતાન । ૪૯ એપાદૈ ત્રાણાન પાત્રાન નૃત તત્ત્વન્ન પુરીબ્રન, “જાનને ગાણનજાન જ્ઞપાત્રન રંગે ગના જ્ઞશે ।”

૫૦ પ્રત્ય પદ્મોદી લેના જાબ્રાન તફીય જાના જાના ત્રાણાશત્ત શ્વાને પ્રીણાશત્ત પાશત, “ઝૈ મીય, સુણી કૃતે પાવા બન જાંગીય સીન નીજન જાયે પ્રીણબાન બાળાશજાએ પાત્રાએ !” ૫૧ ને જ્ઞાપન પુરીબ્રન જાપી ત્રાણી રશ્ટ નીજન જાન વાબ્રાન ના ।” ૫૨ કદ શજાણ તત્ત્વ જગતાન જ્ઞપાત્રેન

जागरे मुक्तिश्वर भाजा-भाजी पानका, “प्ते ज भानशन यान बावाशन, ब्रह्मण गीजन यान बावाशन पारेन गा। ७३ प्ते ब्रुते ब्रह्मदा पान प्रात ऋत-भूती, वगी इहाश्वरन बादशा! जे पानरे ब्रह्मण मुक्तीव नापी त्रामीत्र त्रामपा, जेते त्रामनान ब्रह्मा देवीत्र इशान त्रग्नि।” जाग उष्णे-वाउरे जेवारे मुक्तीवन्न त्रष्णपाश्वर ब्रह्मदीत्र, जानान्न जागरे मुक्तिश्वर।

प्रजनस श्वां ऋत-भूतीत्र अमान

७४ वादे वेश्वर दुरुपक्ष जापी युद्धतन वाद् प्रजनम् जीव बळा त्रआ देश त्रमाशन ब्रह्मेत्र। ७५ ऐवादेष जाशन अूरु युते युते पाश्वा, “ऐतुश, ऐतुश, त्रामा शावाम्यानी,” भानी, “ब्र त्रमान त्रका, त्रमान भउता, नुभी पोते त्रमान त्रग् द्वारी दीवारे?” ७६ ब्रुते शमारे जेवा जाग भानशन उवा त्रामीत्र, जाना इमान प्रुनीत्र पाश्वा, “प्रुनव, प्रुनव, प्ते प्रजनस श्वीत्रपृ नवीते डापोते।” ७७ ब्रह्मान प्रुनीत्र ऐप्रजन भानशने दुष्टाश्वर गीत्र ऐप्रान जेवा त्रनीत्र हैंगा त्रंगुतन शनवजन भाले नीजाश्वर, ऐप्र त्रामीत्र भानाज वामीत्र उवा पानी जागरे प्राश्वरे दीरु। प्ते प्रश्वर, “ब्रउपा, देवी गा श्वीत्रपृ जाने त्रामाश्वर गेव्वतान त्रश्वर नी।”

७८ प्तेस्ते श्वारे युते त्रव्वत्तर प्रातीत्र त्रपेती पृष्ठ प्राताश्वर इव्रेपात्र पानका। ७९ त्रगे त्रगे जेव्वुलातेष्व फावा ब्रवन प्तेतेष शनीपृन प्रनदुप्पान, उपरे जापी जन्तु प्रजनम् द्वीपीत्र दुष्ट द्वुपाना ब्रह्मेत्र। ८० शीपाश्वर जे ब्रह्मीशान प्रगव द्वाना देव्वतान त्रामता, ऐश्व श्वान भउतन इ प्राततन प्रेमीत्र पाश्वा, “गीव्वरे, ऐश्वात्र त्रामता त्रव्वान प्राप्त भाएत्रय यन इव्वुक्ता।”

८१ प्रापेजन वेष्टी भानशेष प्रुश उवाश्वर इजा देव्वता, ऐतान भाले त्रामता भगदीतीनी भनीक्षण, श्वेष्टी त्रन प्रुत्रु इत्प्रादुवन भा भनीक्षण, त्रन वीवी शारुभी। ८२ श्वां जेवता गातीतेष्व त्रामता, ब्रुते शमारे ब्रुते वेष्टीत्र प्रापेश्वा जाग त्रगे त्रगे त्रश्वर जेव्वुलातेष त्रश्वता, जानान्न इजा देव्वता।

प्रजनस श्वान त्रव्वजा भुवनपा

८३ इ दीन त्रामीत्र इव्रेलाभन दीन, भानी इप्रुदीन युज्ज्वानपन त्रगन दीन, ब्रुते दीन शुनुज ऊवान वादे जने प्रुनुलाज प्राप्त पाना

દાનાં યાદીત । ૮૭ ઐદ્વારે બ્રહ્મ બીજારી કાર્ય પ્રસ્તુત પાણીથીન શસ્ત્રની ગણની, બ્રાહ્માનીય ગાંત શબ્દું ગાંત એપાયન શાનશો, શાન્નિઃ પદીય પાદીલ પીતાનન ગેંઠે યાશ્ચ, પ્રયનત શસ્ત્રન રાશ નીતા વાશ્ત્રા । યાશ્ત્રાન વાદ્યશાશ્વ પાશ્શ બ્રહ્મન રાગી એશ વાચ વાન્નાન યાદ્વા । ૮૮ પીતાને દ્વારીય પ્રત્યક્ષ જાશસ્ત્ર બ્રદ્ધેન જેણ, શસ્ત્રારે બ્રહ્મ જરદી પાની શબ્દેપાત્ર પ્રયનતાશફૈન । ઐદ્વારે જાશન શીદાશન દ્વારેદ્વારને યાનીય જીપાશ્ત્રા, પાદ્રાણ શસ્ત્રાન તુદ્ધ બાન્નશ ગેંઠે ની । ૮૯ દ્વારેદ્વારે જેબતા પાશ્ત્રા, “યીન્નારે, જાશન શાના ગેંઠેન”, બ્રહ્મ પીતાને શસ્ત્રાન રાશ શબ્દુંફળ જીસ્થારે શાનયાશ્વ દીતા । ૯૦ શબ્દુંફળ ગીત પાદ્રાણન પાદ્રાણ પાનીદ્વારી યાનીય, શસ્ત્રાન રાશ પ્રતીબ નાપી રાશાશ્ત્ર, પાદ્રાણ પીનીયાશ્ત્ર, પાદ્રાણ પાશ્શીય વાનાશ્ત્ર એપા પાયેવનન માણે જાનને દ્વાર્પણ પાનના, શ રાશાન પાયેવનન માણી દેખેન રાગે ના । ઐદ્વારે જાના બઢ એપા પાદ્રાણ ગર્નીયાશ્ત્ર યાનીય પાયેવનન બ્રુદ્ધાન દીતા । ૯૧ બ્રહ્મ શાનારે શગદીનીની યાનીન્ના યાનીન્નારે દેખાના, જાનને પ્રત્યક્ષ જાગ્રાન દ્વાર્પણ પાનફૈન ।

યાનીય બાદે યીન્ના બ્રશ્તા પ્રયનત શસ્ત્ર (૧૬:૧-૨૦)

પ્રયનત શસ્ત્ર યીન્ના બ્રશ્તા પનનાન

૧૬

યાનાન યુષ્ણાન દીન શોશ બ્રશ્ત પ્રાનતે યાનીનીની યાનીના, શયામુબન યા યાનીના યાન બીબી યાનુણીરે, પ્રયનત શસ્ત્રાન રાશની યાનાનીન રાગી પ્રશ્શવારે યાન યાશના રશ્શ યાનાશ્ત્રા ।

૧૨ પાદ્રાણન પાયેના દીન બીજાને, યાની નબીવાને પ્રયનતે શશુદ્જ હાન રાગે રાગે એપા જાન પાયેવનન પાદ્રાણ ગેના । ૧૩ બ્રહ્મ શાનારે જાના એપો-બ્રશ્શે યીપાશ્ત્રા, “પાયેવનન બ્રુદ્ધાન બ્રહ્મ પાદ્રાણ પો પ્રયનતાશ્વા?” ૧૪ યાની યાની જાના વાશ્ત્ર દેખાના, શ પાદ્રાણ પ્રયનત બ્રશ્શેન । પાદ્રાણન યાદીત પ્રત્યક્ષ બઢ । ૧૫ બાદે જાના પાયેવનન પાદ્રાણ દેખાના, એપા યુનન બેશારે યાના પાદ્રાણ પીનીય ડાશે ગાનાન બશ નશફૈન । એણે દેખીય જાના પ્રત્યક્ષ જાશસ્ત્ર બ્રદ્ધેન બ્રશ્તા । ૧૬ બ્રહ્મ પોશન પાશ્ત્રા, “જાશસ્ત્ર બ્રશ્તા ના ગ । સુણીનાશન ન ગાદ્રાનન ગાંત શસ્ત્રાને જાન્નાશ પાનનારે, લેણને પ્રતીબવા

ગીત પાજર પાચ કૃષ્ણ? જાશું ક્રમન શગ્ન નારે, જાનતે જીવા પાચ
કૃષ્ણ? ૧ દેખી યાન્ન, ક્રાંત યાગનાં જાનતે દ્વારાન પાચ કૃષ્ણીત્ત । ૨ તે
સુધીનાશન ક્રમન યાન્ન, ગીત જાગ દ્વારાબી ક્રપાત્તને તત પીજનનેન પાન્ન,
જાશું તરે જેત્તાદાન પાશ્ફર્તા, ક્રાંતા સુણનાર તરે ગતીત્તન યાશ્ના ।
સુણના દ્વારા ગેત્તે જાગ દૂનશન પાશ્વબારે ।” ૩ શ્વાન દુનીત બેઢીને
પાએવન જાપી વાન્નશર દુલાશર નાગીતા । જાના જાશ્છુંબ બનીગેતા,
તત દુષ્ટે પોતને પુન્ના પાશ્ના ગા ।

૪ પાદ્માન પાયેતા દીગ એલન ક્રમન શગ્ન શ્ફૂલ ખુન્દા જાપી જીવા
કૃષ્ણ ભચ્ના, તત પાયેતાઓ મગદીતીની જનીન્નને દૂનશન દીતા । ક્રાંત
જનીન્નન રૂગ જાપી જાશું શાસગુ જીવાન દ્વારાશ્ફર્તા । ૫ જાગ
દૂનશન પાશ્શરાં જનીન્નને ગીત શ્ફૂલ રૂગન પ્રદૂતને આવન જાગાશ્ના ।
ક્રાંત શળારે જાના પાન્ના-પાણી તત તરદાલાની પાચન તર્ફીત । ૬ કૃશ્ણે
જાશું જીવા કૃશ્ણૈન તત જનીન્નને દૂનશનન દીનૈન, શરીર જાના પોત
એપીન પાચના ગા ।

૭ બાદે જાગ દુશ્યલન ઉષ્ણને તર્ફી તર્ફી ગાઉ વાએદી તવુનન કૃશ્ણના,
ક્રાંત શળારે શ્ફૂલારે જાગ દુનું વદ્વાશર જાનાને દૂનશન દીતા । ૮ જાના
ગીત જાપી પ્રદૂતને ક્રાંત આવન જાગાશ્ના । કૃશ્ણે જાનાન પાન્નાન એના
એપીન પાચના ગા ।

પ્રદૂત શ્ફૂલ તર્ફીની પ્રબ્રદ્ધ

૯ પોતો પ્રદૂત શ્ફૂલારે જાગ એગાન્ન જન દ્વારાબીને દૂનશન દીતા ।
ક્રાંત શળારે એના પાન્નાન તર્ફીના । ખુન્દા જાપી જીવા ક્રતન બાદે જેતા
જાનતે દેખાદીત, જાનાન પાચન એપીન ના પાચનારે, એનાન શ્વાનન પાણુની
તત દીતન ના-સુણાનીન રાગી જાશું એનાને જણપાશ્ના । ૧૦ તત ક્રાંત
દ્વારાબી ક્રપાત્તને પાશ્ના, “સુણના દુનીતન જાણાન જાગાન જાન્ન, ગીત
પ્રદૂત જાગશન ગેંદે તરદાન વાજાશ્ન પુશ-અવની જવરીન પાન્ન ।

૧૧ લે ભાગશે શ્વાન તરીકા જભબાન ગુફુત્ત પાને, પો-હ ગેદ્વાશ પાશ્વ ।
લે ભાગશે શ્વાન તરન નારે, પો તરદાન દુનબાન પુશી બનીત શાયા
પાશ્વ । ૧૨ લેના શ્વાન તરબ, એનાન ભાગે ક્રાંત નીશાના દેખા જાશું,
તરબન નાગે જાના જીવાન દ્વારાશ, ગેનેત ગેનેત નાશારે ગાશ્બી કૃતી
શાનીન । ૧૩ જાના જાની દ્વારાને તરજુન રૂશવા, બેનુશ્ના બીશાંધ પુન્ના

નાશ્રોત્ર જાગાન પ્રાણુ પોતી વ્રશ્ન નારે । તત પ્રાણુ વેણાનીને તજાશ્ર
દીતે વેણાન શીપ્ષા વ્રશ્લીવ ।”

પ્રભુજીના શફાન વેણેઝ્રન જાગ્રત

૩૭ પ્રાપ્તાબી બ્રમ્માનુન તૃગે બાજવીજ પાગાન બાદે પ્રભુજીન શફાને તરફે-
તર્યારીખ સુનીત ગેન્ના વ્રશ્ન । પ્રભુજીન જાશ્ન તર્વા પાપાન ઉશ્નન જાપ્રન્ન
નશનીષ નાપ્રાણૈન । ૩૮ બાદે પ્રાપ્તાબી બ્રમ્માતે પ્રમાન જાગાન ગીત જવતીગ
પાનતા । પ્રભુજીન શફાને એનાત જાલાદી પ્રાણ પાનતા, તત એનાતે પોતાખની
પાણન જાપ્તાન દીત પરખાન દેલાશ્ના, એના લેજા જવતીગ પાનતા, શજા
દ્વારા । તમીન ॥
